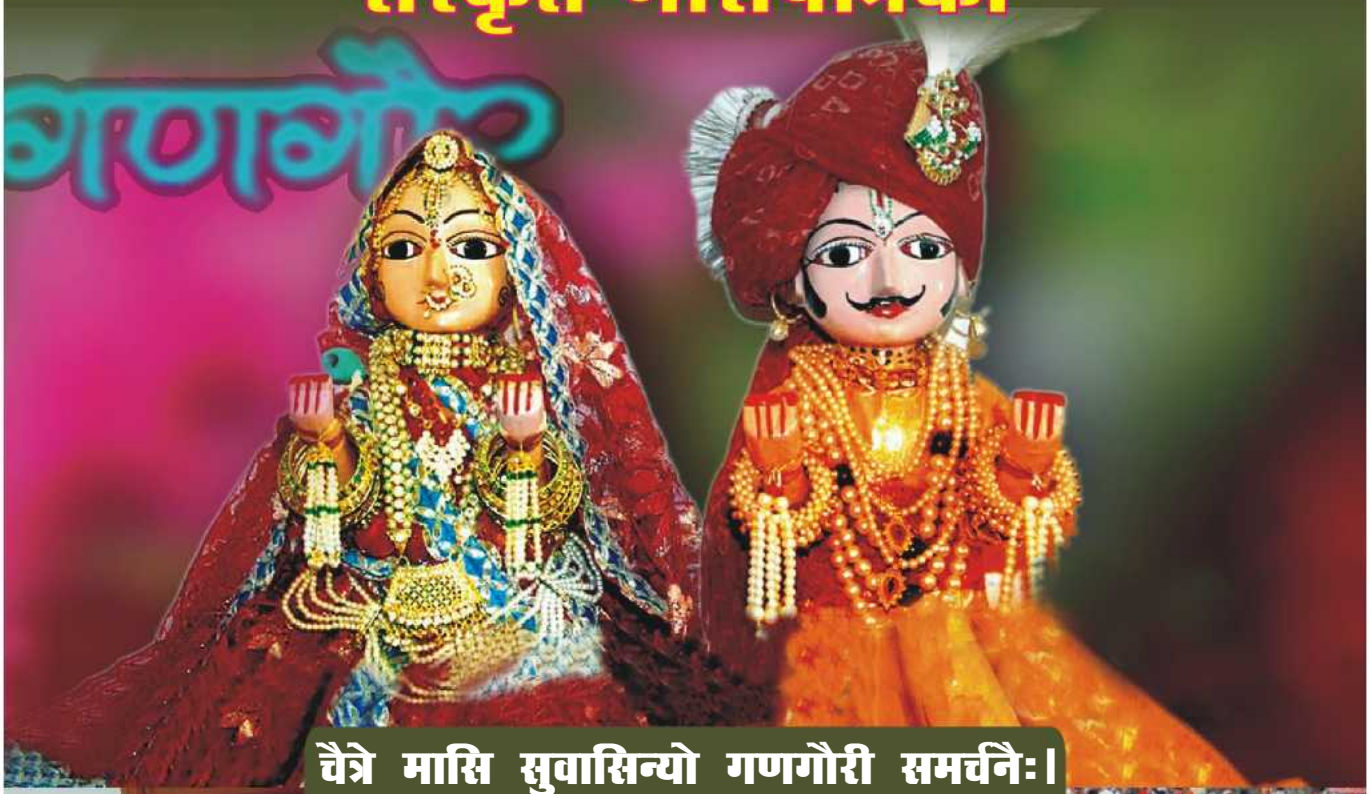
चैत्रमासः
वर्षम् – ६८
पञ्चमोऽङ्कः
विक्रमाब्दः २०७४
युगाब्दः ५११९
५ मार्च २०१८

ISSN 2249-698X

भारती

एकस्याः प्रतेः
१५/–
वार्षिक–शुल्कम्
१२०/–
आजीवनसदस्यता
१५००/–

संस्कृत-मासपत्रिका



चैत्रे मासि सुवासिन्यो गणगौरी समर्चनैः।
हरगौर्युत्सवैः शोभायात्राभिश्चाऽऽप्लुयुर्मुदम्॥

विषय-सूची

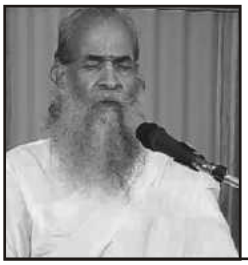
क्र.सं.	विषयाः	निबन्धकाराः	पृष्ठ-संख्या
१	मङ्गलाचरणम्	श्री प्यारेमोहनशर्मा	३
२	मासावतरणम्	श्री प्यारेमोहनशर्मा	३
३	सम्पादकीयम्	श्री प्यारेमोहनशर्मा	४
४	मीरामहिमा	डॉ. हर्षदेव माधवः	६
५	पुस्तकसमीक्षा	म.म. देवर्षिकलानाथशास्त्री	१०
६	सूक्ति-सुधा	डॉ. प्रेमचन्द्र रांवका, पूर्व आचार्यः	१२
७	श्रीमतां बाबासाहेबआप्टेमहोदयानां व्यक्तित्ववर्णने-	वेणीमाधव गो. धर्माधिकारी	१३
८	प्रेरकप्रसङ्गशतकम्	श्रीमती आराधना धर्माधिकारी	१५
९	जातेति कन्या	डॉ. साधना कंसल	१५
१०	भारतभूम्याः नगराणि	अविनाश शर्मा	१६
११	संस्कृत समाचारः	प्रबंधसंपादकः	२०
१२	अग्रे भवतु अग्रे सरतु	डॉ. राकेश शास्त्री	२१
१३	वाहनदुर्घटनायोगानां वर्तमानपरिप्रेक्ष्ये समीक्षणम्	अमित शर्मा	२२
१४	संस्कृतसमाचारः	वार्ताहरः बद्रीप्रसाद शर्मा	२४
१५	माङ्गलिकयोगस्य परिहाराः	गोपाल भादाणी	२५
१६	नारी-स्तम्भः	डॉ. राजेश्वरी भट्टः	२९
१७	आयुर्वेद स्तम्भः	प्रो. बनवारीलालगौडः	३१

पाठकेभ्यो निवेदनम्

संस्कृतसुधियः पाठकाः निवेद्यन्ते यद् भारत्यां प्रकाशिताः शोधलेखाः, सामयिकनिबन्धाः, कविताः, कथाः, विनोदवार्ताः, लघुनाट्यकृत्यादयो भवद्भ्यः कथं रोचन्ते ? स्वविचारयुक्तपत्राणि निम्नलिखितसङ्केतोपरि संप्रेष्यानुगृह्णन्तु– **सम्पादक, 'भारती' संस्कृतमासिक, भारतीभवन, बी–15, न्यू कॉलोनी, जयपुर–302001**

दूरभाषः 0141–2379014, मो. 9783105699

(धनादेश/चैक/ड्राफ्ट केवल ''भारती'' के नाम से ही भेजें– प्रबन्ध सम्पादक)



।। श्रीशः ।।
ISSN2249-698X

भारती

संस्कृत-मासपत्रिका

प्रमुखसंरक्षकाः
जगद्गुरवो निम्बार्कपीठाचार्याः स्व. श्रीराधासर्वेश्वरशरणदेवाचार्याः

प्रमुखसंरक्षकाः
जगद्गुरुशङ्कराचार्यस्वामिश्रीजयेन्द्रसरस्वतीमहाभागाः

प्रेरणास्रोतः
स्व. परमाचार्यः
श्रीचन्द्रशेखरेन्द्रसरस्वतीमहाभागः

संस्थापकौ
स्व. उमाकान्तकेशवआप्टे
(बाबा साहब आप्टे)
स्व. श्रीगिरिराजशास्त्री (दादाभाई)

संरक्षकाः
स्वामी विश्वेशतीर्थः
स्वामी सत्यमित्रानन्दगिरिः
स्वामी रामभद्राचार्यः
आचार्यः अविचलदासः
स्वामी विद्यानन्दसरस्वती

प्रधानसम्पादकः
देवर्षिकलानाथशास्त्री

सम्पादकः
प्यारेमोहनशर्मा

प्रबन्धसम्पादकः
सुदामा शर्मा

सहसम्पादकौ
प्रो. सुरेन्द्रकुमारशर्मा
शिवशरणनाथत्रिपाठी

आर्थिकपरामर्शदाता
ओ.पी. गोयलः

पृष्ठसंयोजनम्
श्याम प्रिन्टर्स, 22 गोदाम, जयपुरम्
rajeshksharma69@gmail.com - 01414001974

मङ्गलाचरणम्

दैत्यानां मदनाशनार्चिविमला या शङ्खचक्रान्विता,
शुम्भं गर्वयुतं निशुम्भसहितं यामारयद्धेलया।
पीत्वा रक्तमवीवधत् बहुबलं तं रक्तबीजं च या,
दुष्टोन्मूलनव्यापृता भगवती पायादपायाच्छिवा।।

मासावतरणम्

भृङ्गाणां निनदैस्तथातिमधुरैः पुंस्कोकिलानां स्वनैः,
वृक्षाणामतिकोमलैः किसलयैराम्राङ्कुरैः स्वादुभिः।
गात्रस्पर्शसुखप्रदैः सुरभितैर्वातैर्मनोहारिभि-
श्चैत्रे चित्रविचित्रपुष्पनिचयैर्विश्वम्भरा राजते।।

कार्यालयः
बी-15, भारतीभवनम्
न्यू कॉलोनी, जयपुरम् (राज.)
ई-मेल sanskritbharti09@gmail.com

चैत्रमासः
वर्षम् 68

वार्षिकशुल्कम् 120/-

विक्रमाब्दः 2074
मार्च, 2018
अङ्कः - 5
पञ्चवार्षिकशुल्कम् 500/-
आजीवनसदस्यताशुल्कम् 1500/- रूप्यकाणि

सम्पादकीयम्

अहंकारः पतनस्य कारणं भवति

...✍ पं. प्यारेमोहनशर्मा

एकदा विनायकः स्वबालसखाभिः सह आश्रमस्य बहिर्भागेऽक्रीडत्। सर्वे सखायः कन्दुकेनाक्रीडन्। परस्परस्योपरि कन्दुकं प्राहरन्। अस्मिन्नेवान्तराले तत्र कश्चन संन्यासी समागच्छत्। धावन् विनायकः संन्यासिना संघट्टितो जातः। तेन घातेन संन्यासी भूमावपतत् धूलिधूसरितश्च संजातः। विनायकोऽपि तस्योपरि-अपतत्। विनायकः उत्प्लुत्य शीघ्रमेवोदतिष्ठत्। बालको विनायको विशालकायं संन्यासिनं पतितं दृष्ट्वा जहास। संन्यासिनः सर्वाणि वस्तूनि भूमौ प्रासरन्। वृद्धः संन्यासी शनैः शनैरुदतिष्ठत्। बालकाः निरन्तरं जहासुः। क्रुद्धः संन्यासी विनायकमवदत्-दृष्टिहीनोऽसि किम्? विनायकः अप्रत्याशितं शब्दं श्रुत्वा स्तब्धोऽभवत्। विनायकः उदतरत् एष तु दृष्टिभेदोऽस्ति। भवन्तो न मामपश्यन्। इति जानन्तोऽपि भवन्तो मां दृष्टिहीनं वदन्ति। प्रतीयते वार्धक्यात् भवन्नेत्रयोः जालकः समागतः। विनायकस्य तादृगुत्तरं श्रुत्वा संन्यासिनः क्रोधोऽवर्धत।

बालक! त्वं मां न जानासि। मम नाम परशुरामो विद्यते। त्वं मां भूमावपातयः, जहासि च पुनः। अहं त्वामवश्यं दण्डयिष्यामि। सर्वे बालका अबिभ्यन्। एको बालकोऽवदत् वयमत्र क्रीडामः न च विचारपूर्वकं भूमावपातयामः। भवन्तः अकारणमेवास्मान् दण्डं दातुं तत्पराः सन्ति। परशुरामः क्रोधेन जज्वाल उच्चैरवदच्च भो बालक मह्यं ज्ञानं शिक्षयसि? गृहागतस्यातिथेः अनया रीत्या कश्चन स्वागतं करोति किम्? अहं त्वां सम्प्रति दण्डयिष्यामि। इति कथयित्वा वेत्रहस्तः स बालकं ताडितुमधावत्। विनायको धावित्वा संन्यासिनो हस्तात् वेत्रमच्छिनत्। परन्तु परशुरामः पूर्णशक्त्या स्वपक्षे आचकर्ष। विनायकः सहसैव हस्तावत्यजत्। ततः भूमौ पतितः संन्यासी धूलिधूसरितः संजातः। एतादृशो भयङ्करः अपमानस्तस्य जीवने कदापि नाभवत्। स शनैः शनैरुदतिष्ठत्। ततोऽवददहं यूयं बालकान् मत्वा न प्राहरम्। रौद्ररूपधारी परशुरामः आत्मानं स्थिरमकरोत्। अवदच्च बालोचितानि कार्याणि कृत्वा आत्मानं शूरं बलशालिनं मन्वसे विनायकोऽवदत् सन्यासी भूत्वा भवान् बालकैः सह योद्धुमिच्छति। लज्जास्पदमिदम्।

विनायकोऽपृच्छत् भवतामत्रागमनस्य किं कारणं विद्यते ? संन्यासी उदतरत् बालक! अहमत्राशुतोषं मातरं च द्रष्टुं समागतोऽस्मि। दर्शनं कृत्वा यास्यामि तदा भवतामुद्दण्डतायाः दण्डमवश्यं दास्यामि। विनायकोऽ-वदत् तदा तु भवानग्रे गन्तुं न शक्नोति। कुपितः संन्यासी अवदत् को भवान् ममावरोधकः? विना दर्शनं न यास्यामि। इत्युक्त्वा स अग्रेऽवर्धत। क्रुद्धः संन्यासी विनायके परशुना प्राहरत् तेन विनायकस्याग्रदन्तोऽत्रुटत्। इति दृष्ट्वा बालकाः संन्यासिनः, सर्वान् दन्तान् त्रोटितुं तत्परा अभवन् परन्तु विनायकस्तानवरोधयत्। विनायकः संन्यासिनमवदत् अधुना भवान् क्षमां याचतात् स्वधृष्टतायै। अन्यथा स्वप्राणान् त्यक्तुं सन्नद्धो भवतु। विनायकहस्ते परशुं दृष्ट्वा संन्यासी अवदत्-त्वं न जानासि? एष परशुः कियान् शक्तिसम्पन्नो विद्यते।

मयात्यधिकपरिश्रमेण तपश्चर्यया ईशकृपया च इदं शस्त्रमुपलब्धम्। बालका नाहमहङ्कारी, अहङ्कारणिस्तु ते शासका आसन् ये भूमौ निरागसान् निरीहान् साधारणान् जनान् अलुण्ठन् अताडयन् च। तदा आततायिनां तेषां विरुद्धं मयास्य शस्त्रस्य प्रयोगो विहितः एकविंशतिवारं तानहमदण्डयम्। तदा सैषा धरा मया पापमुक्ता कृता।

विनायको हसन्नवदत्-अधुना मया भवद-हङ्कारकारणं ज्ञातम्। भवतामहङ्कारो भवन्तं नरके पातयिष्यति। परन्तु नाहं भवन्तं दण्डयिष्यामि। भवतां दन्तान् त्रोटयिष्यामि भवन्तः ममैकदन्तमत्रोटयन्। अतः प्रतीकारे भवतां दन्तानवश्यं त्रोटयिष्यामि। संन्यासी क्षमामयाचत। विनायकोऽवदत् भो! संन्यासिन्! भवता स्वजीवने समधिकमध्ययनं कृतम् तपश्चर्या कृता, पुनरप्यकारणमेव किमिति अहङ्कारमङ्गीचकार भवान्। तदनन्तरं विनायकद्वारा प्रदर्शितमार्गेण संन्यासी अहङ्कारं त्यक्त्वा साधनायां संलग्नोऽजायत। अहङ्कारः पतनस्य कारणं भवतीति स सम्यगजानात्।

एतेन परशुरामवृत्तान्तेन वर्तमानसमये उच्चपदस्थाः शासकाः शिक्षां गृह्णन्तु यदहङ्कारेणात्मानं सर्वोच्चपदासीनं मत्वा न कोऽपि मामतिक्रान्तुं समर्थः इति भावं यदि न त्यक्ष्यन्ति तदा पुनर्मूषकाः शीघ्रमेव भविष्यन्ति। अत्यन्ताहंकारेणैव रावणः मृत्युदण्डमवाप। अन्येऽपि कंसादयः भगवता घातिताः। अतः अहङ्कारं त्यक्त्वा सेवाभावनया विकासकार्याणि विधातव्यानि।

पत्रस्य स्वामित्वसम्बन्धे अधिकृतं विवरणम्

पत्रकम् 4 (नियम : 8)

1.	प्रकाशनस्थानम्	- जयपुरम्
2.	प्रकाशने कालावधिः	- मासिकपत्रम्
3.	मुद्रकस्य नाम	- द्वारा - न्यू जय शिवा प्रिन्टर्स
	नागरिकता, संकेतः	- भारतीयः, गोपालबाड़ी, जयपुरम्
4.	प्रकाशकस्य नाम	- माणकचन्दमाहेश्वरी
	नागरिकता, संकेतः	- भारतीयः, भारतीभवनम्, बी-15, न्यूकॉलोनी, जयपुरम्।
5.	सम्पादकस्य नाम	- श्रीप्यारेमोहनशर्मा
	नागरिकता, संकेतः	- भारतीयः, भारतीभवनम्, बी-15, न्यूकॉलोनी, जयपुरम्।
6.	पत्रस्य संपत्तेः	- ''भारतीय-संस्कृत-प्रचार-संस्थान राजस्थान जयपुर''
	अधिकारस्यांशभाजां वा जनानां संस्थाया वा नाम संकेतः	

अहं माणकचन्द माहेश्वरी घोषयामि यत् उपरि लिखितं विवरणं मद्विश्वासेन परिज्ञानेन च सत्यमस्ति।

दिनांकः 01-03-2018

मुरारिबापूसूत्राणि

मीरामहिमा

❑ डॉ. हर्षदेव माधवः

✤ मीरा कृष्णभक्तेः पर्यायः।

राजस्थाने चित्तौडगढस्थाने ''मानसमीरा'' इति विषये मम कथायाः प्रारम्भं करोमि। चैत्रसंवत्सरस्य प्रारम्भो जातः। 2014 तमे संवत्सरे मार्चमासस्य एकत्रिंशत् तारिकायां मीरायाः स्थाने नवरात्रिकाले रामचरितमानसस्य गानं करोमि। राजस्थानं वीराणां धीराणां च भूमिरस्ति। किन्तु मेडतास्थानस्य कथा अवशिष्टा वर्तते। 'मीरा' इति नाम्नः कोऽर्थः ? इतिहासविदः विद्वांसः संशोधनेषु निमग्ना वर्तन्ते। किन्तु मम मतानुसारं मीरा कृष्णभक्तेः पर्यायः। वाद्येन मञ्जीरनादेन सह नृत्यन्ती, गायन्ती कृष्णनाम रटन्ती विश्वस्मै प्रेमलक्षणभक्तेः कृते निमन्त्रयन्ती मीरा भक्तेः पर्यायः अस्ति। राधा श्रीकृष्णस्य आह्लादिनी शक्तिः, किन्तु मीरा श्रीकृष्णस्य आह्लादिनी भक्तिरस्ति।

✤ राधायाः मीरा नेदीयसी।

एकवारं वृन्दावने मम कथा प्रचलति स्म तदा केनापि महाशयेन पृष्टं यत् राधामीराभ्यां का भवते रोचते ? भवान् आभ्यां कां चेष्यति? अहं निर्वाचनविषये न किञ्चिद् वदिष्यामि। मह्यं सत्यप्रेमकरुणा रोचन्ते। वृन्दावने यदि अहं भवेयं राधा मे रोचते इति न कथयेयम् तर्हि जना मां ताडयेयुः। किन्तु गुजरातसौराष्ट्राभ्यां वृन्दावनं व्रजभूमिश्च दूरे वर्तते। अतः राधा दूरे वर्तते। भौगोलिकदृष्ट्या मीरा राजस्थानीया, सा समीपे वर्तते। रामचरितमानसं कथयति यत्-

