श्रावणमासः
वर्षम् – ६८
दशमोऽङ्कः
विक्रमाब्दः २०७५
युगाब्दः ५१२०
५ अगस्त २०१८

ISSN 2249-698X

भारती

संस्कृत-मासपत्रिका

एकस्याः प्रतेः
१५/–
वार्षिक–शुल्कम्
१२०/–
आजीवनसदस्यता
१५००/–

वर्षेऽस्मिन् श्रावणे मासि देशे स्वातन्त्र्य वासरः।
रक्षाबन्धनपर्वाद्याः श्लाघ्यन्तेऽस्माभिरुत्सवाः॥

भारती संस्कृत-मासपत्रिका

विषय-सूची

क्र.सं.	विषयाः	निबन्धकाराः	पृष्ठ-संख्या
१	मङ्गलाचरणम्	श्री प्यारेमोहनशर्मा	३
२	मासावतरणम्	श्री प्यारेमोहनशर्मा	३
३	सम्पादकीयम्	श्री प्यारेमोहनशर्मा	४
४	श्रीकृष्णमन्त्रमहास्तोत्रम्	आचार्य पं. नथमलशास्त्री दाधीचः	६
५	यो हि यस्य प्रियो जनः	डॉ. हर्षदेवमाधवः	७
६	वेदविज्ञाने तेजस्तत्त्वविवेचनम्	डॉ. सुरेन्द्रकुमार शर्मा	९
७	पूजनीयानां स्व. श्रीगुरुजीमहाभागानां संस्मरणानि	श्रीगिरिराजशर्मा ''दादाभाई''	१०
८	अन्यथा	डॉ. हर्षदेवमाधवः	१५
९	पुस्तकसमीक्षा	म.म. देवर्षिकलानाथशास्त्री	१६
१०	श्रीमतां बाबासाहेबआप्टेमहोदयानां व्यक्तित्ववर्णने-	वेणीमाधव गो. धर्माधिकारी	१८
११	प्रेरकप्रसङ्गशतकम्	श्रीमती आराधना धर्माधिकारी	१९
१२	राष्ट्रीय-शब्दस्य पाणिनीयता निर्बाधा	डॉ. रामशंकरभट्टाचार्यः	२०
१३	भारतभूम्याः विभूतयः	अविनाश शर्मा	२२
१४	सूक्ति-सुधा	डॉ. प्रेमचन्द्र रांवका, पूर्व आचार्यः	२६
१५	श्रीरामचरितमानसे गोस्वामितुलसीदासस्य	परमानन्दशर्मा ''प्रमोद''	२७
१६	संस्कृतसाहित्ये स्त्रीशक्तिः	फिरोज	२९
१७	नारी-स्तम्भः	डॉ. राजेश्वरी भट्टः	३१
१८	आयुर्वेद स्तम्भः	प्रो. बनवारीलालगौडः	३३

पाठकेभ्यो निवेदनम्

संस्कृतसुधियः पाठकाः निवेद्यन्ते यद् भारत्यां प्रकाशिताः शोधलेखाः, सामयिकनिबन्धाः, कविताः, कथाः, विनोदवार्ताः, लघुनाट्यकृत्यादयो भवद्भ्यः कथं रोचन्ते ? स्वविचारयुक्तपत्राणि निम्नलिखितसङ्केतोपरि संप्रेष्यानुगृह्णन्तु– **सम्पादक, 'भारती' संस्कृतमासिक, भारतीभवन, बी–15, न्यू कॉलोनी, जयपुर–302001**

दूरभाषः 0141–2379014, मो. 9783105699

(धनादेश/चैक/ड्राफ्ट केवल ''भारती'' के नाम से ही भेजें– प्रबन्ध सम्पादक)

।। श्रीशः ।।

ISSN2249-698X

भारती

संस्कृत-मासपत्रिका

प्रमुखसंरक्षकाः

जगद्गुरवो निम्बार्कपीठाचार्याः स्व. श्रीराधासर्वेश्वरशरणदेवाचार्याः

प्रमुखसंरक्षकाः

स्व. जगद्गुरुशङ्कराचार्यस्वामिश्रीजयेन्द्रसरस्वतीमहाभागाः

प्रेरणास्रोतः

स्व. परमाचार्यः

श्रीचन्द्रशेखरेन्द्रसरस्वतीमहाभागः

संस्थापकौ

स्व. उमाकान्तकेशवआप्टे

(बाबा साहब आप्टे)

स्व. श्रीगिरिराजशास्त्री (दादाभाई)

संरक्षकाः

स्वामी विश्वेशतीर्थः

स्वामी सत्यमित्रानन्दगिरिः

स्वामी रामभद्राचार्यः

आचार्यः अविचलदासः

स्वामी विद्यानन्दसरस्वती

प्रधानसम्पादकः

देवर्षिकलानाथशास्त्री

सम्पादकः

प्यारेमोहनशर्मा

प्रबन्धसम्पादकः

सुदामा शर्मा

सहसम्पादकौ

प्रो. सुरेन्द्रकुमारशर्मा

शिवशरणनाथत्रिपाठी

आर्थिकपरामर्शदाता

ओ.पी. गोयलः

पृष्ठसंयोजनम्

श्याम प्रिन्टर्स, 22 गोदाम, जयपुरम्

rajeshksharma69@gmail.com - 01414001974

मङ्गलाचरणम्

पार्वत्या आग्रहेण हिमगिरिशिखरे देवगङ्गासमीपे,
रम्ये स्थाने गुहासु प्रमुदितमनसा श्रावयामास गाथाम्।
काश्मीरान्नातिदूरे हिममयवपुषा भ्राजमानं त्रिनेत्रम्,
गौरीशं पञ्चवक्त्रं त्रिदशगणनुतं संस्तुमस्तं महेशम्।।

मासावतरणम्

आकाशे जलदाश्चरन्ति कृषकाः पश्यन्ति तानाशया,
धाराभिर्धरणीं जलेन सकलां सेक्ष्यन्ति वै वारिदाः।
सन्तुष्टा बहवस्तदा बुधवरान् पृच्छन्ति स्वीयं शुभम्,
मासे श्रावणिके सुखेन कृषका नृत्यन्ति गायन्ति च।।

कार्यालयः

बी-15, भारतीभवनम्

न्यू कॉलोनी, जयपुरम् (राज.)