जोग जग्य जप तप ब्रत पूजा।
रामहि सुमिरिअ गाईअ रामहि।।

यद्यपि योगः, यज्ञः, जपः, तपः, व्रतम्, पूजा - इत्यादीनि साधनानि वर्तन्ते, किन्तु कलियुगे रामस्य स्मरणं मोक्षप्राप्तेः उपायः। यद्यपि मीरायाः मनसि कृष्णस्य स्मरणं भवति तथापि मीरा रामकृष्णयोः भेदं न करोति। अत एव सा गायति- **'पायोजी मैंने राम रतन धन पायो।'** वस्तुतः मीरायाः कृते कृष्णस्य स्मरणम् एव रत्नमयं धनम्।

✤ मीरा कृष्णभक्तेर्विश्वासः, अस्तित्वस्य ध्रुवतारकः।

मीरा पञ्चदश्यां शतब्द्यां जनिं लेभे। गगने कानिचित् नक्षत्राणि स्त्रीवाचकानि सन्ति यथा-रेवती, अनुराधा, चित्रा इत्यादयः। मीरा कृष्णभक्तेः पर्यायः अपि च विश्वासपूर्णस्य अस्तित्वस्य ध्रुवतारको वर्तते। मीरा कृष्णभक्तौ लीना विषमपि पिबति। गुर्जरकविः भगुभाई रोहडियामहोदयः एकस्मिन् गीतिकाव्ये मीरायाः स्वगतोक्तिं प्रस्तौति ''राणामहाराजाय कथयतु यत्- स पुनरपि विषं प्रेषयेत्। विषं पाययितुम् अमृते परिवर्तयितुं मम स्वामी पुनरपि आगमिष्यति-इति मे विश्वासः इति।''

यदा त्वं भजनमार्गं गच्छसि भक्तिमार्गं गच्छसि तदा विषमवश्यं पातव्यम्। रामचरितमानसे लिखितम्- ''विषम गरल जेहि पान किय।'' भगवान् महादेवः विषपानं चकार। मीरा महादेववद् विषपानं करोति। भगवद्भक्ता विषपानं कृत्वाऽपि प्रभुस्मरणं कुर्वन्ति। अत एव मीरा लोकलज्जां विहाय भक्तिं करोति।

''मेरे तो गिरिधर गोपाल दूसरो न कोई,
साधु संग बैठ बैठ लोकलाज खोई।''

मम तु गिरिधरः गोपालः, नान्यः। साधुसङ्गतौ उपविश्य लोकलज्जा त्यक्ता।

राधा कृष्णस्य नेत्रम्, मीरा कृष्णाश्रु।

मीरातुलसीदासौ समकालीनौ भवेताम्। मीरा तुलसीदासं प्रति एकं पत्रं लिलेख इति किंवदन्ती। तुलसीदासः प्रत्युत्तरे लिलेख यत्-

''जाके प्रिय न राम-बैदेही।
तजिये ताहि कोटि बैरी सम, जद्यपि परम सनेही।''

(यस्य सीतारामौ न प्रियौ, कोटिशत्रुवत् स त्याज्यः, यद्यपि सः परमस्नेही भवेत्।)

मीरा प्रत्युत्तरति यत्- बरसाना मम देशोऽस्ति, किं मीरा योगिनी वर्तते अथवा गोपी? मम मतानुसारं मीरा भगवतः कृष्णस्य भक्तेर्नर्तनं वर्तते, भक्तेर्गायनं वर्तते। मीरा गायति यत्-

''अंसुवन जल सींच सींच प्रेम बेल बोई,
मेरे तो गिरिधर गोपाल, दूसरो न कोई!''

मीरा वियोगिनी वर्तते। सा वियोगस्य योगिनी। कृष्णप्रेमवल्लीं अश्रुभिः सिञ्चति। राधा कृष्णस्य नेत्रम्, किन्तु मीरा कृष्णाश्रुरूपा। मीरां ज्ञातुं स्वयमेव मीरा भवतु। यदि वयं पञ्चनिमेषपर्यन्तं मीरा भवेम, तदैव मीरायाः भक्तिं जानीयाम। अत एव मीरा कृष्णभक्तेः कीर्तनम्, कृष्णभक्तेः नर्तनम्, कृष्णभक्तेः गुञ्जनं वर्तते।

✤ गुरुर्नश्चतुरः, सुज्ञानी भवेत्।

त्रिभुवनपितामहो मम गुरुः। गुरुः एक एव भवेत्। अन्ये सर्वे मार्गदर्शकाः। मीरा स्वयमेव गुरुः, किन्तु सा सद्गुरुविषयकं सल्लापं करोति। कृष्णवियोगिनी मीरा कृष्णं प्राप्तुं स्वदशां निवेदनार्थं गुर्वाश्रमं गच्छति। मीरायाः एकं भजनं वर्तते।

''मैं क्यों गुरु पास जाऊं ?
सत्गुरु म्हारा चतुर सुजान, हीरा का पारखी।
दिन्हा मोहे रामजी दिए बताये।
संगति मारे साधकी।''

मीरा कथयति यत्- अहं कस्माद् गुरुसमीपं गच्छानि? मम सद्गुरुः चतुरः सुज्ञानी च वर्तते। स हीरकं परीक्षते। तेनैव मां रामो दर्शितः। मम सङ्गतिः साधुजनानां वर्तत इति। मीरायाः भजनं मे रोचते। गुरुः चतुरः वर्तते सुज्ञानी च। अत एव तुलसीदासः पार्वतीमुखाद् ज्ञापयति यत्- ''त्वं कीदृशं वरं प्राप्स्यसि? यः सुन्दरः सुज्ञानी च भवेत्।'' यथा -

''मनु जाहि राचेउ मिलिहि सो बरु सहज सुंदर सांवरो।
करुना निधान सुजान सीलु सनेह जानत रावरो।।''

गुरु चतुरो न भवेत्, किन्तु सुज्ञानी भवेदेव। सुज्ञानी गुरुः कथयति यत्- 'रामस्य दर्शनं भवेत् तथापि साधुसङ्गतिः न त्याज्या।' इति। 'सहजो बाई' नाम्नी एका साध्वी कथयति यद् यदि हरिप्राप्तिर्भवेत् तथापि अहं गुरुं न विस्मरिष्यामि। समाजः निन्दां कुर्यात्, किन्तु लोकलज्जा त्याज्या। लोकलज्जायाः न किमपि मूल्यम्। अत एव मीराबाई कथयति -

लोग कहे मीरा भई बावरी, सास कहे कुलनाशी रे,
पग घुंघरू बांध मीरा नाची रे.....।

गुरुरेव मन्त्रः, गुरुरेव औषधम्, गुरुरेव तत्त्वम्, गुरुरेव हरिः। अत एव गुरुः अद्वितीयः।

✤ गुरुकुम्भकारौ समानधर्मौ।

गुरुकुम्भकारौ समानधर्मौ। कुम्भाकारवद् गुरुरपि मृत्पिण्डात् घटस्य निर्माणं करोति। यावत् पर्यन्तं मृत्पिण्डः अपक्वः तावत् पर्यन्तं स घटं प्रहरति।

अपक्वघटः खण्डितो भविष्यतीति शङ्का जायते किन्तु कुम्भकारस्य एको हस्तः घटान्तर्भवति, द्वितीयो प्रहरति। एवमेव गुरुकृपायाः एको हस्तः सदैव रक्षति। गुरुरेव मार्गः गुरुरेव मार्गदर्शकः। स एव सहयात्रिकः, स एव नाथः। यथा घटस्य शीतलं जलं तृषार्तानां तृषां शमयति तथैव गुरुरपि शिक्षयति यत्, त्वया मानवशरीरं प्राप्तं तत् परोपकारार्थं प्रयोजयति।

✤ मीरा न बुद्धिगम्या, किन्तु हृदयगम्या।

मीरायाः सम्पर्कः बुद्ध्या कर्तुं न शक्यः, हृदयेनैव मीरा अवगम्यते। यथा वयं मन्दिरेषु परिक्रमां कुर्मः। तदा वयं मन्दिरस्य प्रतिकक्षं पश्यामः तथैव मीरायाः सर्वाङ्गदर्शनं कर्तव्यम्। काश्मीरदेशे लल्लेश्वरी काश्मीरस्य मीरा आसीत्। तथैव सूफीधर्मस्य राबिया अपि मीरा वर्तते। ह्यः अहं एकं ग्रामं गतवान् तदा अहम् अपश्यम् यत्, स्वश्रुवधू द्वे सहैव नृत्यतः स्म। यदा मीरा अनृत्यत् तदा तस्याः स्वश्रूः मीरायाः भर्त्सनामकरोत्। अहं मन्ये यद् अतीते मीरा आसीत् इति न, मीरा अद्यापि वर्तते। मीरा वर्तते कस्मिन्नपि कण्ठे, कस्याम् अपि मर्यादायाम्, कस्यचित् नेत्रयोः, कस्मिन्नपि वेशे, कस्मिन्नपि चरणनर्तने, कस्यचित् नेत्राश्रुबिन्दुषु। अहं मन्ये यद् ''या मोक्षं प्राप्नोति, सा नास्ति मीरा, मीरा तु जने जने वर्तते, जनमानसे वर्तते, भक्तौ वर्तते।'' गुर्जरभाषायां नरसिंहमेहताभक्तः गायति यत्, ''हरेः भक्तः मुक्तिं न याचते किन्तु स प्रतिजन्म अवतरणं वाञ्छति।'' यतः प्रतिदिनं नन्दकुमारस्य भक्तिर्भवेत् इति। राणामहाराजः मीरां कथयति यत्, साधुसङ्गतिं त्यक्त्वा मम समीपे उपविशतु इति। किन्तु मीरा कथयति यत् 'साधुपुरुषः मम शिरः स्वामी वर्तते। म शिरोमणिर्वर्तत इति। साधुजनेनैव रामस्य मेलनं भविष्यतीति मे आशा।' यथा-

साधु आया राणा मैं सुण्या, श्रवणा सुणी जी आवाज़।
साधुसंगति राणी छोड द्यो, बैठो राणा के पास।
साधु हमारा सिरधणी मोही, राममिलन की आस...।

मीरायाः जीवने सत्सङ्गतेः महद् योगदानं वर्तते। समाजः नश्वरः लोकलज्जाऽपि नश्वरा। साधुसङ्गतिः शाश्वती। साधुत्वे स्त्रीत्वं पुरुषत्वं वा न द्रष्टव्यम्। मीरायाः तेजः भक्तेः तेजो वर्तते।

✤ मीरा संसारसारिणी।

मीरायाः भजनेषु राणामहाराजेन सह तस्याः संवादाः वर्तन्ते। राणामहाराजः कथयति यद् ''भवती, साधुजनैः सह उपविश्य कुलं कलङ्कितं करोतीति। अहम् अपि कलङ्कितो भवामि।'' तृतीयं भवत्याः पितृगृहं मेडताराज्यं कलङ्कितं भवति। अपि च चतुर्थः चित्तौडदुर्गः कलङ्कितो भवतीति। तदा मीरा प्रत्युत्तरति -

एक कुल मारियो राणा मैं तो, दूसरो राय राठौड;
तीजो तारियो मीरां मेडतो, चौथो गढ चित्तौड।
मीरा कु सद्गुरु मिलिया, सुमरन दिनाजी मो.....।

मीरा कथयति यत् अहं अस्माकं कुलस्य राज्ञः, मेडताराज्यस्य, चित्तौडदुर्गस्य इत्थं चतुर्णां वस्तूनां तारिणी। वस्तुतः मीरा संसारतारिणी साध्वी वर्तते। मीरायाः स्मरणं पुण्यदायकं वर्तते।

✤ मीराया रोगो वियोगः।

कृष्णविरहे मीरा रात्रिन्दिवं विरहवेदनाम् अनुभवति। वियोगस्य मधुरां पीडां भरतोऽपि अनुभवति। विरहरोगस्य नास्त्यौषधम्। मीरा कथयति यत् 'मम रोगस्य शमनं कृष्णवैद्येनैव भवेत्।' मीरा कृष्ण-

विरहाग्नितप्ता भूत्वा सुवर्णतां गच्छति।

✤ अनन्यभक्तिमयी मीरा।

यथा पार्वती शिवस्य भक्तिं करोति, तथैव मीरायाः जीवनेऽपि भक्त्याः अनन्यता दृश्यते। मीरा बाल्यकाले विवाहिता भूत्वा मेवाडम् आजगाम तस्याः पतिः भोजराजः सज्जनः आसीत्, किन्तु विक्रमादित्यः मीराम् अतीव तर्जयामास भोजराजः अल्पायुरासीत्। स शीघ्रमेव दिवं प्रतस्थे। दुर्भाग्यवशान् मीरा विधवा जाता। मीरायाः श्वश्रूः आसीत्, सा मीरां गौरीपूजनं कर्तुमादिदेश। किन्तु मीरा बभाषे यत्- कृष्ण एव मम देवः। कृष्ण एव मम देवी। मम बुद्धिं व्यभिचारिणीं मा करोतु। इति। मीरायाः सर्वे सम्बन्धिनः आसन् किन्तु मीरायाः सम्बन्धः सर्वैः सह नासीत्। तस्याः चिरसम्बन्धः कृष्णेन सह आसीत्। यथा मीरा कथयति-

थे जनम-जनम का साथी, थाने नहीं बिसरूं दिनराती।

मीरा कृष्णमेव स्वसहचरम् अमन्यत।

✤ मौनम् उत्तमा वाक्।

महाभारते विदुरनीतौ धृतराष्ट्रः पृच्छति यत्- 'काऽस्ति उत्तमा वाक् ?' तदा विदुरः प्रत्युत्तरति- 'हे राजन्! मौनम् उत्तमा वाक् महाभारते चतुर्विधा वाक् वर्तते। मौनं तु उत्तमा वाक्। यदा वचनस्य आवश्यकता भवेत् तदा सत्यमेव ब्रूयात्। अत्यन्तावश्यकता भवेत् तदैव लोककल्याणाय वक्तव्यम्। तृतीयवाणी सत्यवाणी, मधुरा वाणी। न ब्रूयात् कटुसत्यम्। अत एव भगवान् मनुः कथयति, ''सत्यं ब्रूयात् प्रियं ब्रूयात्।'' केचित् कथयन्ति यद् वयं सत्यं वदामः अत एव कटुभाषिणः, स्मः। नहि, नहि कस्माद् अमृतस्य विषे परिवर्तनं कुरुथ? चतुर्थवाक् धर्मसङ्गता वाक्, वर्तते। या वाणी धर्मसङ्गता नास्ति, न वक्तव्या।

✤ धर्मः पुष्ट्यै, नाशक्तये।

एका भगिनी मां पत्रं प्रेषितवती। सा कथयति यत्, तस्याः श्वश्रूः तां नवदिवसपर्यन्तं रामकथाकाले उपवासं कर्तुमादिशति। सा लिखति यत्- उपवासान् मम दुर्बलशरीरेण दुग्धाभाववशात् मम शिशुं दुग्धं पाययितुं मे शक्तिर्नासीत्। अहं कथयामि यत् उपवासं कर्तुं नास्त्यावश्यकता। अन्नं तु स्वयमेव ब्रह्म। सम्यग् भोजनमेव उपवासोऽस्ति। धर्मः युष्माकं पुष्ट्यै भवति। यो धर्मो युष्मान् अशक्तान् करोति स नास्ति धर्मः। उपनिषद् कथयति- ''नायमात्मा बलहीनेन लभ्यः।'' बलवति शरीरे बलवान् आत्मा वसति। शरीरं धर्मसाधनं वर्तते। अतः धर्मेण पुष्टा भवन्तु, नाशक्ताः।

✤ चेतकचित्तौडमीरारूपा त्रिविधा चेतना।

चेतकः महाराजस्य प्रतापस्य अश्वः। अयम् अश्वः स्वप्राणान् त्यक्त्वा स्वामिनम् अरक्षत्। चित्तौडदुर्गः स्वगौरवस्य प्रतीकम्। मीरा अध्यात्ममार्गस्य यात्रिका। सा भक्तिमार्गस्य देहत्यागिनी सा कृष्णप्रेम्णि त्यक्तप्राणा, सा कृष्णप्रणये त्यक्तजीविता-इत्थं चेतकचित्तौडमीरारूपा चेतना भक्तिमार्गे समर्पणं सूचयति। मीरा कथयति-

मै तो गिरधर के घर जाऊँ। गिरिधर म्हारो सांचो प्रीतम देखत रूप रिझाऊँ। अस्माकं चेतना यदा दृढसंकल्पा समर्पणमयी भवति यदा प्रियार्थं प्राणान् त्यक्तुं समर्था भवति तदा भक्तियोगः सिद्ध्यति। चित्तौड़गदुर्गः अर्थात् चित्तवृत्तिनिरोधः। चेतकः मनसः चाञ्चल्यम्। मीरा चाञ्चलल्य-स्थैर्ययोः सेतुबन्धः।

8, राजतिलक बंग्लोज, आबादनगरम्, बसस्टोप के पास, बोपल, अहमदाबाद-380058

पुस्तकसमीक्षा

❑ म.म. देवर्षिकलानाथशास्त्री
प्रधानसम्पादकः

अमरीकीय रूपकरचनाऽनुवादः

अस्माकमाराध्यायाममरभाषायां (संस्कृते) मौलिकं-कथा-रूपकोपदेश-गद्य-पद्य-रचनादि-साहित्यं तु सृज्यमानमस्त्येव, विश्वभाषाभ्योऽनुवादा अपि क्रियन्ते इति प्रमोदावहः समाचारः। आंगलभाषातो भूयांसोऽनुवादा अक्रियन्त प्राकाश्यन्त च। अमरीकीयाणां लेखकानामपि ग्रन्थाः सन्त्यनूदिताः। गुर्जरभूमेरलङ्का-रभूता जैनविद्वांसः संस्कृतेऽपि साहित्यरचनां, पत्रिका-प्रकाशनादिकं च कुर्वाणाः सन्तीति विदन्त्येव सुधियः। कीर्तित्रयी-सम्पादितं संस्कृतस्य षाण्मासिकं पत्रं ''नन्दनवन कल्पतरु'' निरन्तरं पुष्पितं फलितं च विद्यते एव। तत्रत्यः सुकृती पं. कल्याण कीर्ति विजयगणी आंगलभाषायाः साहित्यस्याध्येता, प्रमुखतोऽमरीकीय साहित्यस्य गुणग्राहकोऽस्तीत्येतस्यैकं प्रमाणमधिगत-मासीद् भारतीपाठकैः यदा तेन अमरीकीयवायुसेनायां विमानचालकपदान्निवृत्तस्य रिचर्ड बाख (Richard Bach) इत्यस्य रूपकशैल्यां विलिखिता सागरपक्षि-कथा ''जोनाथन लिविंगस्टन सीगल्'' इति शीर्षकवहा **''सागरविहङ्गमः''** शीर्षकेण संस्कृतेऽवतारिता। स हि संस्कृतानुवादो गुर्जरभाषाऽनुवादात्प्रत्यनूदितोऽभूत्।

सम्प्रति कल्याणकीर्ति विजयगणिना तस्यैवामरी-कीयस्य लेखकस्यैकाऽन्या रूपकरचना "There is No Such Place As Far Away" संस्कृतेऽनूदिता प्रकाशमानायिता च। 26 वर्ष पुरातनी सेयमाङ्गलभाषाबद्धा रचना प्रेरणासाहित्यस्याऽङ्गभूता-ऽस्ति। पक्षिणः खलु समस्तेऽपि ब्रह्माण्डे उड्डीय गच्छन्ति न किमपि तेषां कृते सुदूरम्। एतस्यैव रूपकस्य पक्षिकथारूपेण निबन्धनं रिचर्डबाखेन कृतमभूत्। तस्यैव प्रत्यक्षं स्वच्छन्द-संस्कृतगद्येऽयमनुवादो मुनिवर्येण कल्याणकीर्तिविजयगणिना कृतोऽस्ति। सोऽयं नन्दनवनकल्पतरु प्रकाशनसंस्थानेनैव मसृणेषु सचित्रेषु बहुरंगरञ्जितेषु पत्रेषु प्रकाशितोऽस्ति। एतस्य विशेषोऽस्ति यत्प्रतिपृष्ठं तस्य गुर्जरभाषाऽनुवादोऽपि गणिवर्येण कृतः प्रकाशितोऽस्ति। शीर्षकमस्ति ''तद् दूरे तदु अन्तिके।'' (न हि पासे न हि दूर इति गुर्जरभाषायाम्।)

कश्चित् विहगः सख्या जन्मदिनोत्सवे भागं ग्रहीतुं सहस्रशः क्रोशेभ्यो दूरादागच्छति, उपायनं प्रयच्छति। कथेयं, सर्वान् बोधयति, न हि किमपि दूरे, यदि सङ्कल्पः सुदृढः स्यात्। एवंविधो बोधोऽस्याः कथाया उद्भवति। एवंविधा शैली रिचर्डबाखस्य मुनिवर्यहृदयमपि प्रभावितबवतीत्वस्या अनुवादः प्रमाणयति। अनुवादः सरलया शैल्या विहितोऽस्ति। सुललितं नेत्ररञ्जकं च प्रकाशनं पाठकान् प्रमोदयिष्यत्येवेत्यस्माकमाशा। यत्र कुत्रचनाऽसामान्या शब्दावली परिदृश्यते तत्र मुद्रणस्य भवेत् काचन विसंगतिः, साऽग्रागामिषु संस्करणेषु निराकरिष्यत इत्याशास्महे यथा ''सागरपक्षी च, समुद्रं पर्वतांश्चातिक्रम्य, नगरवीथीश्चाप्यतीत्य, अत्यन्तं मृदुतया भवत्या गृहस्याः छदिषि मया सह समवतीर्णः'' (पृ. 26) अत्र गृहस्याः छदिषि इति पदद्वयं नाऽवबुध्येत संस्कृतज्ञैः। एतस्य काठिन्यस्य निराकरणमागामिनि संस्करणे एव कर्तुं शक्यते।

एवंविधानि प्रकाशनानि संस्कृते आधुनिकसाहित्य-सृष्टेः क्षितिज-विस्तारं प्रमाणयन्तीति स्वागतमेषां

विधास्यते संस्कृतज्ञैरिति विभावयामः। प्रकाशनमिदं नन्दवनकल्पतरोः (अयनपत्रस्य) 39 अङ्केन सह प्राप्तमस्माभिः। कल्पतरोरेकोनचत्वारिंशस्याङ्कस्यापि स्वागतमाचक्ष्महे।

तद् दूरे तदु अन्तिके (अनुवादकः पं. कल्याणकीर्तिंविजयगणी) प्रका. श्रीभद्रङ्करोदय शिक्षण ट्रस्ट, श्रीविजयनेमिसूरिज्ञानशाला, शासनसम्राट् भवन, शेठ हठीसिंह वाडी, दिल्ली दरवाजा अहमदाबाद 4, प्राप्तिस्थानम् सरस्वती पुस्तकभंडार 112, हाथी खाना, रतनपोल, अहमदाबाद। पृ. सं. 52 मू. 250/-

नववर्ष-पञ्चाङ्गानि

यद्यप्येकविंश्यायामस्यां शताब्द्यामाधुनिका भारतीया आङ्गलीभूय जनवरी-फरवरीत्यादिमासानुरूपं ग्रेगोरियनपञ्चाङ्गानुसारिणीमेव जीवनयात्रां प्रचालयन्ति, केन्द्रीयशासनं, प्रान्तीयानि च शासनानि तदनुसारमेव कलैण्डराणि प्रकाशयन्ति, शासनयात्रां च प्रचालयन्ति। 1957 ई. वर्षे केन्द्रीयशासनेन ''राष्ट्रीय शकसंवत्सर'' नाम्ना भारतीयपञ्चाङ्गस्यानुसरणं राज्यादेशेनानुदिष्टमभूत्, परिनिष्ठितैर्वैज्ञानिकैस्तस्य निर्धारणं कृतमभूत्, तत्र शुक्लकृष्णपक्षयोर्विभाजनं नान्तर्गतमासीत् किन्तु विज्ञानानुसारिणी मासगणना चैत्रवैशाखादिनाम्नाऽऽदिष्टाऽभूत्। तस्याऽऽदेशस्यावहेलना यथा देशेनाऽनेन कृता सा नूनमेकं नूतनमभिलेखं स्थापितवती। अद्य केवलमाकाशवाणी-दूरदर्शनयोः प्रथमसत्राऽरम्भे प्रतिदिनं प्रातःकाले शासकीयाऽऽदेशमनुरुध्य राष्ट्रीय-शकसंवत्सरानुसारिणी तिथिरुद्घोष्यते ''चैत्र 23'' इत्यादि, अन्यत्र राष्ट्रीयसंवत्सरोल्लेखो न दृश्यते, समग्रमपि भारतं, समस्तानि शासनानि ग्रेगोरियनकलैण्डर-दासत्वमङ्गीकृत्य मासान् वर्षाश्च प्रचालयन्ति।

तथाप्यस्माकमजरामरा भारतीया संस्कृतिः दीपावली होलिका-रक्षाबन्धनादीनुत्सवान्, नानक-जयन्तीप्रतापजयन्तीत्यादिजयन्तीश्चाद्यापि भारतीय-वर्षगणनानुरूपं सम्मानयितुं भारतीयानां मानसानि प्रेरयति, तदनुरूपं वैक्रमवर्षस्य शालिवाहनवर्षस्य वाऽनुरूपं पञ्चाङ्गानामावश्यकता सर्वैर्भारतीयैः सर्वदाऽनुभूयते इत्यस्माकं सौभाग्यमद्यापि प्रमोदावहम्। अतश्चैत्र-मासारम्भे भारतस्य प्रत्येकस्मादञ्चलात् पञ्चाङ्गानि प्रकाश्यन्ते इति महान् हर्षः। काशी-जयपुरादिनगरेभ्योऽनेकानि पञ्चाङ्गानि प्रकाशमायान्ति। जयपुरं तु ज्यौतिषनगरम्। अत्र ज्यौतिषयन्त्रशालाऽस्ति, स्थापिता, तदनुहारिण्य एव यन्त्रशालाः काशी-मथुरा-देहल्युज्जयिन्यादिनगरेष्वपि प्रत्यष्ठापिषत, देहल्या ''जन्तर-मन्तर'' स्थानमद्यापि जयपुरं स्मारयति।

जयपुरात्प्रतिवैक्रमवर्षमनेकानि पञ्चाङ्गानि प्राकाश्यन्त। पं. लहरीलाल ज्यौतिषी प्रसिद्धोऽभूत्। तथैवाऽभूत् ज्यो. मदनमोहन शर्मा। एवंविधज्योतिष-पण्डिताः पञ्चाङ्गान्यपि प्राकाशयन्। अद्यापि पं. चन्द्रशेखर शर्मा, तत्सुतः रविशर्मा ''सम्राट्पञ्चाङ्गं'' प्रकाशयतो जयपुरात्। वैक्रमवर्षानुगतमिदं पञ्चाङ्गम्। तिथि-नक्षत्र-मुहूर्तोत्सवादिप्रदर्शकं ''कालदर्शक'' नामकं ग्रेगोरियन कलैंडर दिनाङ्कानुगतं पञ्चाङ्गमप्याभ्यां प्रकाश्यते जयपुरात्। एवंविधैः पञ्चाङ्गैर्भारतस्य विभिन्नेभ्यो नगरेभ्यः प्रकाश्यमानैरद्याप्यजरामरा भारतीया संस्कृतिः परिपोष्यते निरन्तरमिति दृष्ट्वा को न प्रसीदेत्?

भारतराष्ट्रराजधान्या निकटस्थात् हरियाणाराज्यात् प्रत्यब्दं प्रकाश्यमानेन श्रीमार्तण्डपञ्चाङ्गेन सेयमेव परम्परा

प्रोज्ज्वला रक्षिताऽस्तीत्यपरः प्रमोदविषयः। राजज्योतिषी पं. मुकुन्दवल्लभमिश्रो विश्रुतो ज्योतिषविद्वानभूत्। तस्य मार्तण्डपञ्चाङ्गमैषमः 91 वर्षवयस्कं संजातम्। एतस्य शताब्दी निकटस्थैव। सं. 1984 तः प्रकाश्यमानस्य पञ्चाङ्गस्यास्य नैरन्तर्यं पं. मुकुन्दवल्लभात्मजैः सुस्थिरं रक्षितमस्ति। विद्वत्प्रवरः श्रीप्रियव्रतशर्मा ज्योतिष-साहित्यादिविषयेष्वाचार्यः एम. ए., तस्य परिवारेऽन्ये विद्वांसश्च पञ्चाङ्गमिदं प्रत्यब्दं प्रकाशयन्ति। अस्मिन् सर्वाण्यङ्गानि सुस्पष्टं सविस्तारं प्रस्तूयन्ते। व्रत-पर्व-ग्रहण-भविष्यत्सूचनादिकं, सारण्यः, ग्रहचाराः मुहूर्तोत्सवमेलापकादिविषयाः, अन्ये च शास्त्रीयविषया विस्तृतेऽस्मिन् पञ्चाङ्गे प्राप्तुं शक्ताः। वर्षस्यास्य पञ्चाङ्गे फलितज्योतिषस्य प्रामाणिकतामाधृत्य पं. प्रियव्रतशर्मणो निबन्धोऽस्ति। हरियाणाराज्यस्य पंचकूलानगरात् प्रकाश्यमानमिदं पञ्चाङ्गं मासद्वयात् पूर्वं सज्जीभवति, समुपलभ्यते च देशे। एतस्य नैरन्तर्याय वर्धाप्यन्तेऽस्य प्रणेतारः, रुचिका पब्लिकेशन्स, अभिजित् प्रकाशनादि संस्थानीयाः प्रकाशकाश्च।

सूक्ति-सुधा

❑ डॉ. प्रेमचन्द्र रांवका, पूर्व आचार्यः

(15 वीं.श. आचार्य सकलकीर्ति रचित सुभाषित रत्नावलीतः)

कूटद्रव्यमिवासारं तपोद्यमो व्रतादिकम्।
मायाविनां मनुष्याणां सर्वं भवति निष्फलम्।।

मायावी मनुष्यों का तप, उद्यम, व्रत आदि खोटे द्रव्य के समान असार है। मायावी मनुष्यों के सारे अनुष्ठान निष्फल होते हैं।

मायां करोति यो मूढ इन्द्रियादिकसेवनम्।
गुप्तं पापं स्वयं तस्य व्यक्तं भवति कुष्ठवत्।।

जो मूढ़ मनुष्य इन्द्रिय आदि की सेवामें मायाचार करता है, उसका गुप्त पापाचरण कुष्ठ रोग के समान स्वयं प्रकट हो जाता है।

कुटुम्बपरिवारादिकायगृहधनादिषु।
विनश्वरेषु भोगेषु मायां कः कुरुते सुधीः।।

कुटुम्ब परिवार आदि शरीर, घर, धन आदि और विनश्वर भोगों में कौन बुद्धिमान् पुरुष माया करता है? अर्थात् बुद्धिमान् मायाचारी नहीं होता है।

मायायुक्तं वचस्त्याज्यं माया संसारवर्द्धिनी।
यदि सङ्गपरित्यागः कृतः किं मायया तव।।

माया युक्त वचन छोड़ने चाहिये। माया संसार को बढ़ाने वाली है। यदि तुम्हारे द्वारा परिग्रह का त्याग कर दिया गया है, तो माया से क्या प्रयोजन?

आर्जवं सकलधर्मकारणं,
स्वर्गमुक्तिसुखसाधनहेतुम्।
प्राप्य यान्ति मुनयः सुरालयं,
त्वं सदा कुरु तमार्जवभावम्।।

माया का विपरीत आर्जव-ऋजुता-सरलता समस्त धर्मों का कारण है। आर्जव-सरल व्यवहार स्वर्ग और मुक्ति के सुख-साधन का हेतु है। इस आर्जव धर्मको प्राप्त कर मुनिजन स्वर्ग को प्राप्त करते हैं। अतः सदैव आर्जव भाव का आचरण करना चाहिये।

22, श्रीजीनगर, दुर्गापुरा, जयपुर

श्रीमतां बाबासाहेबआप्टेमहोदयानां व्यक्तित्ववर्णने-

चतुस्त्रिंशः प्रसङ्गः

एकनिष्ठाः कार्यकर्त्तारः

❑ वेणीमाधव गो. धर्माधिकारी

(गताङ्कादग्रे-)

बाबामहोदयानामुष्णीषम्:- तस्य समयस्यैका अविस्मरणीया घटनास्ति। यस्याः सम्बन्धो बाबा-महोदयैः सह सदासर्वदार्थं संयुक्तः। 1940 वर्षस्यागस्तमासे बाबा महोदयैः सह पंचनदप्रान्ते प्रवासार्थमगच्छम्। दिसम्बरमासे प्रवास एष समाप्तप्रायः आसीत्। जलन्धरक्षेत्रस्य महीदपुरग्रामे श्रीमतां लेखराजशर्मणां समीपेऽप्यावां गतौ। तावद् बाबामहोदयाः नागपुरीय प्रथानुसारं क्षुद्रां टोपिकामेव धारयन्तिस्म परं पञ्चनदप्रान्तेऽद्यापि महदुष्णीष-धारणस्य प्रथास्ति। तदा त्वधिकैव। अत एव मह्यं विचार:समुद्भूतः। मया कथितम्-बाबामहोदयाः वयोमानानुसारं भवताधुना उष्णीषमेव धारणीयम्। बाबामहोदयेनापि पूर्णस्नेहेन स्वीकुर्वता कथितम् यदि कश्चिदुष्णीषमानयेद् धारयितुं शक्यम्।

अलम्, स्वीकृतिः प्राप्तैवेति कृत्वा लुधियानातः मित्रसेनमहोदय द्वारा महदुष्णीषमानीतम्। मयैव च तेषां शिरसि सुबद्धम्। सत्यमेव महानानन्दः समभवत्। अस्मानानन्दमयान् समवलोक्य बाबामहोदया अपि सन्तुष्टा आसन्। ततस्तु तैर्दर्पणमवलोक्य तस्मिन्नेव दिने उष्णीष-बन्धनस्याभ्यासः कृतः। तेषां चिन्तनपूर्णे व्यक्तित्वे उष्णीषमिदं सत्यमेव शोभतेस्म। 1141 वर्षस्य जनवरीमासस्य प्रथमे दिवसे बाबामहोदयैर्यदिद मुष्णीषं धृतं तदिदं तैरन्तिमजीवनयात्रापर्य्यन्तं नैव त्यक्तम्। उष्णीषमिदं तेषां व्यक्तित्वस्याभिन्नमङ्गं संजातम्।

श्रीमतां बाबामहोदयानां प्रगाढस्नेहपूर्णस्य मार्ग-दर्शनस्य लाभोऽस्मभ्यं प्रतिवर्षे मिलतिस्म। प्रायः विंशतिवर्षपर्यन्तं 1960 वर्षपर्यन्तं नैकोऽपि वर्षः स्मर्यते यदा ते पञ्चनदप्रान्ते नागताः। एतेषु विंशतिवर्षेषु असंख्य- स्थानेषु तैः सह गमनस्यावसरः सम्प्राप्तः। तेषां सुसूत्रा वर्णनशैली भारतस्य प्राचीनसांस्कृतिक पृष्ठभूमिपूर्णानां विषयाणां प्रस्तुतीकरणम्, अनकैर्ल-घुलघुतरैरुदाहरणै-र्नीरसविषयेष्वपि रसपूरणस्य क्षमता, इत्यादिभिः स्थाने स्थाने जनाः प्रभाविताः भवन्तिस्म। मधुरायां सरलायां स्पष्टवाण्यां ते कतिपयहोरापर्य्यन्तं वक्तुं शक्नुवन्तिस्म।

परमेतस्याभिप्रायोऽयं नास्ति यद्बाबमहोदयेषु केवलं माधुर्यमेवासीद्। प्रारम्भे तेऽत्यन्तं क्रोधिन आसन् अनेकवारं गोष्ठीषु यदि कश्चिद् विपरीतं विकृतं वा वदेत् ते क्रुद्धाः सन्तः सात्विकसन्तापात्तस्य सटीकमुरमपि ददतिस्म। अनन्तरं तेषामेषः क्रोधः क्रमशः न्यूनातिन्यूनः संवृत्तः। एतेषु दिवसेषु तु समाप्त एव संजातः। महता प्रयत्नेन तैः स्थायीरूपेण हास्यविनोदपूर्णा स्थितिः सम्प्राप्ता।

बाबामहोदयाः शरीरेणातिहृष्टपुष्टास्तु नासन् परं तैः कार्यार्थं स्वस्थमेव शरीरं धृतमासीत्। तैर्व्यायामो न कदापि कृतः। ते बुद्धिजीविन एवासन् परमस्या-

मवस्थायामपि परिश्रमाय तेष्वसीमा शक्तिरासीत्। संघकार्यार्थं तैरतिकठिनः श्रमः कृतः। प्रवासोऽप्यति-धावनपलायनात्मकः कृतः। यदा तेभ्यः किञ्चित्साधनं न प्राप्तं तदा तैः 20-25 माइलात्मकं पदातिभिरेव प्रचलनं कृत्वा कार्यक्रमाः सम्पादिताः। पदातिप्रचलने तेषां गतिरतितीव्रताऽऽसीत्। स्वस्थेभ्यस्तरुणेभ्योऽपि तैः सह प्रचलनं कठिनं भवतिस्म।

एकमेव समानं स्वरूपम्-

बाबामहोदये एकाऽऽन्यापि विशेषताऽऽसीत्। इदं कथयितुं तु दुष्करं यदेषा विशेषता जन्मजाता तैरर्जिता वा परमेतत् सर्वानुभवगतम्। तेषां सम्मुखेऽपि जनाः कथयन्ति स्म वर्षेभ्यो वर्षाः व्यतीताः परं बाबामहोदयाः स्वरूपेण व्यवहारेण च तथैव दृश्यन्ते यथानेकवर्षेभ्यः पूर्वं दृश्यन्ते स्म। अस्मिन् विषये एका रुचिकरा घटना स्मर्यते। सिलायकोटनगरे प्राथमिकः संघशिक्षावर्गः समायोजित आसीत्, समारोपकार्यक्रमे संघचालकाः श्री चरणदासपुरीमहोदयाः बाबामहोदया-नामुपस्थितावेव स्वयंसेवकान् समबोधयन्नवदन्- एतस्यामवस्थायामपि बाबामहोदयाः कियत्या कर्मठतया संघकार्यार्थं भ्रमणं कुर्वन्ति वयन्तु तरुणाः, तेभ्यः प्रेरणां प्राप्याधिकः परिश्रमः करणीयः। घटनेयं 32 वर्षपूर्वकालीनाऽस्ति। तदा बाबामहोदयानां वयः केवलं चत्वारिंशद्वर्षात्मक-मासीत्। तानधिक-वयस्कान् कथनं तदा तु अस्वाभाविकमेव परमद्य यदा तां घटनां स्मरामि आश्चर्यमेव भवति, अद्य द्विसप्ततिवर्षीयायामवस्थायां यादृशा बाबामहोदयाः तथैव तस्मिन् समये (1940 वर्षे) चरणदासपुरी-महोदयैरवलोकिताः। तेषां व्यक्तित्वे एकं जन्मजातं प्रौढपरिपक्वतायाः पुटं व्यवहारे च तारुण्य-स्योत्साहः आसीत्। तैः स्वस्य प्रौढस्वरूपेण सह कर्मठताया ईदृशो विलक्षणो योगः कृतः येन तेषां सम्पर्के समागतः कोऽपि जनः सरलमेव श्रद्धावनतो भवतिस्म। शाखासु संघस्थाने समान्या विंशतिपंचविंशति-क्षणात्मिका चर्चा स्यात् अखिलभारतीयं पंचहोरात्मक- मायोजनं वा भवेत्सर्वत्र तेषां तन्मयता दर्शनीयैवासीत्। यथा ते स्ववयसि चत्वारिंशत्तमे तथैव सप्ततितमेऽपि कुत्रापि किञ्चिदप्यन्तरं ज्ञातुं कठिनमेव। अत एव स्वयंसेवकाः वदन्तिस्म समयः कियानपि व्यतीतः स्यादस्माकं बाबामहोदयाः समानरूपाः न किञ्चिदप्यन्तरम्।