ई-मेल sanskritbharti09@gmail.com

श्रावण

वर्षम् 68

वार्षिकशुल्कम् 120/-

विक्रमाब्दः 2075

अगस्त , 2018

अङ्कः -10

पञ्चवार्षिकशुल्कम् 500/-

आजीवनसदस्यताशुल्कम् 1500/- रूप्यकाणि

सम्पादकीयम्

चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः

...✍ पं. प्यारेमोहनशर्मा

प्राचीनभारते नासीत् कुत्राप्यस्पृश्यता। भगवान् रामः शबर्या उच्छिष्टानि बदरीफलानि अभक्षयत् इति सर्वविदितमाख्यानं विद्यते। पाश्चात्या लेखका इतिहासकाराश्च वैदिकी वर्णव्यवस्थास्पृश्यतामूलेति-अजुघूषन्। ते प्रायतन्त 'पद्भ्यां शूद्रोऽजायत' इत्यनेन शूद्रः पतितोऽस्पृश्यश्चेति साधितुम्। वैदिककाले व्यवस्थाए का रचिता। तदनुसारं प्रत्येको जनः गुणानुरूपं स्वभावानुरूपं च कर्म कर्तुं स्वतन्त्र आसीत् कर्मानुसारं समाजश्चतुर्धाविभक्तः। यथा 'वेदानामध्ययनामध्यापने शिक्षाकर्मणि संलग्ना जनाः ब्राह्मणा अभूवन्।' यतोहि शिक्षयैव सर्वाणि कार्याणि सिद्ध्यन्ति अतः शिक्षकः सर्वेभ्यः पूज्यः अत एव ''ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीदिति'' वैदिको मन्त्रः। ततश्च समाजस्य रक्षाकर्मणि संलग्ना जनाः 'क्षत्रियशब्दवाच्या अभूवन्। अत एव वैदिको मन्त्रो' बाहू राजन्यः कृतः ये समाजस्य रक्षकास्ते बाहवः सन्ति। बाहवोऽपि एकस्यैव समाजरूपशरीरस्याङ्गभूता न तु पृथक्रूपेण संस्थिता सन्ति। ततश्च समाजकृते व्यापारे संलग्नाः जनाः वैश्याः सन्ति ते उरूभूताः समाजस्याङ्गतां गताः उरु अपि तस्यैव समाजरूपशरीरस्याङ्गभूतः। ततः सेवाकार्यरताः शूद्राः ''पद्भ्यां शूद्रोऽजायत'' पादावपि एकस्यैव शरीरस्याङ्गभूतौ। अतः नहि कोऽपि अस्पृश्यः।

एतेन सिद्ध्यति यद् वर्णव्यवस्था कर्मणा आसीत् न तु जन्मना। महाभारतस्य शान्तिपर्वणि व्यासः कथयति ''**जन्मना जायते शूद्रः संस्काराद् द्विज उच्यते।**'' सर्वेषां वर्णानां समानः समादर आसीत्। यथा यजुर्वेदस्य षष्ठे मण्डले-

नमस्तक्षभ्यो रथकारेभ्यश्च वो नमः।
नमः कुलालेभ्यः कर्मारेभ्यश्च वो नमः
नमो निषादेभ्यः पुञ्जिष्ठेभ्य श्च वो नमः
नमः श्वनिभ्यो मृगयुभ्यश्च वो नमः।।

अस्यार्थो विद्यते- बढई (खाती) इति नाम्ना ये कार्यकर्तारस्तेभ्यो नमस्कारः, ये रथनिर्माणकर्तारस्तेभ्यो नमस्कारः। लौहकारेभ्यो (लुहार) नमस्कारः मृगयाकारेभ्यो (शिकारी) नमस्कारः। उपर्युक्ताः सर्वे शिल्पिनः वर्णव्यवस्थायां शूद्रा एव आसन्। विशिष्टाद्वैत-सिद्धान्तप्रवर्तका रामानुजाचार्याः शूद्रेभ्यः ''तिरूवल-कुलत्तर'' शब्दं प्रायुञ्जन्त। यस्यार्थो विद्यते ''श्रेष्ठकुलस्य।'' महीदास ऐतरेय ऋषि औशिज सत्यकाम जाबालप्रभृतयः शूद्रवर्णस्य ऋषयो वर्तन्ते एतेऽपि मन्त्रद्रष्टार आसन्। भगवद्गीतायां भगवता श्रीकृष्णेनोक्तम्-

''**चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः**''

अतः भारते समाजव्यवस्था कदापि जन्मना नासीत्।।

वर्तमानसमये हिन्दूसमाजव्यवस्थायां शूद्राः पूर्णरूपेण अस्पृश्याः जन्मना कर्मणा चेति मान्यता सुदृढा संजाता। इत्थं कोटिशो जनाः परम्परातो इमामनवद्यां व्यवस्थां भुञ्जन्ते। परन्तु-इदमपि सुनिश्चितं यदेषा सामाजिकी व्यवस्था प्राचीनहिन्दूसमाजस्याङ्गभूता

कदापि न अविद्यत। हिन्दुसमाजव्यवस्थायां चतुर्थो वर्णस्तु-अवश्यमासीत् परन्तु स वर्णः अस्पृश्य इति शास्त्रेषु कुत्रापि न मिलति।

एतेन सिद्ध्यति यदेषा दुष्प्रवृत्तिः कयापि बाह्यशक्तिद्वारा प्रदत्ता वर्तते। तुलनात्मकाध्ययनेन ज्ञायते यदेषा दुष्प्रवृत्तिः 712 ई. वर्षे समारब्धा। ततः सहस्रशो वर्षाणां दासताकारणेन सैष व्याधिः समाजे प्रासरत्। 712 ई. पूर्वं द्वे आन्दोलने (जैन, बौद्ध) तदानींतनीं सामाजिकीं दुष्प्रवृत्तिमपाकर्तुं प्राचलेताम्। तस्मिन् समये ये दोषाः समाजे समागतास्तेषामुल्लेखस्तत्र विद्यते परन्तु स्पर्शास्पर्शस्य नास्ति तत्रोल्लेखः।

712 ईशवीये वर्षे मोहम्मदबिनकासिमः सिन्धराजानं दाहिरं पराजितवान् ततः गोमांसभक्षकाः भारते प्राविशन्। एतेषां प्रवृत्तिः नासीत् श्रेष्ठा। अतः सम्पूर्णो मुसलिमसमाजो म्लेच्छ इति हिन्दवोऽमन्यन्त। तदनन्तरमेव समाजाधारिता अस्पृश्यता प्रारब्धा। मुसलिम आक्रान्तारो विजयानन्तरं हिन्दूपुरुषानघ्नन्। स्त्रियश्चान्तः पुरे प्रेषयन्। एकतो मुसलमानाः स्वहर्म्ये दश, विंशति इतोऽप्यधिकसंख्यकाः स्त्रिय अरक्षन्। ताः स्त्रियः गृहात् बहिर्गन्तुं नाशक्नुवन्। अतः समस्या समुत्पन्ना मलनिर्मोचनं कः करिष्यति। एतदर्थं मुसलमानजना हिन्दूपुरुषानस्मिन् कर्मणि न्ययुञ्जन्। ते च मलवोढार अस्पृश्या अभवन्। इत्थमेव लक्षसंख्याकान् मुसलमान् सैनिकान् भोजनं कारयितुं तेभ्यो मांसभोजनं निर्मातुं पशूनां चर्म तेषां शरीरादवतारयितुम् उपानह निर्माण कार्यं कर्तुं तानेवायुञ्जन्। अग्रे गत्वा ते चर्मकारा इति ख्याता अभूवन्। एतेऽपि समाजे अस्पृश्या अभूवन्।

सम्प्रति ये दलितनाम्ना हरिजन नाम्ना च सम्बोध्यन्ते ये च अस्पृश्याः सन्ति एते क्षत्रिया आसन्। आक्रान्तारस्तेषां राज्यानि स्वायत्तीकृताः वन्तः। तत्र कारणम् इसलाम अथवा ईसाई धर्मस्य अस्वीकार आसीत्। केचन ईसाई धर्मं च स्वीचक्रुः। ये शेषाः दलिताः हरिजनाः सन्ति ते कठिनां परीक्षां दत्त्वापि हिन्दूधर्मं नात्यजन्। स्पर्शास्पर्शकष्टं च सहन्ते।

स्पर्श्यास्पर्श्या एका सामाजिकी समस्या विद्यते। एषा समस्या तस्य समाजस्य वर्तते यस्यातीतः पूर्णरूपेण गौरवशाली विद्यते। समरसता समानता यस्य आदर्शोऽभूत्। यतोहि एते अस्माकं सहोदराः सन्ति अतः अनया समस्यया सह हिन्दूसमाजस्यास्तित्वमपि गौरवमहत्ताप्रभृतयोऽपि सम्बद्धाः सन्ति। अत एव मध्यकाले विपुलसंख्यायां महात्मानः समाजेऽवतरिताः संजाताः। ते धर्मरक्षायै समाजरक्षायै चाहर्निशं प्रायतन्त। एषु रैदास (चर्मकारः) कबीर (कोली जुलाहा) धन्ना (जाट) सेन (नापितः) पीपा (राजपूत) प्रभृतयः प्रमुखाः सन्ति।

राष्ट्रीयस्वयंसेवकसंघः स्थापनाकालादेव सामाजिकीं दुष्प्रवृत्तिमुन्मूल्य समाजं संघटितं कर्त्तुं कार्यरतो विद्यते उडुपीसम्मेलनेऽपि अस्पृश्यता पापं विद्यते इति प्रतिबोधितः। सरसंघचालकाः कथयन्ति वयं सर्वे मिलित्वा हिन्दूसमाजं अनेनाभिशापेन मोचयितुं कार्यं कुर्मः। नहि स्वयमस्पृश्यतां विधास्याम। नान्यः कोऽपि विधास्यतीति यतामहे।

श्रीकृष्णमन्त्रमहास्तोत्रम्

(श्रीकृष्ण:शरणं मम)

❑ आचार्य पं. नथमलशास्त्री दाधीचः

(पूर्वानुवृत्तम्)

(चतुर्थो विरामः)