बाबामहोदयाः चायपानं नैव कुर्वन्तिस्म। अस्मिंश्चातिदृढा आसन्। संघकार्यक्रमेषु चायपानादिकं चलत्येव। उपहासोऽपि भवतिस्म परं ते स्वनियमे दृढा आसन्। आग्रही निग्रही प्रकृतिका आसन्। यत्कार्यं ते साधु-जानन्तिस्म तस्मिन् सामञ्जस्यं नैव भवितुं शक्नोति।

यदाप्रभृति तेभ्योऽखिलभारतीयं दायित्वं समर्पितं तदाप्रभृत्येव समस्ते देशे तेषां भ्रमणं भवतिस्म। गृहपरिवारादिभिस्तैः सम्बन्धः स्थापित एव न। भ्राता विदर्भे निवसतिस्म। कदाचित्संघकार्यक्रमेण प्रवासे एव मातृदर्शनं भवति स्म। भ्राता भगिन्यप्यासीत्परं तेषां जीवनकार्यमेव संघकार्यमिति कृत्वा तान् प्रत्यव-लोकनस्यावकाश एव नासीत्। तैः सम्पूर्णदेशस्य कति वारं यात्रा कृता कथितुमशक्यम्। संघकार्ये एव तेषां समस्तं जीवनं व्यतीतम्।

ब्रह्मपुरी, जयपुरम्

किमिदं दानं पुण्याय

❑ श्रीमती आराधना धर्माधिकारी

प्रायो वयं द्वारे समागतेभ्यो भिक्षुकेभ्यो मार्गे वा याचनां कुर्वद्भ्यः किञ्चिद् द्रव्यं दद्मः। परमस्माभिर्दत्तं दानं कस्मैचित् कष्टकारकमपि भवितुं शक्नोति। एतादृश्या घटनयैकयाहं वञ्चिता। अस्माकं गृहे गृहसम्मार्जनार्थं नियोजितायाः महिलायाः पतिः मद्यपायी आसीत्। परं तया स्वज्येष्ठायै कन्यायै उच्चशिक्षाप्रदानार्थं स्वार्जितेन द्रव्येण निर्णीतमासीत्। तस्याः कनिष्ठा कन्या या केवलं चतुर्वर्षीयैवासीत् तां पतिसमीपे त्यक्त्वैव सा आगच्छति स्म। अथैकस्मिन् दिवसे सा मामकथयत्-मयैवार्जितेन द्रव्येण गृहव्यवस्था भोजनवस्त्रादिकं कन्यायाश्चाध्ययनं प्रचलति परं न जाने कोऽसौ मम भर्त्रे द्रव्यं ददाति येनासौ मद्यं पीत्वा गृहे उपद्रवं करोति। तस्य विनाशो भवेद् योहि मद्भर्त्रे मद्यपानाय द्रव्यं ददाति। एवं सा प्रलपन्त्यासीत्।

मम प्रकृतिरियमासीद् यदाहं विपण्यां शाकादिकमानेतुं गच्छामि तदा एका बालिका मलिनविदीर्णवस्त्रधारिणी मार्गे मिलतिस्म। अहं च तस्यै दश पञ्च वा मुद्राः अददम्। अथैकदा सा महिला स्वकनिष्ठकन्यां सहैवानीतवती। यतः तस्याः पतिः क्वचिद्बहिर्गत आसीत्। अहं तस्याः कनिष्ठां कन्यामवलोक्य विस्मिता। इयं तु सैव बालिका यस्यै मया प्रतिदिनं रूप्यकाणि दीयन्ते। अन्येऽपि च द्रव्यं ददतिस्म। परमद्य तु इयं सुवेशधारिणी कृतसज्जा च वर्तते। तदा तु जीर्णविदीर्णवस्त्रेषु दृश्यतेस्म। मया पृष्टम्-अयि अहमन्ये च जनाः तुभ्यं यद् द्रव्यं ददतिस्म तत्कस्मै ददासि ? तदा तस्या उत्तरमासीत् पित्रे, तेन कथितं वर्तते च कस्मै अपि मा कथयेदं कार्यमन्यथा त्वां हनिष्यामि। अधुना पाठका एवेदं निर्णेतुं शक्नुवन्ति-किमिदं दानं पुण्यायेति।

दातव्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिणे।
देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्विकं विदुः।।

218, धर्माधिकारिभवनं, ब्रह्मपुरी, जयपुरम्

जातेति कन्या

❑ डॉ. साधना कंसल

जातेति कन्या महतीयं चिन्ता
तस्यै वरक्रयणं सरलं नास्ति।
नैकाः उपाधयः तया अधिगताः
तासां तु किमपि मूल्यं नास्ति।
सा तु स्व-रूपेण सर्वत्र विश्रुता
परन्तु रूपे प्रभावों नास्ति।
सर्वाः कलाः तस्यां प्रतिष्ठिताः
अद्य गुणानान्तु पूजा नास्ति।
यौतुकदानस्य हि रूढ़ि परिचिता
नारीजीवनस्य तु विडम्बनास्ति।
उच्चे पदे सा सुस्थापिता
पदस्य तु तस्याः गरिमा नास्ति।
लक्ष्मीः तया बहुलतया अर्जिता
परं तदन्तिके किमपि नास्ति।
किं कार्यं तत् करिष्यति कः,
इयमेवास्माकं विचारणास्ति।
यावन्नार्यः न सुष्ठु प्रतिष्ठिताः
देशोन्नतेः तु आशा नास्ति।

व्याख्याता, संस्कृत
राजकीय कला महाविद्यालय, कोटा (राज.)
मो.: 9024400927

बालोपयोगिनी जीवनवृत्तमाला

भारतभूम्याः नगराणि

❑ अविनाश शर्मा

अयोध्या मथुरा माया काशी काञ्ची अवन्तिका।
पुरी द्वारावती चैव सप्तैता मोक्षदायिकाः।। 9।।

अयोध्या - प्रभुरामचन्द्रस्य इयं अयोध्यानगरी पाटनगरी आसीत्। अतः भारतवर्षस्य समस्तानां हिन्दूनामियं श्रेष्ठं तीर्थस्थानमस्ति। महाकविः महात्मा श्रीतुलसीदासः कथयति।

यद्यपि सब वैकुण्ठ बखाना।
वेद पुराण विदित जगु जाना।
अवध सरिस प्रिय मोहि न सोऊ।
यह प्रसङ्ग जानै कोउ कोऊ।।

अयोध्यानगरी मोक्षपुरीति नाम्ना कथ्यते जनैः। वाल्मीकिरामायणानुसारं मनुना स्वयम् अस्य नगरस्य निर्माणं सरयूनद्याः तटे कृतम्। ''मनुना मानवेन्द्रेण सा पुरी निर्मिता स्वयम्''। रामचन्द्रस्य समये एषा नगरी ऐश्वर्यसम्पन्ना तथा द्वादशयोजनदीर्घा त्रियोजनविस्तीर्णा चासीत्। प्राचीने संस्कृतसाहित्ये तथा बौद्धानां पालीसाहित्ये अयोध्यया-सम्बद्धाः शताधिकाः कथाः सन्ति। अद्यतनस्य अयोध्यानगरस्य निर्माणं विक्रमादित्येन कारितम्। गुप्तकाले इदम् एकस्य राज्यस्य पाटनगरमासीत्। ऋषभनामकेन जैननृपतिना अयोध्यायाम् एकं विद्यापीठं स्थापितम्। जैन-सम्प्रदायस्यापि इदं अयोध्यानगरम् एकं तीर्थक्षेत्रमस्ति। प्रथमस्य चतुर्थस्य च तीर्थङ्करस्येदम् अयोध्यानगरं जन्मभूमिः मन्यते। चीनदेशस्य यात्रिणा युवांग-च्वागमहोदयेन अयोध्या-मध्ये अनेकानि बौद्धविहाराणि दृष्टानि। अद्य अयोध्यानगरे अनेकानि मठमन्दिर-गुरुकुलानि च सन्ति। अत्र विरक्तानां सन्यासिनाञ्च अनेकानि क्षेत्राणि सन्ति शहाबुद्दीनगौरीनाम्ना आक्रामकेण यदा अस्य नगरस्योपरि स्वाधिकारः कृतः तस्मात् कालादारभ्य 1856 ख्रिष्टीयसंवत्सरपर्यन्तम् इदं नगरं मुहम्मदीयानां अधीनमासीत्। विक्रमादित्येन स्थापितं सुविशालं रमणीयञ्च राममन्दिरं भङ्क्त्वा मुगलसम्राजा बाबरेण तस्मिन् स्थाने मुहम्मदीयपूजागृहं (मस्जिद) निर्मापितम्। तत् मुहम्मदीयं पूजागृहं वर्तमानसमयेऽपि विद्यमानं वर्तते। सीतारसोई, हनुमानगढी, कनकभवनम्, इत्यादीनि स्थानानि अद्यतनीये अयोध्यानगरे दर्शनीयानि सन्ति।

मथुरा :- यमुनानदीतटे स्थिता मथुरानगरी वैष्णवानाम् अष्टोत्तरशतसंख्याकेषु तीर्थेषु सर्वश्रेष्ठं तीर्थं गण्यते। अस्मिन्नेव क्षेत्रे एकस्मिन् कारागारे भगवतः श्रीकृष्णस्य आविर्भावोऽभूत्। गोकुलक्षेत्रे बाललीलां समाप्य भगवता श्रीकृष्णेन स्वदुष्टमातुलं कंसनृपतिं अत्रैव निहत्य स्वस्य अवतारकार्यस्य श्रीगणेशः कृतः। मथुरानगर्यां द्वारकाधीशस्य जगन्मोहनस्य च विशाले मन्दिरे कृष्णभक्तानां श्रद्धाकेन्द्रे स्तः।

माया- हरिद्वारस्यैव 'माया' अथवा मायापुरी इति नाम आसीत्। यस्मिन् वर्षे चन्द्रसूर्यौ मेषराशिं गुरुश्च कुम्भराशिम् एकस्मिन्नेव काले प्रविशन्ति तस्मिन् समये हरिद्वारे विशालं कुम्भसम्मेलनं भवति। सर्वदा द्वादशवर्षानन्तरम् इदं कुम्भपर्व आगच्छति। तस्मिन् समये सम्पूर्णदेशात् सुमहान् जनसमुदायो हरिद्वारे एकत्रितो भवति। मायापुरी, हरिद्वारम्, कनखलम्, ज्वालापुरम् भीमगोडा-एतेषां पञ्चानां स्थलानां सम्मिलितं क्षेत्रं हरिद्वारक्षेत्रम् उच्यते जनैः। गंगाद्वारम्, कुशावर्तम्, बिल्वेश्वरः, नीलपर्वतः कनखलक्षेत्रम् च इमानि पञ्चतीर्थक्षेत्राणि प्रामुख्येन प्रसिद्धानि सन्ति। अत्रत्ये

ब्रह्मकुण्डे स्नात्वा राज्ञा भर्तृहरिणा अमरत्वं प्राप्तम्। भर्तृहरेः भ्रात्रा विक्रमादित्येन इदं ब्रह्मकुण्डं आबद्धं कृतमासीत्। हरिद्वारस्य समीपमेव ऋषिकेशनामकं तीर्थक्षेत्रम् अवस्थितमस्ति। पुराणानुसारं मैत्रेयेन ऋषिणा विदुराय तथा सप्तर्षिभिः नारदाय अस्मिन्नेव पवित्रे स्थले श्रीमद्भागवतं श्राावितम् आसीत्।

काशीः- 'काश्यां मरणान्मुक्तिः' काश्यां यस्य मृत्युर्भवति तस्य जीवस्य मुक्तिर्भवति इति सुप्रसिद्ध-मस्ति। प्राचीनकालात् गंगातीरे स्थितायाः अस्याः नगर्याः एषा कीर्तिः सुप्रसिद्धा अतः अखिलभारतीयहिन्दू-समाजस्य, विशेषतः शिवभक्तानाम् इयं परमश्रद्धाकेन्द्र-मस्ति। काश्या उल्लेखः वेदेषु ब्राह्मणग्रन्थेषु उपनिषत्सु पातञ्जलभाष्येत्यादिषु प्राचीनतमेषु संस्कृतग्रन्थेषु बौद्धजैनसाहित्येऽपि सर्वत्र बाहुल्येन मिलति। महाभारते कथितं यत् दिवोदासाख्येन राज्ञा इन्द्रस्य आज्ञया अस्या नगर्याः निर्माणं कारितम्। पौराणिककथनानुसारम् भगवतः शिवस्य इयं नगरी अतिप्रिया। अतस्तस्य अत्र सर्वदा निवासोऽस्ति। काश्यां स्थितस्य विश्वनाथस्य द्वादशज्योतिर्लिङ्गेषु गणना भवति। भगवत्याः सतीदेव्याः दक्षिणं कुण्डलं अस्मिन्नेव क्षेत्रे त्रुटित्वा पतितम्। अतः काशीनगरी शक्तिपीठमपि मन्यते। जैनानां सप्तम-तीर्थङ्करस्य पार्श्वनाथस्याऽपि इयमेव जन्मस्थली। अतः जैनानामपि इदं तीर्थक्षेत्रमस्ति। भगवतः बुद्धस्य प्रथमं धर्मप्रवचनं काशीनगर्याः समीपस्थिते सारनाथक्षेत्रे अभूत्, अतः इदं बौद्धानामपि तीर्थक्षेत्रमस्ति।

जगद्गुरु-श्रीआद्यशङ्कराचार्यस्य निवासः किंञ्चित्-कालपर्यन्तं काश्यामभवत् तदानी काशी अद्वैतवेदान्तस्य केन्द्रमासीत्। मुगलानां शासनकाले कबीरः, रामानन्दः, तुलसीदासः, मधुसूदनसरस्वती, पण्डितराजजगन्नाथः इत्यादयः सत्पुरुषाः अस्याः काशीनगर्याः प्रतिष्ठां रक्षित-वन्तः। अर्वाचीनसमयेऽपि महामनाः श्रीमदनमोहन-मालवीयमहोदय एनीबेसेंटादयश्च अस्याः महत्त्वं संवर्धितवन्तः।

मुगलानां शासनकाले उत्तरभारते स्थितेषु विभिन्नेषु तीर्थक्षेत्रेषु यथा समये-समये विपद्वृष्टिः अभूत् तथैव काशीनगरी अपि अनया विपद्वृष्ट्या परिप्लुता अभूत्। औरङ्गजेबाख्येन शासकेन विश्वेश्वरस्य मन्दिरं भङ्क्त्वा तस्मिन्नेव स्थाने मुहम्मदीयपूजास्थलं (मस्जिद) निर्मापितम्। काश्यां विश्वेश्वरस्य दर्शनार्थं गच्छतः प्रत्येकं यात्रिणो हृदयम् इदं मुहम्मदीयपूजास्थलं विलोक्य व्यथितं भवति। छत्रपतिना श्रीशिवाजीमहाराजेन स्वस्य अन्तिमेच्छा इयमेव प्रकटिताऽऽसीत् यत् ''श्रीकाशी मुक्ता भवेत्'' प्रथमेन माधवरावपेशवामहोदयेन इमां मोक्षपुरीं दासत्वेन मोचयितुं प्रबला मनीषा प्रकटिताऽऽसीत्। औरङ्गजेबेन विश्वेश्वरस्य मन्दिरं यदा विनाशितं तस्मात् कालात् शतवर्षपर्यन्तं काश्यां विश्वनाथस्य मन्दिरमेव नासीत्। अष्टादशशताब्द्यां पुण्यश लोकया अहिल्यादेव्या यन्मन्दिरं निर्मापितम् तदेव अद्य विद्यमानमस्ति।

महाराजेन रणजीतसिंहेन काश्यां शिवमन्दिरे कलशस्थापनं कृतम्। काशीयात्रायां दशाश्वमेधघट्टः, ज्ञानवापी, दण्डपाणी, अन्नपूर्णा, ढुण्ढिराजः, कालभैरवः - इत्यादीनि स्थानानि महत्वपूर्णानि सन्ति। पुराणानुसारं दशाश्वमेधघाटे ब्रह्मदेवेन दश अश्वमेधयज्ञाः कृताः। ऐतिहासिककालखण्डे बुन्देलखण्डस्य भारशिवराज-वंशेन चीनसंस्कृतेः कुशाणजातीयाक्रमकान् पराजित्य दश अश्वमेधयज्ञाः सम्पादिताः। अतिप्राचीनकालात् काशी भारतस्य एकं प्रमुखं शैक्षणिकं केन्द्रमस्ति। संस्कृतवाण्याः तथा विद्यायाः प्रकाण्डपण्डिताः अद्यापि काश्यां विद्यमानाः सन्ति। चीनदेशीयो यात्री

युवांगच्छवांग: काश्याम् आगतवान्, तथा तत्र त्रिंशत् (30) बौद्धविहारा: शतं मन्दिराणि आसन्। तेषां मन्दिराणां मुगलशासनकाले विनाशोऽभूत्। किन्तु तेषां मन्दिराणां पुनर्निर्माणं जातम्। वर्तमानसमये काश्यां प्राय: सार्द्धसहस्रं मन्दिराणि सन्ति।

हिन्दी में

अयोध्या- प्रभु रामचन्द्र की यह अयोध्या नगरी राजधानी थी। इसलिय सम्पूर्ण भारत वर्ष के हिन्दुओं के लिये यह श्रेष्ठ तीर्थस्थान है। महाकवि सन्त तुलसीदास कहते हैं : -

यद्यपि सब वैकुण्ठ बखाना, वेदपुराण विदित जगु जाना।
अवध सरिस प्रिय मोहि न सोऊ। यह प्रसङ्ग जाने कोऊ-कोऊ।।

अयोध्या नगरी मोक्षपुरी इस नाम से भी लोगों द्वारा बोली जाती है। बाल्मीकि रामायण के अनुसार मनु ने स्वयं इस नगरी का निर्माण सरयू नदी के तट पर किया था। 'मनुना मानवेन्द्रेण सा पुरी निर्मिता स्वयम्'। रामचन्द्रजी के समय यह नगरी ऐश्वर्यसम्पन्न तथा बारह योजन लम्बी और तीन योजन चौडी थी। प्राचीन संस्कृत साहित्य में तथा बौद्धों के पालीसाहित्य में अयोध्या से संबंधित सैकड़ों कथाएं हैं। आज के अयोध्या नगर का निर्माण विक्रमादित्य ने कराया था। गुप्तकाल में यह एक राज्य का पाटनगर था। ऋषभनाम के जैन राजा ने अयोध्या में एक विद्यापीठ स्थापित किया था। जैन सम्प्रदाय के लोगों के लिए भी यह अयोध्या नगर एक तीर्थक्षेत्र है। पहले और चौथे तीर्थङ्कर की यह अयोध्या नगरी जन्मभूमि मानी जाती है। चीन देश के यात्री युवाच्यांग महोदय ने अयोध्या में अनेक बौद्ध-बिहार देखे थे। आज अयोध्या नगर में अनेक मठ, मन्दिर तथा गुरुकुल हैं। यहाँ विरक्त संन्यासियों के भी अनेक अखाड़े हैं। शाहबुद्दीन गौरी नाम के आक्रामक ने जब इस नगर पर अधिकार किया उस समय से लेकर 1856 ईसवीय संवत्सर तक यह नगर मुसलमानों के अधिकार में था। विक्रमादित्य के द्वारा स्थापित सुविशाल तथा सुन्दर राममन्दिर को तोड़कर मुगलसम्राट् बाबर ने उस स्थान पर मस्जिद बनवा दी थी। यह मस्जिद अभी भी विद्यमान है। सीतारसोई, हनुमानगढ़ी कनकभवन, इत्यादि स्थान आज के अयोध्या नगर में दर्शनीय हैं।