द्वादशात्मा सहस्रांशुर्ब्रह्मेशानाच्युतात्मकः।
सूर्यो नारायणः साक्षात् श्रीकृष्णः शरणं मम।। 112।।
भक्तानां नित्ययुक्तानां योगक्षेमावहो हरिः।
अनन्यचिन्तने मन्त्रः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 113।।
सहस्रनामभिर्नित्यं महादेवेन संस्तुतः।
व्रजे गोपेश्वरस्येष्टः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 114।।
गोपेश्वरमहादेव-प्रियो वृन्दावनेश्वरः।
हरप्रियो हरिः श्यामः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 115।।
ईश्वरांशकलारूपोऽविनाशी चेतनोऽमलः।
नित्यदासो हरेर्जीवः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 116।।
आदिमध्यान्तरहितोऽच्युतोऽनन्तोऽमृतो विभुः।
तदक्षरं परं धाम श्रीकृष्णः शरणं मम।। 117।।
सहस्रबाहुर्विश्वेशो विश्वरूपो नभस्पृशः।
सर्वतो दीप्तिमत्तेजाः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 118।।
किरीटी केशवः कृष्णः शंखचक्रगदाधरः।।
नारायणो हृषीकेशः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 119।।
शरशय्याऽऽश्रितेनैवं भीष्मेन संस्तुतो हरिः।
वासुदेवः परं ब्रह्म श्रीकृष्णः शरणं मम।। 120।।
गोपगोपीगवां त्राता गोपालो गोपवल्लभः।
गोवत्सचारणे प्रीतः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 121।।
वचोभिर्नर्मभिर्मिष्टैर्मोहयन् गोपकन्यकाः।
कृष्णाकूलकदम्बस्थः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 122।।
गोवर्धनधरो देवो नन्दगोकुलमण्डनः।
गोविन्दः सच्चिदानन्दः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 123।।
गौरतेजोमयी राधा श्यामतेजोमयो हरिः।
युगलोपासना-मन्त्रः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 124।।
महाभावमयी राधा कृष्णो रासरसाम्बुधिः।
आविर्भूतौ महारासे श्रीकृष्णः शरणं मम।। 125।।
राधयाऽऽराधितः कृष्णो राधाहृत्कुञ्जषट्पदः।
रसिकैर्भावुकैः सेव्यः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 126।।
गोलोके चिन्मये दिव्येऽप्राकृते दिव्यधामनि।
नित्यरासरसानन्दः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 127।।
दिव्यलीलामयः कृष्णो नित्यलीलारसोत्सुकः।
गोलोके गोकुलेऽभिन्नः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 128।।
वेणुवाद्यरतो बर्हापीडो गोपशिरोमणिः।
गीतकीर्तिः स्तुतो गोपैः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 129।।
राधासर्वेश्वरः प्राणः राधाहृत्पङ्कजस्थितः।
सुस्मितः सुन्दरः श्यामः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 130।।
वेणुयष्टिधरो गोपः कृष्णकम्बलधारकः।
सपाणिकवलः कृष्णः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 131।।
व्रजे वृन्दावने रम्ये गोपीमण्डलमण्डितः।
बालक्रीडासमासक्तः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 132।।
भावगम्यो रसः कृष्णः रसाराध्या च राधिका।
रसभावानुभूत्यर्थं श्रीकृष्णः शरणं मम।। 133।।
सिताकेशरसम्मिश्रनवनीतप्रियः प्रभुः।
बालकृष्णः सदा सेव्यः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 134।।
गोपिकानयनानन्दो यशोदावत्सलो हरिः।
दामोदरोऽरविन्दाक्षः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 135।।
राधाशक्तिमयः कृष्णः सच्चिदानन्दविग्रहः।
वृन्दावनकलानाथः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 136।।
वेणुवेत्रधरो वर्हा-वतंसो गोपवल्लभः।
गोपवेषधरो ब्रह्म श्रीकृष्णः शरणं मम।। 137।।
विभुर्वेदान्तसंवेद्यः श्रुतिमृग्यपदाम्बुजः।
परमानन्दचिन्मूर्तिः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 138।।
प्राकृतेऽप्राकृते दिव्ये गोलोके गोकुले व्रजे।
वृन्दावने निकुञ्जस्थः श्रीकृष्णः शरणं मम।। 139।।
जननी जनकः कृष्णः कृष्णो बन्धुः सुहृत्सखा।
सर्वस्वं कृष्णचन्द्रो मे श्रीकृष्णः शरणं मम।। 140।।
कृष्णः श्रेयस्करः श्रेयः कृष्णः प्रेयस्करः प्रियः।
कृष्णे मतिर्गतिः कृष्णे श्रीकृष्णः शरणं मम।। 141।।
जय जय श्रीकृष्णमन्त्रमहास्तोत्रे चतुर्थो विरामः।
।। श्रीकृष्णः शरणं मम।।

(पूर्वप्राध्यापकः), पो.-छापर (चूरू)

यो हि यस्य प्रियो जनः

❑ डॉ. हर्षदेवमाधवः

प्रणयमार्गोऽपि वक्रः। कदाचित् प्रीतिः सिध्यति, कदाचित् कुप्यति, कदाचित् प्रसीदति, कदाचित् विमुखी भूत्वा जीवनम् अरमणीयं करोति, केचित् प्रणयं प्राप्तुं कामयन्ते तथापि ते वञ्चिताः लुण्ठिताः भूत्वा विरागिनो भवन्ति। केचित् रससागरे निमज्जनसुखमनुभवन्ति। यथा भर्तृहरिः कथयति–

'यां चिन्तयामि सततं मयि सा विरक्ता साऽप्यन्यामिच्छति जनं स जनोऽन्यसक्तः। किमियं प्रीतिः विष्णोः माया अथवा ब्रह्मणः प्रपञ्चः भाग्यस्य लीला वा महामायायाः प्रसाद इति न कोऽपि जानाति।' कदाचित् प्रणयः अमृतायते, अन्यथा विषायते। एका स्मृतिकथा मम मनसि अवतरति। इयं न कथा किन्तु सत्यकथा। यस्य जीवनस्य इयं कथा सोऽस्ति मम प्रियशिष्यः अशोकपटेलः। अशोकपटेलः मम शोधछात्रः आसीत्। मोडासानगरे स अध्यापकरूपेण कर्मनिष्ठः, कार्यकुशलः सेवाव्रतः आसीत्। एकदा 'शामलाजी' नगरं भगवतः कृष्णस्य दर्शनं कर्तुं अहम् अगच्छम्। मार्गार्धे तस्य निवासस्थानम् आसीत्। अहं तस्य आतिथ्यं स्वीकृतवान्। अशोकः निर्मलस्वभावः, तस्य सहधर्मचारिणी अपि प्रसन्नचित्ता कार्यकुशला व्यवहारदक्षा तौ अस्माकं शुश्रूषाम् अकुरुताम्। स कारयानेन अस्माभिः सह 'श्यामलाजी' मन्दिर-मागतवान्। मार्गे मया तस्य सहधर्मचारिण्याः प्रशंसा कृता। अहमकथयम्, 'अशोक! भवान् भाग्यशाली। भवतः दाम्पत्यजीवनं दृष्ट्वा प्रसन्नोऽस्मि। तत्र भवती भवतः अर्धाङ्गिनी नूनं साध्वी वर्तते।' अशोको विहस्य अवदत्, 'गुरुवर्य! इयं द्वितीया।' तस्य वचनं श्रुत्वा अहं दिङ्मूढो जातः। 'किम्? भवतः जीवने कोऽपि संकट आपतितं यतो भवता द्वितीयो विवाहः कृतः?' अशोकः क्षणवारं विश्रम्य अवदत्, 'गुरुवर्य! भवान् जानाति यत् अहं ग्रामजनः, मोडासानगरात् पञ्चाशत् किलोमीटरदूरे मम ग्रामो वर्तते। मम पितृपादः कृषकः। वयं त्रयो भ्रातरः यदा अहं वल्लभविद्यानगरे महाविद्यालये स्नातकस्य द्वितीये वर्षे विद्याभ्यासमकरवम्। तत् समयस्य अयं वृत्तान्तः।'