मथुरा- यमुनानदी के तट पर स्थित मथुरानगरी वैष्णवोंके तीर्थों में सर्वश्रेष्ठ तीर्थ गिनी जाती है। इसी क्षेत्र में एक कारागार में भगवान् श्रीकृष्ण ने अवतार लिया तथा अपने दुष्ट मामा राजा कंस को यहीं मार कर अपने अवतार कार्य का श्रीगणेश किया था। मथुरा नगरी में द्वारकाधीश का जगन्मोहन का मन्दिर कृष्णभक्तों का श्रद्धाकेन्द्र है।

माया - हरिद्वार का ही माया अथवा मायापुरी यह नाम था। जिस वर्ष में चन्द्रसूर्य मेष राशि में, गुरु कुम्भराशि में एक ही समय में प्रवेश करते हैं उस समय हरिद्वार में प्रचण्ड कुम्भ सम्मेलन होता है। सर्वदा बारह वर्षों के पश्चात् यह कुम्भ पर्व आता है। उस समय सम्पूर्ण देश से बहुत बड़ा जनसमुदाय हरिद्वार में एकत्र होता है। मायापुरी, कनखल, ज्वालापुर, भीमगोडा ये पांच स्थलों को मिलाकर लोग हरिद्वार क्षेत्र कहते हैं। गंगादार, कुशवत, बिल्वेश्वर, नीलपर्वत कनखलक्षेत्र ये पांच तीर्थ क्षेत्र मुख्यरूप से प्रसिद्ध हैं। यहां ब्रह्मकुण्ड में स्नान करके राजा भर्तृहरि ने अमरत्व प्राप्त किया। भर्तृहरि के भाई विक्रमादित्य ने इस ब्रह्मकुण्ड को आबद्ध किया था। हरिद्वार के समीप ही ऋषिकेश नामक तीर्थक्षेत्र स्थित है। पुराणों के अनुसार मैत्रेय ऋषि ने विदुर के लिए और

सप्तर्षियों ने नारद को इसी पवित्र स्थल में श्रीमद्भागवत सुनाया था।

काशी - 'काश्यां मरणान्मुक्तिः' काशी में जिसकी मृत्यु होती है उस जीव की मुक्ति होती है। यह सुप्रसिद्ध है। प्राचनीकाल से गंगातट पर स्थित इस नगरी की यह कीर्ति सुप्रसिद्ध है। इसलिये सम्पूर्ण भारतवर्ष के हिन्दुओं को विशेषरूप से शिवभक्तों की यह परमश्रद्धा केन्द्र है। काशी का उल्लेख वे, ब्राह्मणग्रन्थ, उपनिषद् पातञ्जलभाष्य इत्यादि प्राचीनतम संस्कृत ग्रन्थों में बौद्ध जैन साहित्यों में भी बहुत अधिक मिलता है। महाभारत में कहा है कि दिवोदास नामके राजा ने इन्द्र की आज्ञा से इस नगरी का निर्माण कराया था। पौराणिक कथा के अनुसार भगवान् शिवको यह नगरी अति प्रिया है। अतः उनका यहाँ सदा निवास रहता है। काशी में स्थित विश्वनाथ की द्वादश ज्योतिर्लिङ्गों में गणना होती है। भगवती सती का दक्षिण कुण्डल इसी क्षेत्र में टूटकर गिरा था। अतः काशीनगरी शक्तिपीठ भी मानी जाती है। जैनों के सातवें तीर्थङ्कर पार्श्वनाथ तथा तेईसवें तीर्थङ्कर पार्श्वनाथ की भी यही जन्मस्थली है। अतः जैनों का भी यह तीर्थक्षेत्र है। भगवान् बुद्ध का प्रथम प्रवचन काशीनगरी के समीप ही सारनाथ क्षेत्र में हुआ था। इस कारण यह बौद्धों का भी तीर्थक्षेत्र है।

जगद्गुरु श्री आद्यशङ्कराचार्य का निवास कुछ समय तक काशी में हुआ था। उस समय से काशी अद्वैत तत्त्वज्ञान का श्रेष्ठ पीठ हो गयी। मुगलों के शासनकाल में कबीर, रामानन्द, तुलसीदास, मधुसूदन सरस्वती, पण्डितराज जगन्नाथ इत्यादि सत्पुरुषों ने इस काशी नगरी की प्रतिष्ठा को रखा है। वर्तमान समय में भी महामना श्री मदनमोहन मालवीय तथा एनीबेसेंट इत्यादि ने इसके महत्त्व को बढाया है।

मुगलों के शासनकाल में उत्तरभारत में स्थित विभिन्न तीर्थक्षेत्रों पर जैसे समय-समय पर विपद् वृष्टि हुई वैसे ही काशी नगरी भी इस विपद् वृष्टि से व्याप्त हो गई थी। औरंगजेब बादशाह ने विश्वेश्वर के मंदिर को तोड़कर उसी स्थान पर मस्जिद बनवाई थी। काशी में विश्वेश्वर के दर्शन के लिए गए हुए प्रत्येक यात्री का हृदय इस मस्जिद को देखकर व्यथित होता है। छत्रपति शिवाजी महाराज ने अपनी अन्तिम इच्छा यही प्रकट की थी कि 'श्रीकाशी मुक्त हो' प्रथम माधवराव पेशवा महोदय ने इस मोक्षपुरी को दासत्व से मुक्त करने की प्रबल इच्छा व्यक्त की थी। औरङ्गजेब ने विश्वेश्वर का मन्दिर जब विनष्ट किया उस समय से सौ वर्ष तक काशी में विश्वनाथ का मन्दिर ही नहीं था। अठारहवीं सदी में पुण्यश्लोका अहल्या देवी द्वारा जो मन्दिर बनाया गया है, वही आज विद्यमान है।

महाराज रणजीतसिंह ने काशी में शिव मन्दिर पर कलश स्थापन किया था। काशी यात्रा में दशाश्वमेधघाट, लोलार्क, केशव, बिन्दुमाधव, मणिकर्णिकाघाट, ज्ञानवापी, दण्डपाणि, अन्नपूर्णा, ढुंढिराज, कालभैरव इत्यादि स्थान महत्त्वपूर्ण हैं। पुराण के अनुसार दशाश्वमेधघाट पर ब्रहमदेव ने दस अश्वमेधयज्ञ किए थे। ऐतिहासिक समय में बुन्देलखण्ड के भारशिव राजवंश ने चीन संस्कृति के कुशाण जातीय आक्रामकों को पराजित करके दस अश्वमेध यज्ञ सम्पादित किए थे। प्राचीन समय से काशी एक प्रमुख शैक्षणिक केन्द्र है। संस्कृतभाषा तथा विद्या के प्रकाण्ड पण्डित आज भी काशी में विद्यमान हैं। चीनदेशीय यात्री युवांगच्यांग काशी में आया था। उस समय वहां 30 बौद्ध विहार और सौ मन्दिर थे। उन मन्दिरों का मुगल शासनकाल में विनाश हुआ। किन्तु मन्दिरों का फिर से निर्माण हुआ और इस समय काशी में प्रायः डेढ हजार मन्दिर हैं।

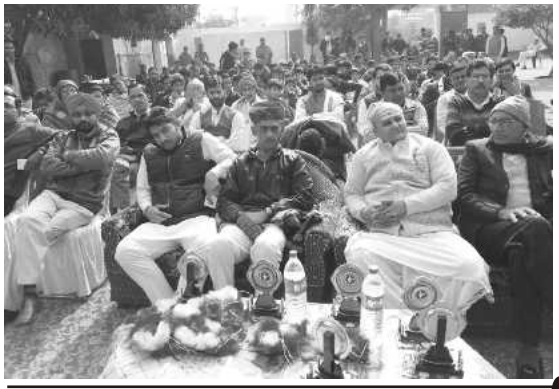
किशनपोलबाजारः, जयपुरम्

संस्कृतसमाचारः

हनुमानगढ़जनपदसम्मेलनस्य वार्ता चित्राणि च

28-1-2018 रविवासरे संस्कृतभारती-जोधपुरप्रान्तस्य हनुमानगढजनपदस्य जनपद-सम्मेलनम् छावनीबड़ीग्रामे देवपब्लिकविद्यालये अभवत्। सम्मेलनस्य उद्घाटनसत्रस्य मुख्यातिथिः आसीत् विक्रमसिंहः वाल्मीकिः मुख्यभाषणं कृतवान् लीलाधरशर्मा अध्यक्षतां निरुढवान् श्रीसुरेशबंसलः।

विशिष्टातिथयः आसन् डॉ. विदिशदत्तशास्त्री श्रीबजरंगसहारणः श्रीनिक्कूरामफौजी, संजयइन्दौरा च, अतिथीनां परिचयं स्वागतञ्च कारितवान् श्रीविनोदः। धन्यवादभाषणं कृतवान् डॉ. श्यामलालः। मञ्चसञ्चालनं कृतवन्तौ रमनओमप्रकाशौ विज्ञानप्रदर्शिनीं सम्पादित-वन्तौ अशोकभेरारामौ। देवपब्लिकविद्यालयस्य छात्राः सांस्कृतिकं कार्यक्रमं प्रस्तुतवन्तः। नवीनः जनपद-सम्मेलनस्य प्रास्ताविकं कृतवान्। डॉ. गुरुचरणसिंहः संस्कृतभारत्याः परिचयं कारितवान्। श्रीओमसिंहः, नत्थूराममानः पूर्वसरपञ्च छानीबड़ी, लखनलालशर्मा सरपञ्चः निनाणः, किरताराम:, मानसिंहसुथारः नरेन्द्रशर्मा, इत्यादयः अतिथयः उपस्थिताः आसन्। नीतूबाला आरती, सुजाता च तिलकद्वारा सर्वेषां स्वागतं कृतवत्यः। सम्मेलने सर्वेषां कृते भोजनस्य उत्तमा व्यवस्था आसीत्। सम्मेलने प्रायः 400 जनाः भागं गृहीतवन्तः।



बीकानेरजनपदसम्मेलनस्य वार्ता चित्राणि च

14 जनवरी 2018 रविवासरे संस्कृतभारती-जोधपुरप्रान्तस्य बीकानेर-जनपदसम्मेलस्यायोजनम-भवत्। सम्मलेनस्य मुख्यातिथिः श्रीमान् अर्जुनराममेघवालमहोदयः केन्द्रीयमन्त्री आसीत्। मुख्यवक्ता श्रीमान् हुलासचन्द्रः क्षेत्रसङ्घटनमन्त्री संस्कृतभारती राजस्थानम् आसीत्।

विशिष्टातिथिः आसीत् श्रीमान् आर. के. जायसवालः यू आई टी सचिवः, शकीलमोहम्मदः लोटसडेयरी प्रबन्धकः कार्यक्रमस्य अध्यक्षतां निरुढवान् डॉ. विक्रमजीतः। जनपदसम्मेलनस्य उद्देश्यकथनं कृतवान् डॉ. तगसिंहराज-पुरोहितः कार्यक्रमस्य प्रारम्भे शंखनादं कृतवान् हरिशंकर-सारस्वतः संस्कृतमहाविद्यालस्य छात्राः वैदिकमंगलाचरणं कृतवन्तः एस.के.डी. विद्यालयस्य बालिकाः सनृत्यं सरस्वतीवन्दनां प्रस्तुतवत्यः। भूमिका श्रेयारेपस्वालः सलोनीराठौड़ हर्षितश्च सांस्कृतिकं कार्यक्रमं कृतवन्तः।

अतिथीनां परिचयस्वागतं च कृतवान् संतोष-महाराजः मानारामताराचन्दरेपस्वालौ मञ्चसञ्चालनं कृतवन्तौ दाऊलाल-वीरेन्द्रमोहनौ यातायातव्यवस्थां सम्पादितवन्तौ। श्रीमती-सुरेखासारस्वतः श्रीमतीअनितारेपस्वालश्च महिलानां स्वागतं कृतवत्यौ। सांवरलालः शरदिन्दुशक्लः हरिरामवर्मा निखिलश्च प्रेक्षागृहस्य व्यवस्थां सम्पादितवन्तः। विज्ञानप्रदर्शिन्याः साहित्यस्य व्यवस्थां सम्पादितवन्तः भुवनेशव्यासः श्रवणः भेरारामः अजीतसिंहश्च।

प्रतिभासम्माननस्य कार्यक्रमे फतेहचन्दराजेन्द्र-सुथार-केसरमल-अमितवराणां सम्माननं जातम्। अतिथयः इलापारीकमीनाक्षीगर्गयोः स्नेहसौरभम् संस्कृतपुस्तकस्य लोकार्पणं कृतवन्तः। अविनाशमोदी प्रबन्धकनिदेशकलोट्स-डेयरीपक्षतः सर्वेषां कृतेऽत्युत्तमाः भोजनव्यवस्थासीत्। डॉ. चन्द्रपालसिंह कार्यकर्मस्थलस्य व्यवस्थां कृतवान्। शिक्षकनेता बनवारीशर्मा धर्मेन्द्रश्रीमाली च कार्यक्रमस्य प्रचारदायित्वं निरूढवन्तौ लीलाधरशर्मा दायित्वानां घोषणां कृतवान्। ताराचन्दरेपस्वालः धन्यवादभाषणं कृतवान्। कार्यक्रमे 500 जनाः भागं गृहीतवन्तः।

अग्रे भवतु अग्रे सरतु

❑ डॉ. राकेश शास्त्री

सीम्नो रक्षणं तव कर्तव्यं
परमपवित्रं परमपावनम्।
अम्बा-दुग्धं त्वामाह्वयति
अग्रे सरतु अग्रे चलतु भो वीरसैनिक।। 1।।

भगिनी एषा त्वामाकारयति
अम्बैषा त्वां कथयति।
मातुः रक्षणं तव कर्तव्यं
अग्रे भवतु अग्रे सरतु भो वीरसैनिक।। 2।।

देशवासिनामाशा खलु त्वं
बालानां सर्वेषां त्वं भविष्यम्।
यत् कर्तव्यं त्वया करणीयं
अग्रे सरतु अग्रे चलतु भो वीरसैनिक।। 3।।

अतीव निकृष्टः शत्रुः खल्वयं
यद्यप्येषं 'पाकः' कथ्यते।
वस्तुतस्त्वेषो नापाकोऽस्ति
अग्रे भवतु अग्रे सरतु भो वीरसैनिक।। 4।।

कृतानेन मातरं प्रति दृष्टिः।
अपवित्रा खल्वेषा कृष्टिः।
दृष्टिविहीनमेनं करोतु
अग्रे सरतु अग्रे चलतु भो वीरसैनिक।। 5।।

मार्गोऽयं नैव कदापि सरलः
आगमिष्यन्त्यत्र वै विपत्तयः
तरणे सर्वजनानां दृढीभवतु
अग्रे भवतु अग्रे सरतु भो वीरसैनिक।। 6।।

वचनं बन्द्धं रक्षाबन्धने
स्वरक्षायाः तव भगिन्या।
अग्रे भूत्वा सत्यं करोतु
अग्रे सरतु अग्रे चलतु भो वीरसैनिक।। 7।।

नवपरिणयबन्धनं तव खलु
नैव चिन्तयत्वग्रे चलतु
मातुः रक्षणं तव कर्तव्यं
अग्रे चलतु अग्रे भवतु अरे वीरसैनिक।। 8।।

पतिव्रताया: पतिव्रतस्त्वं
त्वामाह्वयति अग्रे भवतु।
मा चिन्तयतु मा चिन्तयतु प्रियवीरसैनिक।
अग्रे सरतु अग्रे चलतु भो वीरसैनिक।। 9।।

1-जे-38, हाउसिंग बोर्ड, कॉलोनी
बांसवाड़ा (राज.) 327001

ऐसे बन सकते है आप भारती पत्रिका के ग्राहक :-

भारती पत्रिका का वार्षिक शुल्क रुपये 120/-, पंचवर्षीय शुल्क 500/-, आजीवन सदस्यता (15 वर्ष) शुल्क 1500/- मात्र है। आप केनरा बैंक की किसी भी शाखा में जाकर हमारे निम्नलिखित खाते में राशि जमा करा कर जमा रसीद की फोटो प्रति ई-मेल से या डाक द्वारा भिजवा देवें।

खाते का नाम – **भारती**

खाता संख्या – **2139101912502**

IFS Code - CNRB0002139

वाहनदुर्घटनायोगानां वर्तमानपरिप्रेक्ष्ये समीक्षणम्

❑ अमित शर्मा

ज्योतिषशास्त्रस्य स्कन्धत्रयं वर्त्तते सिद्धान्तः संहिता होरा च। सिद्धान्तः अर्थात् भूगोल-खगोल-नक्षत्रादीनां विज्ञानम्, संहिता अर्थात् भूकम्प-ग्रहण-उत्पात-ग्रहचारादीनां लक्षणानि प्रभावाश्च, होरा अर्थात् जन्मपत्रमाध्यमेन जातकस्य कर्मफलकथनमिति। स्कन्धत्रयस्य परिकल्पनया एतत् सुविदितं वर्त्तते यत् ज्योतिषशास्त्रे न केवलं ग्रहाणां समष्टिगतप्रभावस्याऽपितु व्यष्टिगतप्रभावानामपि विचारः कृतः। गणितेन सिद्धान्तेन वा ग्रहस्पष्टादिकार्यं कृत्वा प्रत्यक्षरूपेण तस्य गणितस्य फलं समष्ट्योपरि व्यष्ट्योपरि च दृश्यते। उक्तमपि-प्रत्यक्षं ज्योतिषं शास्त्रमिति। ज्योतिषशास्त्र-स्योत्पत्तिरेव वैदिककर्मभ्यः विवाहादिस्मार्तकर्मभ्यश्च कृता अनेन च सिद्ध्यति यत् बहुकालादेव ज्योतिषं लोकहितकारकं शास्त्रं वर्त्तते।

वर्तमानकालेऽपि ज्योतिषस्य प्रभावः प्रत्यक्षमेव दृश्यते। आधुनिकविज्ञानेनाऽपि ज्योतिषविज्ञानस्य वैज्ञानिकत्वं स्वीकृतं तथा च नवीनअनुसन्धानानि प्रति वैज्ञानिकाः अपि प्रयासरताः दृश्यन्ते। 'गॉड पार्टिकल' इति अविष्कारः प्रचलति इदानीं, यस्मिन् जीवन-स्योत्पत्तिसिद्धान्तस्य आधारः कः इति ज्ञातुं प्रयासाः प्रचलन्ति स्म। अस्माकं प्राचीनज्योतिषज्ञैः पूर्वमेव संकर्षणेन जीवनोत्पत्तिः कथिता। अनेन ज्योतिषस्य वर्तमाने प्रासङ्गित्वस्य प्रश्नः सुदृढः जातः।

वयं जानीमः यत् ग्रहनक्षत्रादीनां प्रभावेण वयं सर्वे प्रभाविताः स्म। जीवनस्य प्रत्येका घटना पूर्व-सञ्चित-क्रियमाणकर्माधारिता भवति। ज्योतिषं माध्यमो वर्तते येन सर्वेषां घटनानां पूर्वमेव ज्ञानं समाधानञ्च भवितुं शक्यते। अनिष्टनिवारणाय तु एतत् शास्त्रं सप्रमाणं उपायान् निर्दिशति। लोकस्यानिष्टनिवारणमेव एतत् शास्त्रस्य मुख्योद्देश्यं वर्त्तते।

अनिष्टेन अरिष्टेन वा सम्बद्धा वर्त्तते दुर्घटना। मनुष्याः सदैव सुखं प्रति आकर्षिताः भवन्ति दुर्घटनादिदुःखनाम्ना एव ते भयभीताः जायन्ते। फलितज्योतिषमाध्यमेन जन्माङ्गे कथं वाहनदुर्घटनायोगानां ज्ञानं कर्तुं शक्यते वाहनदुर्घटनाकारकग्रहाणां च दशान्तर्दशायां सावधानतया समयं व्यतीतं कृत्वा दुर्घटनाया निवारणोपायानां समीक्षा इदानीं मया शोधपत्रेऽस्मिन् कृता सा तु निम्नलिखिता वर्त्तते।

1. दुर्घटनाकारकयोगः

✤ लग्नाष्टमौ भावौ सुदृढौ किन्तु तृतीयेशः तृतीयभावः वा निर्बलः तर्हि दुर्घटनया अरिष्टं कथितव्यम्।

✤ राहुणा सह भौमः यदि अष्टमभावगतः तर्हि दुर्घटनासंभावना उत्पद्यते।

✤ यदि भौमः जन्माङ्गे अष्टमभावगतः तर्हि अरिष्टदायकः।

✤ भौम-शनि-राहु-सूर्येषु कश्चन एकः ग्रहः यदि पापग्रहेण सह युतिं करोति तर्हि मार्गे दुर्घटना जायते।

✤ द्वितीयभावः यदि दूषितः अर्थात् पापग्रहेण सह युतिं करोति तर्हि मार्गे दुर्घटना जायते।

✤ षष्ठेशः अष्टमेशश्च यदि अशुभग्रहैस्सह तिष्ठतः तर्हि निश्चितरूपेण दुर्घटनायोगः।

✤ षष्ठः अष्टमश्च भावद्वयं दुर्घटनायामरिष्टस्य महत्वपूर्णकारकं ज्ञातव्यम् अतः चतुर्थभावस्य चतुर्थेशस्य च सम्बन्धः यदि एताभ्यां भावाभ्यां भावेशाभ्यां च सह भवेत् तर्हि निश्चितरूपेण जातकस्य जीवने दुर्घटना जायते।

✤ शनि-राहु-भौमग्रहाः यदि ६,८,१२ भावेषु गताः नीचराशिगताः वा अशुभनवांशे वा तर्हि वारं-वारं दुर्घटना जायते।

2. एतदतिरिक्तं केन ग्रहेण कीदृशी दुर्घटना इत्यस्याऽपि विचारः कृतः -

✤ वाहनकारकः भौमः शुक्रश्च अतः वाहनेन दुर्घटनायां एते द्वौ चिन्तनीयौ।

✤ लौहयन्त्रस्वामित्वं शनेरस्ति।

✤ अग्निः विस्फोटश्च भौमाधीनः।

✤ चतुष्पादः यथा गौ-वृष-श्वानादीनां प्रतिनिधित्वं शनिः करोति।

✤ अकस्मात् दुर्घटनायां राहुः कारणं भवति।

3. दुर्घटना कदा भविष्यति यदि इत्यस्य विचारः क्रियते तर्हि -

✤ सप्तमेशस्य महादशायां, द्वितीयेशस्यान्तर्दशायाम्, अष्टमेशस्य षष्ठेशस्य वा प्रत्यन्तरे दुर्घटना भवितुं शक्यते।

✤ शनिराशौ भौमस्य गोचरकाले।

✤ राहुदशायां भौमस्य गोचरे।

✤ जन्माङ्गे दशावशात् राहुभौमयोर्गोगः अर्थात् राहुकाले भौमस्य भौमकाले च राहोः दशान्तर्दशा प्रत्यन्तर्दशा यदि भवेत् तर्हि दुर्घटना सम्भाव्यते।

✤ द्वितीयेशस्य सप्तमेशस्य वा दशायां तेषां वा दृष्ट्यां मृत्युः निश्चितरूपेण भवति। (दुर्घटनामाध्यमेन) अतः मारकेशस्य दशायां वाहनादिचालनं सावधनतया कर्त्तव्यम्।

4. दुर्घटनायां जातकस्य कस्मिन्भागे व्रणादयः भविष्यन्ति, इत्यस्याऽपि विचारः क्रियते उक्तं यत्-

भास्वद्गीष्पतिचन्द्रजक्षितिभुवां स्याद्दक्षिणे लाञ्छनम्।
शेषाणामितरत्र तिग्मकिरणात्कट्यां शिरः पृष्ठयोः।[1]

अर्थात् सूर्य-बृहस्पति-बुध-भौमग्रहाः शरीरस्य दक्षिणभागे व्रणं कुर्वन्ति शेषाश्च अर्थात् चन्द्र-शुक्र-शनिग्रहाः वामभागे व्रणं कुर्वन्ति। एतदतिरिक्तं सूर्यः अस्थिं, चन्द्रः रक्तं, भौमः मज्जासारं, बुधः त्वग्भागं, बृहस्पतिः वसां, शुक्रो वीर्यं शनिः स्नायुं च प्रभावयन्ति। अतः दुर्घटनायां यो ग्रहः कारकः तत्सम्बद्धः शरीरभागः प्रभावितः जायते।

इदानीं कानिचन उदाहरणानि सन्ति यैः दुर्घटनायोगाः स्पष्टाः जायन्ते प्रत्यक्षरूपेण-

जन्माङ्ग

1. विकासशर्मा 14/8/1987, 4-43 सायम्, नाहन (हि.प्र.) दुर्घटनादिनाङ्कः 14/12/2015, दशा-मं-श-रा - 23/10/2015-25/12/2025

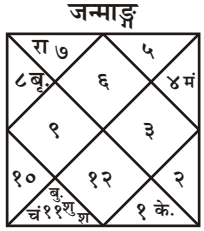
1. बृहस्पतिः लग्नेशः चतुर्थेशश्च मारकभागे (सप्तमभावे) गतः।

2. यात्राभावे राहुः तिष्ठतिः, भौमेन पूर्णतः दृष्टः।

3. शनिः (द्वितीयेशः/मारकेशः) यात्राभावं पूर्णदृष्ट्या पश्यति।

4. भौमस्य दशायां (द्वादशेशः) षष्ठेशस्य शुक्रस्यान्तर्दशायां जातकः दुर्घटनाग्रस्तः जायते। राहोः प्रभावात् यात्रायामकस्मात् एव दुर्घटना जाता।

जन्माङ्ग



2. दिनेश शर्मा 28/2/1995, 19.43 नाहन (हि.प्र.) दु. दिनांक - 08/10/2017, दशा - बृ-रा-श-श-8/10/2017-21/10/2017

1. लग्नेशः बुधः मारकेशश्च शुक्रः द्वौ अपि शनिना सह षष्ठभावगतौ।

2. यात्राभावे (तृतीयभावः) भौमस्यः राशिः तस्यां च राशौ बृहस्पतिः वाहनदुर्घटना जाता।

3. मारकभावस्थः राहुः अष्टमभावं पूर्णदृष्ट्यापश्यति अतः आकस्मिक दुर्घटना।

जन्माङ्ग

3. सुधीर शर्मा 11/10/1999, 7.30 प्रातः कालः, जयपुरम् दु. दि.-23/10/2015 दशा - बु=श.

1. वाहनभावस्थं शनिं भौमः पूर्णदृष्ट्या पश्यति।

2. यात्राभावे राहुः तिष्ठति।

3. शनिः (वाहनेशः) पूर्णदृष्ट्या पष्ठभावं भौमञ्च पूर्णदृष्ट्या पश्यति, शनि-भौमयोः परस्परदृष्टियोगः

4. बुधः द्वादशेशः शुक्रश्च अष्टमेशः अतः एतयोः दशान्तर्दशायां दुर्घटनया अरिष्टः जातः इति।

मनुष्यैः अरिष्टनिवारणाय धन-वृष्टि-आयुष्कामनायै च जपपूजनादि करणीयाः उक्तञ्च पराशरेण महार्षिणा पाराशरहोराशास्त्रे-

तदधीनं प्राणिनां तु सुखदुः खमतो जनः।
तच्छान्तिधनवृष्ट्यायुः कामस्तद्यज्ञमाचरेत्।। 3।।

शोधच्छात्रः
राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, जयपुरपरिसर, जयपुरम्

संस्कृतसमाचारः

वार्ताहरः बद्रीप्रसाद शर्मा
राजस्थान

श्री निम्बार्क वैदिक संस्कृत समितिः भीलवाड़ा राजस्थाने मण्डल स्तरीय संस्कृतवाङ्मय पुरस्कार-वितरण विद्वज्जनानां विद्यार्थिनां सम्मान समारोहः वैदिक विद्यालयस्य प्रागंणे महन्त श्रीमतः मोहनशरण महोदयस्य संरक्षणे आयोजितः। मुख्यातिथिपदं श्रीमन्तः आर. एल. नौलखा महोदयाः अध्यक्षपदं नगर विकासन्यासस्य सचिवाः श्रीमन्तः आशीषकुमार महोदयाः अलंचक्रुः कार्यक्रमस्य विशिष्टातिथयः उपप्रधान-केसरसिंह-महोदयः अशोककुमार पारीकश्च आस्ताम् कार्यक्रम-स्यसंचालनं समितेः अध्यक्षमहाभागेन श्रीमता रामेश्वरशर्मणा देववाण्यां कृतम् श्री निम्बार्क वैदिक संस्कृतसमितिः ब्रह्मलीन-महन्त-बनवारीशरण-तपोमूर्तिद्वारा संस्कृतभाषायाः प्रचार-प्रसारार्थं सप्तदश-वर्षपूर्वमेव सष्ठु संचालिता-कार्यक्रमे समितेः प्रदेशसंयोजकेन श्रीमता कृष्णगोपालजांगिड़महोदयेन वाक्पुष्पैः आगन्तुकातिथीनां स्वागतम् कृतम् समितेः वार्षिककार्यक्रमाणांसंस्कृत सम्मेलन संस्कृत प्रतियोगितानां प्रतिवेदनम् प्रस्तुतम्। कार्यक्रमे अध्यक्षपदं अलंकुर्वतर प्रशासनिक-अधिकारिणा श्रीमता आशीष-कुमार महोदयेनोक्तम् यत् संस्कृतभाषैव सर्वासां भाषाणां जननी अस्ति। भाषाया अन्यभाषाणामुत्पत्तिः अभवत् तैः उक्तम् यत् संगणकस्य कृते सर्वत्र संस्कृतभाषा अन्यभाषापेक्षया उपयुक्ता वर्तते। कार्यक्रमे मण्डलस्य विंशत्यधिकशतं परिमिताः शिक्षकाः द्विशतं परिमिताः संस्कृत छात्र-छात्राश्च प्रशस्तिपत्र पारितोषिकेण मंचे सम्मानिताः। अस्मिन् संस्कृत-सम्मानसमारोहे राजस्थानस्य विभिन्न मण्डलेभ्यः अनेकेः संस्कृतानुरागिणः आगताः तेषु ब्यावरमण्डलस्य प्रभारी बद्रीप्रसाद शर्मा आसीन्द मण्डल प्रभारी दीपक शर्मा मसूदामण्डलप्रभारी कैलाश सिन्धी महाभागः उपस्थिता आसन्।

माङ्गलिकयोगस्य परिहाराः

❑ गोपाल भादाणी

''मंगलं वितनोति इति मंगलः'' अर्थात् मंगलः मानवजीवने अमंगलकारि-विषयाणां परिहारं कृत्वा सर्वविधमंगलं प्रददाति। मंगलः शब्दः ''मंग्'' धातोः अलच्- प्रत्यय-योगेन निष्पन्नो भवति। मंगलशब्दस्यार्थः भवति शुभं, कल्याणकारी, भाग्यशाली, प्रसन्नता, आनन्दः, उल्लासः, कुशलञ्चेति।

भारतीयज्योतिषशास्त्रीय फलितग्रन्थेषु कुजः सेनापतिः तथा बलस्य कारकः मन्यते। लघुजातकस्य ग्रहबलाऽध्याये वराहेण उक्तं यथा-

आत्मा रविः शीतकरस्तु चेतः
सत्यं धराजः शशिजोऽथ वाणी।
ज्ञानं सुखं चेन्द्रगुरुर्मदश्च
शुक्रः शनिः कालनरस्य दुःखम्।।

अर्थात् कालपुरुषस्य आत्मा सूर्यः, मनः चन्द्रः, बलं भौमः, वाणी बुधः, ज्ञानं सुखं च बृहस्पतिः, मदनः शुक्रः, दुःखं शनिः। एवमेव वराहेण सूर्यादिग्रहाणां राजत्वादि निरूपितम् यथा-

राजा रविः शशधरश्च बुधः कुमारः,
सेनापतिः क्षितिसुतः सचिवौ सितेज्यौ।
भृत्यस्तथा तरणिजः सबला ग्रहाश्च,
कुर्वन्ति जन्मसमये निजमेव रूपम्।

अर्थात् सूर्यचन्द्रौ राजानौ बुधः कुमारः भौमः सेनापतिः, गुरुशुक्रौ मंत्रिणौ, शनिः भृत्यः वर्तते। जन्मसमये यो ग्रहो बली भवति सः स्वकीयस्वरूपानुसारं जातकं निर्माति। आचार्यवराहमिहिरेण कुजग्रहस्य वर्णानुसारं फलं बृहत्संहिताग्रन्थे निरूपितम्। यथा -

विपुलविमलमूर्तिः किंशुकाशोकवर्णः,
स्फुटरुचिरमयूखवस्तप्तताम्रप्रभावः।
विचरति यदि मार्गं चोत्तरं मेदनीजः,
शुभकृदवनिपानां हार्दिदश्च प्रजानाम्।

अर्थात् विपुल-निर्मल-मूर्तियुक्तः, स्वच्छः सुन्दर-किरणयुक्तः, ताम्रवत् शुभाशुभं जायते केवलं कुजः एव न अपितु शुभफलदायको भवति। वस्तुतः पदार्थस्य देशकालपात्रपरिस्थितेः अनुसारं शुभाशुभत्वं जायते। केवलं कुजः एव न अपितु सर्वे ग्रहाः जन्माङ्ग-स्थितभावानुसारं शुभाशुभफलं प्रयच्छन्ति। मंगलस्य अनेकानि नामानि सन्ति। कुजः, भौमः, अंगारकः, आरः, धरापुत्रः, अवनेयः, क्रूराक्षः, रुधिरः, स्कन्दः, कोणः, कार्ति केयश्च।

सम्प्रति समाजे माङ्गलिकदोषस्य स्वरूपम् अतीव भयावहं वर्तते। मांगलिकदोषवशात् उत्तमोत्तमसम्बन्धः खण्डितो भवति। अस्य कारणं भवति ज्योतिषस्य अल्पज्ञानमेव। मंगलीदोषविषये ज्योतिर्विद्मध्ये अनेकाः विरोधात्मिकाः भ्रान्तयः सन्ति। प्राचीनज्योतिषग्रन्थेषु मंगलीदोषविषये विस्तृतरूपेण वर्णनं न प्राप्यते। बृहज्ज्योतिषसारे अथवा अर्वाचीनज्योतिषग्रन्थेषु मंगलीदोषविषये एकः श्लोकः प्राप्यते। यथा-

लग्ने व्यये च पाताले जामित्रे चाष्टमे कुजे।
कन्याभर्तृविनाशाय भर्तुः कन्याविनाशकृत्।।

अर्थात् कन्यावरयोः जन्माङ्गे लग्न-चतुर्थ-सप्तमाष्टम-द्वादशभावेषु कुजः भवति चेत् वरकन्या-मंगलीदोषेन युक्तौ स च परस्परं विनाशको भवति अर्थात् यदि कन्यायाः जन्माङ्गे लग्नचतुर्थसप्तमाष्टमद्वादशभावेषु कुजः भवति चेत् वरस्य विनाशको भवति एवमेव यदि

वरस्य जन्माङ्गे मंगलीदोषो भवति चेत् कन्याविनाशको भवति। मंगलीदोषेण सम्बन्धितविवरणं अन्यत्राऽपि प्राप्यते।यथा-

लग्नादिन्दोर्यदा भौमः सप्ताष्टांत्याद्यतुर्यगः।
पत्युर्भार्यांविनाशाय भार्यायाः पतिनाशनम्।।

अर्थात् यदि जन्माङ्गे लग्नात् चन्द्रात् वा लग्नचतुर्थ-सप्तमाष्टमद्वादशभावेषु कुत्रापि स्थितो भवति कुजः तर्हि कन्या वराय अशुभा तथा वरः कन्यायाः कृते अशुभकारको भवति। मंगलीदोषविषये अन्येषाम् आचार्याणां अभिमतं वर्तते यत् वरस्य जन्माङ्गे मंगलीदोषविचारः शुक्रतः तथा कन्यायाः जन्माङ्गे गुरुतः क्रियते। गुरुशुक्रतः न केवलं मंगलीदोषविचारः अपितु सर्वेषां क्रूरग्रहाणां विचारः आवश्यको भवति। कन्यायाः जन्माङ्गे पापग्रहः यदि अशुभस्थानेषु तृतीयषष्ठाष्टम-द्वादशभावेषु भवति तथा वरस्य जन्माङ्गे उक्तभावाः अधिकपापत्वदोषयुक्ताः भवन्ति चेत् विवाहः शुभो भवति, परन्तु कन्यायाः जन्माङ्गे मंगलीदोषः वरापेक्षया अधिकं भवति तर्हि दाम्पत्यजीवनं सुखमयं न भवति अतः दाम्पत्यजीवनं सुखमयं स्यात् तदर्थं वरकन्ययोः माङ्गलिकयोगस्य परिहारो विधेयः। तथाहि-परिहारयोगौ आत्मकुण्डलीगतः परकुण्डलीगतश्चेति भेदाभ्यां द्विविधौ। वरस्य/कन्यायाः कुण्डल्यां माङ्गलिकयोगे तस्य/तस्याः जन्मांगस्य यो योगः माङ्गलिकदोषं नाशयति स परिहारयोगः **आत्म-कुण्डलीगतः** भवति। वरकन्ययोर्जन्माङ्गयोर्मध्ये कस्याप्येकस्य कुण्डल्यां माङ्गलिकयोगस्य दुष्प्रभावः अपरस्य कुण्डल्याः यस्य योगेन दूरं भवति स **परकुण्डलीगतः परिहारयोगो** भवति। केचन प्रसिद्धमाङ्गलिकयोग-परिहाराः निम्नाः सन्ति।

1 कुण्डल्यां लग्नादिपञ्चभावेषु (1,4,7,8,12) यस्मिन्भावे भौमादिग्रहाणां स्थित्या माङ्गलिकयोगः यदि तस्य भावस्थाधिपतिः बली चेत् तथा च सः तत्र स्थितः पश्यति अपि च सप्तमेशः शुक्रो वा त्रिकस्थाने न स्यात् तदा माङ्गलिकयोगस्याशुभप्रभावो नष्टो भवति।[1]

2. यदि भौमः शुक्रस्य राशौ स्थितो भवति सप्तमेशश्च बली भूत्वा केन्द्रे त्रिकोणे वा स्यात् तदा मंगलदोषो विनश्यति।[2]

3. वरकन्ययोर्मध्ये कस्याप्येकस्य कुण्डल्यां माङ्गलिकदोषः स्यात् अपरस्य च कुण्डल्यां लग्ने चतुर्थे सप्तमे अष्टमे द्वादशे वा शनिः स्यात् तदाऽपि मंगल-दोषः विनश्यति।यथा-

जामित्रे च यदा सौरिर्लग्ने च हिबुके तथा।
अष्टमे द्वादशे चैव भौमदोषो न विद्यते।।[3]

4. वरकन्ययोर्मध्ये कस्याप्येकस्य कुण्डल्यां माङ्गलिकयोगः स्यात् अपरस्य कुण्डल्यां माङ्गलिक-योगकारकभावेषु कोऽपि पापग्रहः स्यात् तदा भौमदोषः विनश्यति।यथा-

शनिः भौमोऽथवा कश्चित् पापो वा तादृशो भवेत्।
तेष्वेव भवनेष्वेव भौमदोषविनाशकृत्।।[4]

5. यस्यां कुण्डल्यां माङ्गलिकयोगः यदि तस्यां शुभग्रहाः केन्द्रे त्रिकोणे स्युः, शेषाः पापग्रहाः त्रिषडायेषु स्युः तथा च सप्तमेशः सप्तमस्थाने स्यात् तदा माङ्गलिकदोषः प्रभावहीनो भवति।यथा