एकस्मिन् रविवासरे अहं महाविद्यालयावकाशात् गृहं गतवान् तदा मम गृहे बहुसम्बन्धिनः आगतवन्तः। मम ज्ञातिजनाः मां निपुणं निरीक्ष्य परस्परं वार्तालापमकुर्वन्। मया तेषामागमनकारणं न ज्ञातम्। तस्यां रात्रौ सर्वान् मिलित्वा अहं पुनरपि वल्लभविद्यानगरमगच्छम्। तेषु दिवसेषु दूरभाषादयो नाऽऽसन्। ग्रामजनेषु सम्पर्कोऽपि नासीत् नगरेण। अहं अध्ययने मग्नो भूत्वा सर्वं व्यस्मरम्। पुनरपि अवकाशे यदा गतवान् तदा मम माता प्रसन्नमुखी भूत्वा मह्यं शर्कराखण्डं दत्त्वा अवदत्, 'पुत्रक! तव कृते अस्माभिः कन्या वृता। मासत्रयाद् ऊर्ध्वं तव विवाहः सम्पत्स्यते।'

अहं किञ्चित् व्यग्रमनाः सरोषम् अपृच्छम्, 'किं किं मातः! मम कृते भवद्भिः कन्या वृता? यूयं मां न अपृच्छत? मया तु कन्या नैव दृष्टा। अहं तां कथं मम जीवनसङ्गिनीं मन्येयम्?'

अर्धोक्त एव मयि माता शीघ्रं प्रत्युदरत्, 'त्वया न दृष्टा, अस्माभिरपि न दृष्टा किन्तु सा अस्माकं सम्बन्धिनः कन्या वर्तते।' तैः सह अस्माकं सप्तपितृपरम्पराणां सम्बन्धः अस्ति। तव मातुलः स्वयमेव सर्वैः सह

आगतः। कन्यापक्षतः सर्वेऽपि धनिकाः, बहुभूमिवन्तः। अतः त्वं अवश्यं सुखं लप्स्यसे।' अहं क्रुद्धो भूत्वा अवदम्, 'अहं न भूम्या, न धनेन परिणेतुमिच्छामि। कृपया निषेधं करोतु। अहम् ईदृशं सम्बन्धं न कामये।' माता ससाध्वसं मां न्यवारयत् ''शनैः ब्रूहि तव पिता कुपितो भविष्यति?'' मम हृदयेऽपि पितृपादस्य भयं वर्तते स्म। अतः न किञ्चिद् वक्तुं मम शक्तिः, किन्तु अहं गृहं सद्य एव त्यक्त्वा गतवान्। अधुना विद्याभ्यासे मम चित्तं नासीत्। परिस्थितेः प्रतिकारं कर्तुं न मे साहसम्, किन्तु माम् अपृष्ट्वैव मम सम्बन्धो निश्चितः तत् वृत्तान्तेनैव मम मनः विषादपूर्णमासीत्। अत एव तां कन्यां स्वीकर्तुं मम मनो न्यषेधयत्। सा कन्या सुरूपा आसीत्। अतः निषेधं कर्तुं मम समीपे कारणमपि नासीत्। तथापि मे मनः तां न स्पृहयति स्म। अहं मासद्वयं यावत् गृहं गतवान्, किन्तु तां मिलितुं ममेच्छा नासीत्। सा वारं वारं माम् अपश्यत् किन्तु अहं विमुखो भूत्वा स्थितः। पितरौ अमन्यताम् यत्, 'शनैः शनैः विवाहोत्तरम् आवयोः स्नेहो बलवत्तरो भविष्यतीति।' त्रिमासानन्तरं मम विवाहोत्सवः पितृभ्यां निर्धारितः। अहं बलाद् गृहं गतवान् किन्तु विवाहोत्सवस्य आनन्दो नासीत्। विवाहकालेऽपि मम मनो विषादपूर्णमासीत्। प्रथमरात्र्यामेव अहं मित्रैः सह निर्गतः। आप्रातःकालात् न प्रतिनिवृत्तः। यदा यदा सा मम कक्षं प्राविशत् तदा तदा अहं कक्षात् बहिर्निरगच्छम्। एकदा सा देहल्यां स्थित्वा रुदन्ती माम् अपृच्छत्, ''अद्य कथयतु, मम को दोषः? कस्माद् भवान् परुषो भूत्वा व्यवहरति?'' मयोक्तं, ''भवत्याः न कोऽपि दोषः, किन्तु अहं त्वयि न स्निह्ये। त्वं सुशीला, सुरूपा, मधुरभाषिणी वर्तसे, किन्तु मया त्वं न वृता। तव चयनं मम गुरुजनैः कृतम्, अतोऽहम् उदासीनः। पुनरपि अहम् अग्रे पठनव्याजेन गृहं त्यक्तवान्।'' अवकाशेष्वपि मां गृहं गन्तुं मम मनो न्यवारयम्। अन्ततो गत्वा वर्षद्वयानन्तरं मम पितरौ मम पत्न्याः सम्बन्धिनः आहूय सर्वमपि वृत्तान्तं न्यवेदयताम्। ज्ञातिजनैः विवाहविच्छेदः स्वीकृतः। अनन्तरं तामेव कन्यां द्रष्टुं मम सुहृद् मया सह अगच्छत्। मया तस्याः प्रशंसा कृता। तां दृष्ट्वा मम मित्रस्य मनः संतुष्टम्। अतः तयोः विवाहः सम्पन्नः। मयापि मम रुचिता कन्या वृता। तस्मिन्नेव वर्षे मम विवाहः सम्पन्नः जातः। मम वयस्यः मम पूर्वपत्न्या सह आगतः। अधुना वयं परस्परं स्नेहभावेन मिलामः।' इति। अशोकस्य वृत्तान्तं श्रुत्वा मम मनसि महान् विस्मयो जातः। अहम् अपृच्छम्- ''किं तव पूर्वपत्नी त्वत्तः रुष्टा न जाता? किं सा तव स्वभावदोषं विस्मृतवती? पूर्वकाले बिना कारणं त्वया सा तिरस्कृतेति विचिन्त्य तस्याः मनसि शैल्यं न वर्तते?'' अशोकः विहस्य अवदत्, ''गुरुवर्य! अस्माकं मार्गार्धे मम मित्रस्य गृहं वर्तते। तत्र चायपानं कृत्वा वयं गमिष्यामः।'' एकस्मिन् ग्रामे वयं तस्य मित्रस्य गृहम् अगच्छाम। तत्र तामपि अपश्याम। सा सस्मितं स्वागतं कृतवती। तस्य सुहृदपि तान् दृष्ट्वा प्रसन्नो जातः।