केन्द्रे त्रिकोणे शुभाढ्ये च त्रिषडायेऽप्यसद्ग्रहाः।
तदा भौमस्य दोषो न मदने मदपस्तथा।।[5]

---

1. दाम्पत्य सुख पृ. 137, 2. भावदीपिका श्लोक 115,
3. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम पृ. 125
4. दाम्पत्य सुख पृ. 138,
5. दाम्पत्य सुख पृ. 138,

6. माङ्गलिकयोगस्य कुण्डल्यां बली गुरुः शुक्रश्च वा लग्ने सप्तमे वा स्थितः तथा च भौमस्य निर्बलत्वं तदा माङ्गलिकदोषं विनश्यति। यथा-

सबले गुरौ भृगौ वा लग्ने द्यूनेऽपि वाऽथवा भौमः।
वक्रिणि नीचगृहे वाऽर्कस्थेऽपि वा न कुजदोषः।।[6]

किन्तु व्यवहारे भौमस्योपरि गुरोः प्रभावः माङ्गलिकदोषं वर्द्धयति।[7]

7. मेषलग्नस्थभौमः वृश्चिकराशौ चतुर्थभावस्थभौमः वृषभराशौ सप्तमस्थभौमः कुम्भराशौ अष्टमस्थभौमः धनुराशौ च द्वादशस्थभौमः माङ्गलिकदोषं न करोति। यथा-

अजे लग्ने व्यये चापे पाताले वृश्चिके कुजे।
द्यूने मृगे कर्किचाष्टौ भौमदोषो न विद्यते।।[8]

8. मेषस्य वृश्चिकस्य वा भौमः चतुर्थस्थाने कर्कस्य मकरस्य वा भौमः सप्तमस्थाने मीनस्य भौमः अष्टमस्थाने मेषस्य कर्कस्य वा भौमः द्वादशस्थाने यदि स्यात् तदा माङ्गलिकदोषो न भवति।[9]

9. यस्यां कुण्डल्यां सप्तमेशः शुक्रो बली स्यात्, सप्तमो भावोऽनेन युतो दृष्टो वा स्यात् तस्यां कुण्डल्यां माङ्गलिकदोषो विनश्यति।[10]

10. यदि माङ्गलिकयोगकारकग्रहः स्वराशौ मूलत्रिकोणराशौ उच्चराशौ वा स्यात् तदा माङ्गलिकदोषो न भवति।[11]

11. यदि वृषभस्थोऽथवा तुलाराशिपरकभौमः चतुर्थे सप्तमे वा स्यात्।[12]

12. यदि मिथुनस्थोऽथवा कन्याराशिस्थो भौमः द्वितीये स्यात्।[13]

13. यदि गुरो राशौ अष्टमभावस्थभौमः स्यात्। परन्तु व्यवहारे स्थितिरियं भौमदोषे वृद्धिकारिका एव लभ्यते।[14]

14. यदि भौमः कर्कराशिस्थो मकरराशिगतो वा स्यात्।[15]

15. यदि भौमो अश्विनीनक्षत्रे मघायां मूले वा संस्थितः स्यात्।[16]

16. यदि शुक्रस्य राशौ द्वादशभावस्थभौमः स्यात्।[17]

17. यदि अष्टमभावस्थभौमेन युक्तः जन्माङ्गे कर्कः सिंहो वा लग्नः स्यात्।[18]

18. यदि वृषः सिंहो वा लग्नेन संयुक्तः जन्माङ्गे भौमः द्वितीयभावस्थः स्यात्।[19]

19. यदि भौमः सूर्यस्य राशौ चन्द्रस्य राशौ आत्मोच्चराशौअथवा स्वगृही स्यात्।[20]

20. यदि स्वराशिगतभौमः चतुर्थे सप्तमे अष्टमे द्वादशे वा स्यात्।[21]

21. यदि चतुर्थभावस्थभौमः तुलाराशौ वृषभराशिगतो वा स्यात्।[22]

22. यदि द्वादशस्थभौमःकन्यायां मिथुने वृषे तुलायां वा स्यात्।[23]

---

6. दाम्पत्य सुख पृ. 138,
7. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम पृ. 125
8. दाम्पत्य सुख पृ. 138, 9. दाम्पत्य सुख पृ. 138,
10. दाम्पत्य सुख पृ. 138, 11. दाम्पत्य सुख पृ. 138,
12. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124
13. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124
14. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124
15. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124
16. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124
17. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124
18. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124
19. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124
20. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124
21. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124
22. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124
23. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124

23. यदि उभयोर्जन्माङ्गे भौमः लग्ने द्वितीये द्वादशे चतुर्थे सप्तमे अष्टमे वा स्यात्। अपि च लग्नात् चन्द्रात् शुक्रात् वा समभावे स्थितः स्यात् तदा समतायाः भौमदोषः प्रभावहीनो भवति। परस्परं सुख-धनधान्य-संतति-स्वास्थ्य-मित्रादीनां चोपलब्धिः भवति। यथा-

दम्पत्योर्जन्मकाले व्ययधनहिबुके सप्तमे लग्नरन्ध्रे, लग्नाच्चन्द्राच्च शुक्रादपि भवति यदा भूमिपुत्रो द्वयोर्वै। तत्साम्यात्पुत्रमित्रप्रचुरधनपती दम्पती दीर्घकालं, जीवेतामेकहा नो भवति मृतिरिति प्राहुरत्रात्रिमुख्याः।[24]

24. यदि भौमः शनिना संचालितराशौ स्थितः स्यात् तदापि भौमदोषो न भवति।[25]

25. यदि जन्माङ्गे शुक्रः सप्तमेशश्च बली भूत्वा शुभस्थौ स्यातां सप्तमे च कस्यापि शुभग्रहस्य दृष्टिः स्यात् तदा भौमदोषप्रभावरहितो भवति।[26]

26. यदि कुण्डल्यां माङ्गलिकयोगकारकग्रहाणामुपरि तथा च शुक्रोपरि तथा च शुभग्रहाणां प्रभावः स्यात्तदा भौमदोषो न भवति।[27]

27. यदि कुण्डल्यां द्वितीयभावमध्ये चन्द्र-शुक्र, गुरुद्वारेण भौमो दृष्टः, क्रेन्द्रमध्येराहु, राहु-भौमयुतिस्तदा भौम दोष न विद्यते।

न मंगली चन्द्रभृगुद्वितीये, न मंगली पश्यति यस्य जीवः।
न मंगली केन्द्रगते च राहुर्न मंगली मंगलराहुयोगे।।[28]

भौमदोषस्य परिहारार्थं जपव्रतदानादिकार्याणि करणीयानि। 29 कार्याणि यथा- भौमदोषदूषितजातिकायै भौमग्रहपूजनपूर्वकं श्रीमंगलचण्डिका-स्तोत्रस्य अष्टोत्तरशतदिवसपर्यन्तं 21 आवृत्तयः जपश्च शुभाः भवन्ति। अपि च पार्वती-स्वयंवरस्तोत्रस्य पाठः श्रेयस्करः। भौमस्य विषमराशौ संस्थिते सुब्रह्मण्यस्य पूजा हितकरी भवति। समराशिस्थभौमार्थं अम्बाला इत्याख्यायाः देव्याः उपासना श्रेयस्करी भवति। भौमस्य वैदिकमन्त्रस्य 10000 आवृत्तयः जपश्च मगलदोषं नाशयन्ति।

यदि कन्या भीषण-भौमदोषेन दूषिता स्यात् तदा कुंभविवाहः श्रेयस्करः यथोक्तं रामदैवज्ञेन-

''जन्मोत्थं च विलोक्य बालविधवायोगं विधाय व्रतं, सावित्र्या उत पैप्पलं हि सुतया दद्यादिमां वा रहः। संलग्नेऽच्युतमूर्तिपिप्पलघटैः कृत्वा विवाहं स्फुटं'', दद्यात्तां चिरजीविनेऽत्र न भवेद्दोषः पुनर्भूभव।।[3031]

वैधव्यदोषनाज्ञार्थं मंगलागौरीव्रतं सर्वोत्तममस्तीति।।

वस्तुतः जन्मकुण्डल्यां सप्तमभावस्य सप्तमेशस्य शुक्रस्य च संस्थित्या तेषामुपरि च शुभाशुभप्रभावस्य ध्यानपूर्वकम् अध्ययनं कृत्वा एव भौमदोषस्य प्रभावस्य प्रभावहीनतायाः वा निर्णयः उचितः। यतः व्यवहारे प्राप्ते यत् माङ्गलिकयोगविहीने जन्माङ्गेऽपि सप्तमभावस्योपरि सप्तमेशस्योपरि शुक्रस्योपरि च पापग्रहाणां कुप्रभावेण दाम्पत्य-जीवनं दुःखमयमभवत्।

शोधछात्रः

ज.रा.रा.सं. विश्वविद्यालय, जयपुर

24. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124
25. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 124
26. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र पृ. 125
27. दाम्पत्यसुख पृ. 139, 28. मुहूर्त दीपक
29. दाम्पत्य सुख पृ. 139
30. वैवाहिक विलम्ब के विविध आयाम एवं मंत्र 125-131
31. मुहूर्त्तचिन्तामणि विवाहप्रकरणम् 6 श्लोक 7

नारी-स्तम्भः

अत्र नार्यः सम्पूज्यन्ते

❑ डॉ. राजेश्वरी भट्ट

20 जनवरी 2018 तमे ख्रिस्ताब्दे भारतवर्षस्य राजधान्यां दिल्लीनगर्यां समायोजिते 'फर्स्ट लेडीज' इति समारोहे विभिन्न-क्षेत्रेष्वपूर्वोपलब्धीरधिगतवतीनां विशिष्टमहिमामण्डितानां 112 नारीरत्नानां सम्मानं विधाय राष्ट्रं सम्मानितं जातम्। महिला एवं बालविकासमंत्रालयस्य तत्त्वावधाने आयोजितेऽस्मिन् भव्ये रम्ये च महोत्सवे विविध-क्षेत्रेषु सर्वाच्चस्थाने भूषितानां प्रज्ञावतीनां महिलानां सम्मानं कृत्वा राष्ट्रपतिः 'रामनाथ कोविंद' महाभागः गौरवान्वितमात्मानमन्वभवत्। अकथयच्च यत् नारी राष्ट्रस्य अर्द्धाङ्गः वर्तते नारीणां विकासं विना राष्ट्रस्य विकासमसम्भवम् दृश्यते। अस्मिन्नवसरे राष्ट्रपतिभवने उपस्थितेः अन्यैरतिथिविशेषैरपि समारोहस्य प्रासंगिकता, महत्ता, अनिवार्यता च महता उद्घोषेन प्रतिपादिता। स्मरणीयेऽस्मिन्नवसरे महिला एवं बालविकासमन्त्री मेनका गांधी महोदया समारोहस्य औचित्यं प्रतिपादितवती। तस्या मतेन समारोहोऽयं अन्तर्मुखीनां महिलानां अन्तश्चेतनाया उद्भावकः प्रेरकश्च भविष्यति। सभाजितानां गुणगरिष्ठानां नारीणां कृते वर्धापनवचनानि व्याहरन्ती 'खाद्यमंत्री' 'हरसिमरत कौर महोदया' अस्मिन् महोत्सवे आगत्य गौरवितामात्मानभन्वभवत्। स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याणमंत्री अनुप्रियापटेलमहाभागया बालिका एवं बालविकासमंत्रालयेन समायोजितोयं अभिनवो महोत्सवो मुक्तकंठेन प्रशंसितः। राष्ट्रे नारीविकासस्य मूलभावनामाधारीकृत्य समायोजितेऽस्मिन् विशिष्ट-समारोहे प्रशासन, चिकित्सा, विज्ञान, क्रीडा, रक्षा, अभिनय, वाणिज्य, कलादिषु अन्येषु च विविध-पारम्परिक-क्षेत्रेषु शीर्षस्थानेषु स्थिताभिः सुप्रतिष्ठिताभिः विश्विविश्रुताभिः विश्वसुन्दरी निकोल फारिया अन्तरिक्ष-विजयिनी 'कल्पना चावला' भरोत्तोलने दक्षा 'कर्ण मल्लेश्वरी' एवरेस्ट-विजयिनी 'बछेन्द्री पाल' बेडमिन्टनक्रीडा कुशला 'साइना नेहवाल' मुष्टिप्रहारदक्षा 'मेरीकोम' पद्मश्री-सम्मानेन सभाजिता अभिनयकुशला ऐश्वर्या बच्चन, सदृशीभिः अपूर्वगुणैगौरवमयीभिः महिलाभिः सार्द्धं आत्मनः समुन्नयनस्य कृते चेष्टमानाः संघर्ष शीलाः सामाजिक-बन्धनेन बद्धाः, पारिवारिकप्रपञ्चैः पीडिता नार्योऽपि अवर्तन्त या दृढ़संकल्पेन, अदम्यसाहसेन, आत्मविश्वासेन च पुरुषप्रधाने समाजे महिलानां कृते वर्जिते क्षेत्रे पदं कृत्वा प्रसिद्धिं प्रतिष्ठां चालभन्त। अस्मिन् प्रसंगे महाराष्ट्रप्रदेशे जाता 'सुरेखा यादव' उल्लेखनीया वर्तते या सर्वप्रथमं संकोचं त्यक्त्वा हीनभावनां विहाय जीवननिर्माणाय रेलवाहिकायाः पदे कार्यं कृतवती। ततो आत्मनो नैपुण्येन शनैः शनैः एशियाद्वीपस्य 'प्रथमरेलवाहिका' इति सम्मानेन सभाजिता जाता। अन्या राजस्थान-निवासिनी जयपुर रेलवे स्टेशन इति स्थाने भारवाहिका (कुली) रूपेण कार्यं कुर्वन्ती बालिका वधूः 'मंजु' आत्मनो जीवननिर्मातुं अग्रेसरा वर्तते। सम्मानितानां विशिष्टमहिलानां परम्परायां चेन्नेईनिवासिनी शवदाहगृहप्रबन्धिका 'प्रवीणा सोलोमन' विशेषेणोल्लेखनीयाऽस्ति या प्राणिमात्रस्य कृते भयावहे श्मशानक्षेत्रे नियुक्तिं प्राप्य शिवं स्मरन्ती, साफल्येन कार्यं कुर्वती प्रशंसिता सम्मानिता च जाता। श्रीमती प्रवीणा मूलतः आङ्ग्लभाषाया विदुषी वर्तते किन्तु समाजसेवायै समर्पिता इयं जनविरोधमुपेक्ष्य लक्ष्यं प्रति अग्रेसरा जाता। सम्मानमहोत्सवे सम्मानितानां महिलानां शृङ्खलायां दिल्लीनगरे 'बस' इत विशालवाहनस्य चालिका दाक्षिणात्या 'वक्कडतसरिता' सहैव ऑटोरिक्षा वाहिका 'शीला देवड़े' च उल्लेखनीये वर्तेते। अभिनन्दनीयोऽयं विषयो वर्तते यत् राष्ट्रपतिभवने समायोजिते सम्मानसमारोहे जयपुरनगरस्य तिस्रो

विदुष्योऽपि अभिनन्दिता जाताः। नारीसमुन्नयनस्य दिशायां विहितोऽयं प्रयासो नूनं नारीणां कृते प्रेरकः पथप्रदर्शकश्च भविष्यति।

हिन्दी अनुवाद

20 जनवरी सन् 2018 को भारतवर्ष की राजधानी दिल्ली नगर में समायोजित 'फर्स्ट लेडीज' समारोह में भिन्न-भिन्न क्षेत्रों में अपूर्व उपलब्धि प्राप्त करने वाली विशिष्ट महिमा मण्डित 112 नारीरत्नों को सम्मानित कर राष्ट्र स्वयं सम्मानित हुआ है। महिला एवं बालविकास मन्त्रालय के तत्त्वावधान में आयोजित इस भव्य एवं रम्य अवसर पर विविध क्षेत्रों में सम्मानित एवं अभिनन्दित प्रज्ञावती नारियों का सम्मान करते हुए राष्ट्रपति 'रामनाथ कोविंद' महोदय ने अपने को गौरवान्वित अनुभव किया। और कहा कि नारी राष्ट्र का अर्द्धाङ्ग है नारियों के विकास के बिना राष्ट्र का विकास असम्भव है। इसअवसर पर राष्ट्रपति भवन में उपस्थित अन्य विशिष्ट अतिथियों ने भी सम्मान समारोह की प्रासंगिकता महत्ता एवं अनिवार्यता दृढ़ शब्दों में अभिव्यक्त की। इस शुभ अवसर पर महिला एवं बालविकास मंत्री मेनका गांधी ने समारोह की सार्थकता पर प्रकाश डाला, उनके मत से यह समारोह अन्तर्मुखी महिलाओं के अन्तश्चेतना का उद्भावक एवं प्रेरक सिद्ध होगा। सम्मानित गुणवती महिलाओं को बधाई देते हुए खाद्य मंत्री 'हरिसिमरन कौर' महोदया ने अपने को गौरवान्वित अनुभव किया। स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याणमंत्री 'अनुप्रिया पटेल' के द्वारा इस अभिनव महोत्सव की मुक्तकंठ से प्रशंसा की गई। राष्ट्र में महिला विकास की मूलभावना को दृष्टि में रखकर आयोजित इस विशिष्ट समारोह में प्रशासन चिकित्साविज्ञान, क्रीड़ा-रक्षा-अभिनव-कला एवं अन्य पारम्परिक विषयो में शीर्षस्थानों पर स्थित, सुप्रतिष्ठित विश्वप्रसिद्ध विश्वसुन्दरी 'निकोला फारिया' अन्तरिक्ष विजयिनी 'कल्पना चावला' भारोत्तोलन दक्षा 'कर्णमल्लेश्वरी' एवरेस्टविजयिनी 'बछेन्द्रीपाल' बैडमिंन्टन क्रीडाकुशला 'साइना नेहवाल' मुष्टिप्रहारदक्षा 'मेरीकोम' पद्मश्री सम्मान से सम्मानित अभिनयकला में निपुण, श्रीमती 'ऐश्वर्या बच्चन' जैसी असाधारण गुणों से गौरवमयी महिलाओं के साथ-साथ आत्मविकास के लिए सतत् प्रयत्नशील, संघर्षोन्मुखी, सामाजिक बन्धनों में जकडी हुई, पारिवारिक प्रपञ्चों से पीड़ित नारियाँ भी हैं जिन्होंने अपने दृढसंकल्प, अदम्य साहस एवं आत्मविश्वास से इस पुरुष प्रधान समाज में महिलाओं के लिए वर्जित क्षेत्र में प्रवेश किया एवं अपना स्थान बनाया। इस प्रसंग में महाराष्ट्र प्रदेश निवासिनी 'सुरेखा यादव' उल्लेखनीया हैं जिन्होंने सर्वप्रथम संकोच को त्यागकर हीनभावना से रहित होकर अपना जीवन निर्माण करने के लिए प्रथम 'रेलवाहिका' के पद पर कार्य किया एवं शीघ्र ही अपने नैपुण्य से 'एशियाद्वीप' की प्रथम 'रेलवाहिका' का प्रशंसनीय सम्मान प्राप्त किया। इसी क्रम में राजस्थान निवासिनी जयपुर रेलवे स्टेशन पर 'भारवाहिका' कुली के रूप में कार्य करने वाली बालिका वधू 'मंजु' अपने जीवन निर्माण की दिशा में अग्रसर है। सम्मानित 112 महिलाओं में 'शवदाहगृह' की प्रबन्धिका चेन्नई निवासिनी 'प्रवीणा सोलोमन' विशेष रूप से स्तुत्या हैं, जिन्होंने प्राणिमात्र को भयभीत करने वाले श्मशान जैसे क्षेत्र में नियुक्ति प्राप्त होने पर शिव का स्मरण करते हुए सफलता से कार्य किया एवं प्रशंसा तथा सम्मान प्राप्त किया। श्रीमती प्रवीणा मूलतः आङ्गलभाषा की विदुषी महिला है किन्तु समाज सेवा के लिए समर्पित प्रवीणा जनविरोध की उपेक्षा कर अपने लक्ष्य की ओर अग्रसर है। सम्मान समारोह में सम्मानित महिलाओं की शृंखला में दिल्ली नगर में विशाल बस वाहन की चालिका दक्षिण निवासिनी वक्कड़त् सरिता के साथ-साथ ऑटोरिक्शा चालिका शीला देवड़े भी प्रशंसनीय हैं। अभिनन्दनीय विषय है इस अवसर पर जयपुर नगर की तीन विशिष्ट महिलाऐं भी सम्मानित की गई है। नारी समुन्नयन की दिशा में आयोजित यह प्रयास निश्चय ही नारियों के लिए प्रेरक एवं पथ प्रदर्शक सिद्ध होगा।

-सी-276, भाभामार्ग, तिलकनगर, जयपुर

आयुर्वेद-स्तम्भः

वसन्ते कफनाशनम्

❑ प्रो. बनवारीलालगौडः
पूर्व-कुलपतिः

तपस्यः मधुश्चैतौ द्वौ मासौ वसन्तात्मकौ भवतः। शरीरस्य शोधनमधिकृत्यैवेतौ मासौ वसन्तात्मकौ निर्धारितौ अन्यथा स्वस्थवृत्तौ रसोत्पत्तिक्रमे तु चैत्रे वैशाखे वसन्तो भवति। संशोधनक्रमे प्राप्तं वमनकर्म तु चैत्रमास एव क्रियते। यतो हि हेमन्ते तु कालप्रभावा-दृतुचर्याक्रमाच्च कफस्य संचयो भवत्येव। सः निचितः श्लेष्मा वसन्ते दिनकृद्-भाभिरीरितः कायाग्निं बाधते तथा ज्वरश्वासकासारोचकादींश्च बहून् रोगान् प्रकुरुते। तस्माद्वसन्ते विशेषरूपेण च चैत्रे वमनकर्म करणीयं वर्तते। वमनादतिरिक्तं तु कवलधारणं गण्डूषोपकर्म तथा शमनात्मकः भेषजप्रयोगः समुचितः। आधुनिकमासात्मके ऋतुगणनाक्रमे तु सामान्यतया फरवरी-मासस्यान्तिमेषु दिवसेषु वसन्तस्य प्रारम्भो भवति। अनुमानतस्तु 25 फरवरीतः 24 अप्रेल-पर्यन्तमेव वसन्तः गणनीयः।

फाल्गुन और चैत्र ये दो महीने वसन्त के होते हैं। शरीर के शोधन को ध्यान में रखकर ही ये महीने वसन्त के निर्धारित किए गए हैं। अन्यथा स्वस्थवृत्त मैं और रसोत्पत्तिक्रम में तो चैत्र और वैशाख में वसन्त होता है। संशोधनक्रम में प्राप्त वमनकर्म तो चैत्र मास में ही किया जाता है। क्योंकि हेमन्त में तो काल के प्रभाव से और ऋतुचर्या के क्रम से कफ का सञ्चय होता ही है। वह सञ्चित श्लेष्मा वसन्त में सूर्य की किरणों में प्रेरित हुआ कायाग्नि को बाधित करता है तथा ज्वर, श्वास, कास, अरोचक आदि अनेक रोगों को उत्पन्न करता है। इसलिए वसन्त में विशेष रूप से चैत्र में वमन कर्म करणीय होता है। वमन के अतिरिक्त तो कवलधारण, उपकर्म गण्डूष और शमनात्मक भेषजप्रयोग ठीक रहता है। आधुनिक महीनों के अनुसार ऋतुगणना क्रम में तो सामान्यतया फरवरी मास के अन्तिम दिनों में वसन्त का प्रारम्भ होता है। अनुमान के अनुसार तो 25 फरवरी से 24 अप्रेल तक ही वसन्त गणना करने योग्य है।

कफनिर्हरणक्रमे तु वमनकर्मैव प्राथमिकं वर्तते, किन्तु न तस्य प्रयोगः सर्वेषु जनेषु क्रियते। भेषजप्रयोगस्त्वतीव सरलो वर्ततेऽत एव स्वस्थाः रोगग्रस्ताश्च जनाः सुगमतया भेषजयोगानां प्रयोगं कुर्वन्ति। अत्र केषाञ्चित् कफनाशकानां योगानामुल्लेखः क्रियते येषां प्रयोगश्चिकित्सकस्य परामर्शेन परामर्शं विनापि च निरापदरूपेण करणीयो वर्तते। यथा हि-

तालीशादिचूर्णम्-

तालीशपत्राणि मरिचं शुण्ठी, पिप्पली शुभा चैतानि द्रव्याणि यथोत्तरं भागवृद्धिरूपेण ग्राह्याणि त्वगेले चार्द्धभागिके समुचिते। पिप्पल्यष्टगुणा चात्र प्रदेया सितशर्करा। सर्वमेतत् सुसूक्ष्मं सञ्चूर्ण्य चूर्णं विधेयम्। चूर्णमेतत् मधुना

लेह्यम् प्रातः सायम्। मात्रा त्वस्य ग्राम-त्रयात्मिकैव। अस्य प्रयोगेण कफस्य सम्यक् निर्हरणं भवति। शुष्ककासे तु विशेषेण प्रयोज्यमेतत्। कासे श्वासे जीर्णज्वरेऽग्निमान्द्येऽ-रोचके च बहूपयोग्येतत्।

कफनिर्हरणक्रम में तो वमनकर्म ही प्राथमिक है, लेकिन उसका प्रयोग सब लोगों में नहीं किया जाता। भेषज का प्रयोग तो अत्यन्त ही सरल है इसलिए स्वस्थ और रोग ग्रस्त लोग सुगमतापूर्वक भेषजस्वरूपक योगों का प्रयोग करते हैं। यहाँ कुछ कफनाशक योगों का उल्लेख किया जा रहा है जिनका प्रयोग चिकित्सक के परामर्श से तथा परामर्श के बिना भी निरापद रूप से करणीय है। जैसे-

तालीशादि चूर्ण -

तालीशपत्र, मरिच, सोंठ, पीपल और वंशलोचन ये द्रव्य यथोत्तर भागवृद्धिरूप से (क्रमशः 1,2,3,4,5 भाग) लेने चाहिए। दालचीनी और इलायची प्रत्येक 1/2 - 1/2 भाग लेना उपयुक्त हैं। पिप्पली से आठ गुणा (32 भाग) मिश्री देनी चाहिए। इन सब को बारीक चूरा करके चूर्ण बना लेना चाहिए। यह चूर्ण सुबह-शाम शहद से चाटना चाहिए। मात्रा तो इसकी तीन ग्राम की ही है। इसके प्रयोग से कफ का अच्छी तरह से निर्हरण हो जाता है। सूखी खाँसी में तो यह विशेष रूप से प्रयोग करने योग्य है। कास में, श्वास रोग में, जीर्ण ज्वर में, अग्नि मान्द्य में और अरोचक में यह अत्यन्त उपयोगी है।

सितोपलादिचूर्णम्-

सितोपलां तुगाक्षीरी पिप्पलीं बहुलां त्वचम्।
अन्त्यादूर्ध्वं द्विगुणितं लेहयेन्मधुसर्पिषा।।

चरकसंहितायां राजयक्ष्मरोगाधिकारे प्रोक्तेऽस्मिन् चूर्णात्मके योगे त्वच एको भागः, बहुलाया भागद्वयं, पिप्पल्या भागचतुष्टय, तुगाक्षीरी तु वंशलोचनानुकारि पार्थिवं द्रव्य भवति तस्याष्ट भागाः सितोपलायास्तु षोडशभागाः। सर्वमेतत् सुकुट्टय चूर्णं विधेयम्। चूर्णमेतन्मधुसर्पिषा प्रातः सायं लेहयेत्। सामान्यतयाऽऽर्द्रकासे प्रयोज्यमेतत्। यक्ष्मरोगे कासे श्वासेऽरूचौ पार्श्वशूलेऽग्निमान्द्ये च परमुपयोगि चूर्णमेतत् विशेषेण कफ पहं वर्तते। जीर्णज्वरे हस्तपादाङ्गदाहेऽप्युपयोग्येतत् बलदं पुष्टिदं प्रतिश्यायहरमपि च वर्तते।

सितोपलादि चूर्ण -

मिश्री, तुगाक्षीरी, पिप्पली, इलायची और दालचीनी ये अन्त से ऊपर की ओर दोगुनी-दोगुनी लेकर चूर्ण बनाकर शहद और घी के साथ चाटना चाहिए।

चरकसंहिता में राजयक्ष्म रोगाधिकार में कहे गए इस चूर्ण-स्वरूपक योग में दालचीनी का एक भाग, इलायची के दो भाग, पिप्पली के चार भाग, तुगाक्षीरी तो वंशलोचन के समान द्रव्य है उसके आठ भाग और मिश्री के तो सोलह भाग लेने चाहिए। इन सब को अच्छी प्रकार से कूट कर चूर्ण बनाना चाहिए। यह

चूर्ण शहद और घी के साथ सुबह-शाम चाटना चाहिए। सामान्यतया यह आर्द्रकास में प्रयोग करने योग्य है। यक्ष्मरोग में, कास में, श्वास में, अरुचि में, पार्श्वशूल में और अग्निमान्द्य में यह चूर्ण श्रेष्ठरूपेण उपयोगी हे, विशेष रूप से कफ को निकालने वाला है। जीर्णज्वर में, हस्तदाह-पाददाह और अङ्गदाह में उपयोगी यह बल देने वाला, पुष्टि देनेवाला, और प्रतिश्याय (जुकाम) को भी दूर करने वाला है।

वासावलेहो विशिष्टः -

एकलिटरपरिमितं वासास्वरसं गृहीत्वा तत्र 500 ग्राम परिमितां सितोपलां तथा पिप्पलीं द्विपलात्मिकां प्रक्षिप्य शनैः पचेत्। अत्रैव सर्पिषश्चापि द्विपलात्मकस्य प्रक्षेपणं समुचितम्। लेहीभूते ततः पश्चाच्छीतेऽत्र 500 ग्रामपरिमितं क्षौद्रं देयम्। संसिद्धो ह्येषः लेहः काचपात्रे निधाय संरक्षणीयः। संसिद्धस्यास्य लेहस्य प्रयोगः सायंप्रातः दशग्राम-परिमितायां मात्रायां करणीयः। अस्य प्रयोगेण कफस्य नाशो भवति। कासश्वासघ्नो ह्येषः रक्तपित्त-विनाशकोऽपि भवति।

पच्चकोलशृतं पयः -

पिप्पलीं, पिप्पलीमूलं, चव्यं, चित्रकं, नागरञ्च प्रत्येकं 50 ग्राम परिमितायां मात्रायां गृहीत्वा सञ्चूर्ण्य सुशुद्ध उपयुक्ते पात्रे चैतत् चूर्णं संस्थापनीयम्। चैत्रमासे तु प्रतिदिनमेव प्रातः काले सायङ्काले च 250 मि.लि. दुग्धं गृहीत्वा सममात्रायाञ्च 250 मि.लि. परिमितं जलं तत्र प्रक्षिप्य तस्मिन् पञ्चग्रामपरिमितं पञ्चकोलनामकमुपर्युक्तं चूर्णमपि प्रक्षिप्योत्क्वथनीयम्। दुग्धमात्रावशिष्टस्यास्य पानमपूतस्यैव करणीयम्। अनेन कफस्य निर्हरणं शमनञ्च भवति। आमपाचनञ्चैतच्चूर्णमामवातस्य सन्धिशूलस्य विनाशकं वर्तते। जाठराग्निमभिवर्धयति, आध्मानमुदरशूलञ्च शमयति। कफजन्येषु तु सर्वेषु व्याधिषु परमुपयोगि वर्तते चूर्णमेतत्।

पिप्पल्यादिक्काथः (कल्पितः) -

पिप्पलीं, शुण्ठीं, मरिचं प्रत्येकं ग्रामैकपरिमितं शृङ्गीं, भार्ङ्गीं, कण्टकारीं, वासां च प्रत्येकं ग्रामत्रय-परिमितां गृहीत्वा क्काथविधिना समुत्क्वाथ्य पञ्चग्रामपरिमितां सितोपलां सम्मिश्र्य प्रातःसायं पिबेत्। अनेन श्लेष्मणः निर्हरणं भवति। वसन्ते सञ्जातानां कासश्वासज्वराणाञ्च निबर्हणं भवति।

विशिष्ट वासावलेह -

एक लिटर अडूसे के रस को लेकर उसमें 500 ग्रा. मिश्री तथा 100 ग्रा. पिप्पली का चूर्ण डालकर अग्नि पर धीरे-धीरे पकाना चाहिए। इसमें 100 ग्राम घी डालना भी उपयुक्त है। अवलेह की तरह गाढा हो जाने पर नीचे उतार लेने के बाद ठण्डा हो जाने पर इस में 500 ग्राम शहद डालना चाहिए। सिद्ध हुआ यह अवलेह काचपात्र में रखकर सुरक्षित कर लेना

चाहिए। तैयार हुए इस लेह का प्रयोग प्रात:काल एवं सायंकाल दश ग्राम की मात्रा में करना चाहिए। इसके प्रयेाग से कफ का नाश होता है। कास और श्वास को नष्ट करने वाला यह रक्तपित्त को नष्ट करने वाला भी होता है।

पञ्चकोलशृत दुग्ध -

पिप्पली, पिप्पलीमूल, चव्य, चित्रक और सोंठ प्रतयेक को 50 ग्राम की मात्रा में लेकर चूर्ण करके यह चूर्ण साफ सुथरे उपयुक्त पात्र में रख देना चाहिए। चैत्र मास में तो प्रतिदिन ही प्रात:काल और सायङ्काल 250 मि.लि. दूध लेकर उसमें बराबर मात्रा में ही 250 मि.लि. पानी मिलाकर उसमें 5 ग्रा. की मात्रा में उपर्युक्त पञ्चकोल नामक चूर्ण को डालकर उबालना चाहिए। दुग्धमात्र अवशिष्ट रहने पर बिना छाने ही इसको पीना चाहिए। इससे कफ का निर्हरण और शमन होता है। आम का पाचन करने वाला यह चूर्ण आमवात और सन्धिशूल का विनाशक है। जाठराग्नि को बढाता है, आध्मान (पेट में आफरा) और उदरशूल का शमन करता है। कफजन्य सभी व्याधियों में यह चूर्ण अत्यन्त उपयोगी है।

पिप्पल्यादि क्वाथ (कल्पित) -

पिप्पली, सोंठ और मरिच प्रत्येक एक ग्राम, काकड़ासिंगी, भार्ङ्गी, कटेरी और अडूसा प्रत्येक 3 ग्रा. की मात्रा में लेकर क्वाथ विधि से उबाल कर पाँच ग्राम मिश्री मिलाकर सुबह-शाम पीवे। इससे कफ निकलता है। वसन्त में उत्पन्न होने वाले कास-श्वास और ज्वर नष्ट होता है।

80, सेनापति हाउस के पीछे
प्रेमनगरम्, झोटवाड़ा, जयपुरम्

निवेदन

भारती पत्रिका कार्यालय अपने आदरणीय ग्राहकों तक प्रतिमाह समय पर पत्रिका पहुँचाने की व्यवस्था सुनिश्चित करना चाहता है। इस दृष्टि से सभी ग्राहकों से निवेदन है कि निम्नानुसार अपनी सूचनाएं कार्यालय को पोस्ट कार्ड द्वारा अथवा इसी पत्र को काट कर लिफाफे में कार्यालय के पते पर भेजने का श्रम करें। यदि उक्त प्रकार से सूचना भेजने में कठिनाई हो तो मोबाइल नं.- 09352030291 / 8947055999 पर सूचना लिखवा सकते हैं अथवा SMS भी कर सकते हैं।

नाम..... .....पुत्र/पुत्री श्री.....भवन संख्या.....

गली/ मोहल्ला/कॉलोनी.....वाया/पोस्ट ऑफिस.....

तहसील.....जिला.....राज्य.....

देश.....पिन.....दूरभाष.....

मोबाईल नं.....ईमेल.....

निवेदक सुदामा शर्मा, प्रबन्ध सम्पादक

भारती संस्कृत मास पत्रिका

बी-15, भारती भवन, न्यू कॉलोनी, जयपुर-302001 (राज.) दूरभाष-2379014

ई-मेल - sanskritbharti09@gmail.com

हार्दिक शुभकामनाओं सहित :-

ए इन्फ्रास्ट्रक्चर लिमिटेड

निर्माता

ए.सी. प्रेशर पाइप्स

तकनीकी रूप से सर्वोत्तम, पेयजल, कृषि, सीवरेज एवम् सेनिटेशन में उपयोगी
तथा धातु निर्मित पाइपों की अपेक्षा सस्ते और टिकाऊ
फाइबर सीमेंट की नालीदार चादरें

छत्त एक, लाभ अनेक

हमीरगढ़ भीलवाड़ा - 311025 (राजस्थान) दूरभाष: 01482-286106/07
दिल्ली कार्यालय: ए-9, ग्रीन पार्क मैन, नई दिल्ली-110016 दूरभाष:- 011-26961849, 26962653
जयपुर पाइप कार्यालय : 411, तीसरी मंजिल, शालीमार काम्प्लेक्स, चर्च रोड़, अमरापुरा, जयपुर
फोन: 0141-4019691, 2370566, फैक्स : 0141-2369691
जयपुर चादरें कार्यालय: 411, तीसरी मंजिल, शालीमार काम्प्लेक्स, चर्च रोड़, अमरापुरा, जयपुर
फोन: 0141-4019691, 2370566, फैक्स : 0141-2369691
E-mail ID : sharma.ashok@kanoria.org

राष्ट्रीय विचारों के लिए पढ़े

बात भारत की

(हिन्दी) साप्ताहिक
पाञ्चजन्य

हमारी विशेषताएं

(English) Weekly
Organiser

- राष्ट्रीय दृष्टिकोण
- 6 दशकों से लगातार प्रकाशित
- संसद तथा विधान सभाओं को गुंजायमान करने वाला पत्र
- विश्वसनीय प्रतिष्ठित दायित्वपूर्ण पत्रकारिता
- हजारों शैक्षिक, व्यावसायिक प्रतिष्ठानों एवं पुस्तकालयों में पहुंच
- ई-पेपर की सुविधा

You can subscribe Panchjanya/Organiser Weeklies online through our
Websites: www.panchjanya.com, www.organiser.org

वार्षिक ग्राहक शुल्क

भारत में ₹ 700/- (साधारण डाक द्वारा) • ₹ 820/- (स्थानीय वितरक द्वारा)

विदेशों में $ 70 (हवाई डाक द्वारा)

REACH MILLIONS OF CONSUMERS THROUGH OUR WEEKLIES

प्रसार विभाग
भारत प्रकाशन (दिल्ली) लिमिटेड
2322, संस्कृति भवन, लक्ष्मी नारायण गली, पहाड़गंज, नई दिल्ली-11005
फोन : 011-47642000, 01, 02 E-mail : circ@bpdl.in

प्रेषण–प्रत्येक माह की ५ तारीख सी.एस.ओ. गांधीनगर, जयपुर
पंजीयन क्रमांक (भारत) आर. एन. आई. ३७५८–५७

डाक पंजीयन
Jaipur City/405/2018-20

स्वत्वाधिकारी–भारतीयसंस्कृतप्रचारसंस्थानम्, राजस्थानम् दूरभाषः २३७९०१४ प्रकाशको मुद्रकश्च माणकचन्द माहेश्वरी द्वारा न्यू जय शिवा प्रिन्टर्स, गोपालबाड़ी, जयपुरम् दूरभाषः २३६५७२१ पत्रसंकेतः– भारतीभवनम्, बी–१५ न्यू कॉलोनी, जयपुरम्–३०२ ००१ भारतीयसंस्कृतप्रचार संस्थानस्य अध्यक्षः शंकर प्रसाद शुक्लः

प्रतिष्ठायाम्,