अधुनापि यदा यदा अशोकं स्मरामि तदा तदा तस्याः युवत्याः दर्शनमपि मनसि भवति। प्रणयस्य पन्थाः वक्रो वर्तते। कदाचित् एकः जनः कस्मै अपि रोचते, अन्यस्मै न रोचते, तत्र न कोऽपि दोषः, न किञ्चिदपि कारणम्, न किञ्चिदपि व्याजम्। भवभूतिः यथार्थमेव कथयति-

''न खलु बहिरुपाधीन् प्रीतयः संश्रयन्ति।''

एतदपि सत्यमेव यत् तत्तस्य किमपि द्रव्यं यो हि यस्य प्रियो जन इति।

8, राजतिलक बंग्लोज, आबादनगरम्,
बसस्टोप के पास, बोपल, अहमदाबाद-380058

❑ डॉ. सुरेन्द्रकुमार शर्मा

वेदविज्ञाने तेजस्तत्त्वविवेचनम्

पाश्चात्यसभ्यताभिमानिनः आधुनिकविद्याविज्ञान-सारसूराविष्टा वैदिकसभ्यतायाः प्रतिकूलमाचरन्तः श्रेष्ठा वर्णयन्ति समये समये, यद्धे मनीषिणः सन्ति वेदानाम्, ते सर्वदैव सघण्टाघोषमुच्चारयन्ति यद्वेदेष्वस्ति सर्वविद्या-वृत्तमूलम्। परमद्यपर्यन्तमपि नाविष्कृतः कोऽपि नवीन आविष्कारः। यद्यत्पाश्चात्यविद्यावारिधिसज्जनाः साधयन्ति परीक्षणवलयेषु भवन्त्येव तेऽपि दृष्टिगोचरा वेदेषु। वेदेष्वमुमाक्षेपं परिहर्तुमेवोद्धृता लेखिनी मया। ईश्वरनामा एकः पदार्थः स्वीकृतोऽद्य विज्ञानपरिमण्डि-तपण्डितैः परं तेषामेव मते घर्षणराहित्यवान् सोऽस्ति पदार्थः।

परमस्माकं वेदेषु यः पदार्थः स्वीकृतः प्रभुणा न स विद्यते घर्षणरहितः। य ईश्वर इत्यभिधानः पदार्थः पाश्चात्त्यैः स्वीकृतोऽस्ति, तस्य प्रथमप्रयोजनमस्ति प्रकाशप्राणयनम्। वेदेष्वपि प्रकाशप्रणेता पदार्थः एकः स्वीकृतस्तेजन इति नाम। यथा च मन्त्रोऽथर्ववेदे-

यथा द्यां च पृथवीं चान्तस्तिष्ठति तेजनम्।१.२.३.

यथा (द्यां च पृथवीं चान्तः) द्युलोकपृथ्वी-लोकयोर्मध्ये (तेजनम्) तेजनपदार्थः तेजः प्रचारकः स्थानात्स्थानान्तरं तेजसः प्रकाशस्य नायको नेता (तिष्ठति) विद्यते। मंत्रेणानेन साधितं यद्विद्यते एकः पदार्थः, व्याप्तोऽन्तरिक्षे सर्वत्र तस्य कार्यं चास्ति तेजसः प्रकाशस्य च नयनम्।

तेजनतत्त्वमिदं व्याप्तमन्तरिक्षे सिद्धान्तस्यास्य-प्रतिपादयिता शब्दोऽस्ति मातरिश्वा। प्रयोगश्चास्य प्रकृतः प्रभुणा प्रकृष्टतरे ऋग्वेदे-

वह्निं . . . . भरद्भृगवे मातरिश्वा। १.६०.१.

(मातरिश्वा- मातरि अन्तरिक्षे श्वसिति गच्छतीति) सूक्ष्मवायुः। कीदृशः? (भृगवे वह्निं भरत्) दीप्तिमत्यै-पृथिव्यै तेजोधारकः। यः सूक्ष्मवायुः पृथिव्यै (अत्र पृथिवीपदेन पृथिया विष्वग्वर्तिवायुसहितायाः पृथिव्या ग्रहणम्) अग्निं तेजः प्रकाशं भरति, स एव तेजनाख्यः पदार्थोऽन्तरिक्षे व्याप्तः सन्नपि स्थूलवायुभिन्नः। स एव पाश्चात्यवैज्ञानिकाभिमत-ईश्वरसदृशः ईश्वर एव वा।

एवमेवान्येऽपि बहवो मन्त्राः सन्ति, परं विस्तर-भयात्त्यज्यन्ते। अधुना घर्षणप्रतिपादकौ मन्त्रावुद्धरामो भवत्संमुखे। प्रथमं भवद्भिर्ज्ञातव्यमदिम्, यदाधुनिक-विद्वांसो भ्रमन्तीं पृथिवीं निःशब्दवतीं शब्दमकुर्वतीं जानन्ति। तेषाञ्चैतत्स्वीकरणे कारणं पृथिवी निः-शब्दवतीति, यत् ईथरपदार्थे घर्षणं न सम्भवतीति। यदि तस्मिन् घर्षणजन्यक्रिया भवितुं समर्था तर्हीयं भ्रमन्ती पृथिवी शब्दं करोत्येव। अस्माकं वेदेषु च पृथिव्याः भ्रमणजन्यशब्दः स्वीकृतः। तथा च मन्त्र--- महीं धुनिम् (ऋ. २.१५.५)

(धुनिं - ध्वन शब्दे) शब्दतीं (महीम्) पृथ्वीम्। एवमेवाथर्वसु यं क्रन्दसी संयती विहयेते (अथर्व २०,४,८) संयती क्रन्दसी, संयुक्तौ क्रन्दनशीलौ द्युलोक-पृथिवीलोकौ ।

एवमेव वेदेष्वन्यत्रोच्चारितं भगवता सकलविज्ञान-विशारदप्रभुणा, यत्सूर्यरश्मयोऽपि सूर्यादागच्छन्त्यः शब्दायन्ते।

पृथिव्याः, सूर्यस्य, सूर्यरश्मीनाञ्च शब्दकरणं ज्ञापयति यत्सान्तरिक्षपृथिवी केनापि सूक्ष्मपदार्थेन घृष्टासती शब्दं करोति। स एव ईश्वराभिधः पदार्थः, वेदानां तेजनं मातरिश्वा च।

मन्येऽहमेवं बहवः सिद्धान्ता उल्लिखिताः संहिता-स्वेतासु यथासमयं प्रतिपादयामः पत्रिकायामेव। प्रतिपादिताः पूर्वमपि बहवः सिद्धान्ताः पत्रिकास्वन्यासु। विदाङ्कुर्वन्तु पण्डिता इमे। क्षणादस्मान्न कोऽपि विधास्यते प्रयत्नं लेखनाय यद्वेदेषु न सन्ति केऽपि नवीनाः सिद्धान्ताः।

पूर्व प्राचार्यः, दादू संस्कृत महाविद्यालय, जयपुर

पूजनीयानां स्व. श्रीगुरुजीमहाभागानां संस्मरणानि

❑ **श्रीगिरिराजशर्मा ''दादाभाई''**

विश्वविख्यातमहापुरुषाणां हिन्दूसमाजसंघटन-धुरीणानां हिन्दूधर्मसंस्कृतिप्रचारप्रसारकार्येऽग्रगण्यानां राष्ट्रीयस्वयंसेवकसङ्घस्य सरसङ्घचालकानां राष्ट्रोत्थान-कर्मणि कुशलानां सदा सर्वदा समाजसंघटनकार्ये तत्पराणां पूजनीयश्रीमाधवसदाशिवरावगोलवलकर-महाभागानां सहसा विगतवर्षे (5 जून 1973 वर्षे) स्वर्गगमनेन महतीं चिन्तामाविष्कुर्वाणैर्विद्वद्भिः संस्कृतप्रचारपरिषत्कार्यकर्तृभिरेष निर्णयः कृतो यत् महापुरुषधुरीणानां समाजसंघटनकुशलानां श्रीगुरुजी-महाभागानां पुण्यस्मृतौ तेषां प्रथमवार्षिकश्राद्धदिवसे चैकः श्रद्धाञ्जल्यङ्कः प्रकाशितो भवेत्, यत्र च पूजनीयश्रीगुरुजीमहाभागानां पुण्यस्मृतौ विभिन्नेषु स्तम्भेषु प्रकाशनं स्यादिति।

अस्मिन् श्रद्धाञ्जल्यङ्के लघुकथानामके स्तम्भे तेषां पूजनीयानां श्रीगुरुजीमहाभागानां संस्मरणानि दीयन्ते।

स्वास्थ्यचिन्ता नोचिता

1945 ईस्वीये वर्षे अजयमेरुनगरे राष्ट्रीयस्वयं-सेवकसङ्घस्य कार्यकर्तृसम्मेलनमासीत्। सन्ध्यावन्दना-नन्तरं पूजनीयश्रीगुरुजीमहाभागः बहिरागत्य तत्रैवोप-विश्य समाचारपत्रवाचनं चकार। सहसा मया पृष्टम् भवतां स्वास्थ्यं समीचीनमस्ति न वा? तैः प्रत्युत्तरितम् 'स्वास्थ्यस्य विषये किं पृच्छसि। मम स्वास्थ्यं तु सदा सर्वदा समीचीनमेव विद्यते। स्वास्थ्यस्य विषये कदापि चिन्ता न करणीयाऽस्माभिः। स्वकीयस्य स्वास्थ्यस्य विषये सचिन्तो जनः कदापि संघटनकार्यसम्पादने सफलो न भविष्यति।'' पुनः श्रीगुरुजीमहाभागैरुक्तम्,' अहं बहुवारं ज्वराक्रान्तः प्रतिश्यायादिव्याधिभिर्ग्रस्तोऽपि न कदापि सङ्घस्य कार्यक्रमान् परित्यजामि। अस्वस्थोऽपि सुनिश्चितं कार्यक्रमं सुसम्पन्नं करोम्येव। भविष्यत्काले-ऽस्य को वा दुष्परिणामो भविष्यतीति न जाने। स्वकीये सम्पूर्णे जीवने तैः महाभागैः एकोऽपि सङ्घस्य कार्यक्रमो व्याधिग्रस्तत्वान्न त्यक्तः।

पवित्रधर्मपीठे तपःपूतो जन एव तिष्ठेत्

दशवर्षात्पूर्वं मध्यप्रदेशान्तर्गते मुरेनानगरे पूजनीयानां श्रीगुरुजीमहाभागानां कार्यक्रम आसीत्। कार्यवशात् धौलपुरनगरात् तत्राहमप्यगच्छम्। वार्तालाप-प्रसङ्गे तत्र पूजनीयेन श्रीगुरुजीमहाभागेन पृष्टम् ''जयपुरसंस्कृत-महाविद्यालयस्य प्रधानाचार्येण किं जगद्गुरु-शंकराचार्यपदं स्वीकृतम्?'' तैः महाभागैः तत्पदाल-ङ्करणार्थं स्वीकृतिप्रदानं कृतमिति मत्प्रत्युतरं श्रुत्वा श्रीगुरुजीमहाभागैः पुनः कथितम्, जगद्गुरुशङ्करा-चार्यपदालङ्करणात्पूर्वं वर्षपर्यन्तमथवाऽर्धवर्षपर्यन्तम् एकान्तसाधनारतो भूत्वा तपःपूतेनान्तः करणेन तद्धर्मपीठारूढत्वमुचितम्। अयं मम संदेशस्तेभ्यः प्रदेयः।''

द्वित्रिमासानन्तरं पूजनीयानां श्रीगुरुजीमहा-भागानां शुभागमनं जयपुरनगरे बभूव। संस्कृतमहाविद्यालय-स्याध्यक्षमहोदयो यदा तेषां समक्षे समुपस्थितोऽभूत्तदा

पूजनीयेन श्रीगुरुजीमहाभागेन निम्नविषयेषु तेन सह वार्तालाप: कृत:।

1. जगद्गुरुशङ्कराचार्यपीठे सदा केरलप्रदेशवास्तव्यानां नम्बुद्रीपादब्राह्मणानामेव आचार्यत्वं युज्यते स्म। अत: सा परम्परा एव परिपालनीया अस्माभि:।

2. एतादृशे पवित्रे धर्मपीठे यो जन: आरूढो भवेत्स: वर्षपर्यतं अथवा अर्धवर्षपर्यन्तं वा एकान्तसाधनारतो भूत्वा तप:पूतेनान्त:करणेन तत्पदारूढ: स्यात्।

3. अनन्तरं एतादृशेष्ववसरेषु कमपि सुयोग्यं बालकमन्विष्य तस्य विगतवर्तमानभविष्यद्विषयेषु परिज्ञाय एतादृशमेव गुणसम्पन्नं बालकं वेदादिशास्त्राणि पाठयित्वा साधनानिरतं च कृत्वा तमेव तप:पूतं जनमेव जगद्गुरुशंकराचार्यपीठे वरणीयम्।

4. अद्यतनीयाया: देशकालपरिस्थितेश्च विचारं कृत्वा अस्माभि: मतान्तराणां खण्डनं नोचितम् मतखण्डनस्य परम्परां विहाय स्वमतस्य मण्डनपरम्परा एव परिपालनीया। अस्माकं देशस्य दक्षिणभागे स्थितस्य कामकोटिपीठस्य जगद्गुरुशंकराचार्यमहोदया-नामुदाहरणमस्माकं समक्षे वर्तते। तै: महाभागै: एकस्य मन्दिरस्य निर्माणं कारयित्वा तस्मिन् मन्दिरे सर्वेषां मतानामादिपुरुषाणां प्रतिमास्थापनं च कारितम्। तस्मिन्नेव मन्दिरे एकं सर्वधर्मसम्मेलनमपि कारितं तेन महाभागेन। यत्र समवेता: सर्वे विभिन्नमतावलम्बिनो विद्वांस: प्रस्तावान् पारितवन्त: यदस्माभिर्देशस्य एकात्मताया रक्षार्थं विभेदस्य समाप्त्यर्थं च स्वमतवादस्य मण्डनमेव करणीयं परमतवादखण्डन- परम्परा च सर्वेभ्य: सर्वथा त्यजनीया इति। श्रीमन्त: आचार्य-महोदया: एतेषां विचाराणां हृदयेणानुमोदनं कृत्वा तस्मात्स्थानात् गतवन्त: इति।

प्राप्त: शुभसंदेश:

'भारती' संस्कृतपत्रिकाया: 2017 संम्वत्सरे फाल्गुनमासे (मार्चमासे 1961 इस्वीये वत्सरे) एक आरोग्यांङ्क: प्रकाशितोऽभूत्। तस्मिन्नङ्के औषधोपचारस्य स्थाने स्वस्थवृत्त-सद्वृत्त-षड्ऋतुचर्या-दिनचर्या-रात्रिचर्या-सेव्यासेव्याहारनिद्राब्रह्मचर्यादिविषयेषु देशस्य प्रमुखचिकित्साशास्त्रिभ्योऽत्युपादेया लेखसामग्री संगृहीता। तस्मिन्नारोग्याङ्के प्रकाशित: पूजनीयानां श्रीगुरुजीमहाभागानां शुभसंदेशोऽत्र दीयते।

''भारतीपत्रिकाया: आरोग्यविशेषाङ्के किमपि लिखितुं भवताऽऽदिष्टोऽस्मि। अस्मिन् कर्मणि सर्वदा-ऽऽनधिकारिणमेव अहं आत्मानं पश्यामि। न हि मया कदापि आयुर्वेदाध्ययनं कृतम्। तथापि ''आयुर्वेदोपदेशेषु विधेय: परमादर:'' इति अभियुक्तोक्ति: कस्य खलु भारतीयसंस्कृत्यभिमानिन: प्रमाणास्पदं न स्यात्। मानवकल्याणार्थं प्राचीनै: भारतीयमहर्षिभि: यानि विविधानि शास्त्राणि दर्शनानि च प्रणीतानि तेषु आद्यधर्मसाधनभूतं मानवशरीरं निर्मलदोषं कर्तुम् आयुर्वेद: तै: प्रणीय विकासं प्रापित:। भारतीयायुर्वेदेन भारतबाह्यानां राष्ट्राणां चेतांसि नूनं भारतं प्रति समाकृष्टानि। भारतीयमायुर्वेदम् अनूद्य अधीत्य च पाश्चात्यै: नव्यम् आयुर्विज्ञानं प्रवर्तितम् इति ऐतिह्यपण्डिता: सप्रमाणं निवेदयन्ति। एवम् आयर्वेुदमुखेन भारतीयंसस्कृत्या निखिलमानवानां जीवनम् आरोग्यसुखमयं कृतमिति वक्तुं शक्यते।

साम्प्रतं कतिपयशरीरदोषैः दुर्बलीकृतोऽपि जनः अविरतप्रवासक्लेशसहनसामर्थ्यं आयुर्वेदीयैः औषधैरेव प्राप्नोति। आयुर्वेदीयौषधानाम् अयं स्वानुभूतः प्रभावः।

''युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु''
युक्तस्वप्नावबोधस्य योगो भवति दुःखहा।।

इत्यस्मिन् गीतावचने आयुरारोग्यसंरक्षणस्य निदानभूताः सिद्धान्ताः परमकारुणिकेन भववैद्येन भगवता श्रीकृष्णेन निवेदिताः। अहं हि चिरप्रवासव्यापृतः एकमपि नियमम् नियमेन पालयितुं सर्वथा असमर्थोऽस्मि। अतः अनधीतायुर्वेदेन अपालितायुर्वेदनियमेन च मया अस्मिन् विषये यत् किमपि लिखितं सर्वथा अनधिकारचेष्टितं स्यात्।

भारतीपत्रिकायाः तन्मुखेन च संस्कृतभाषायाः सार्वत्रिकः प्रचारः परमेश्वरकृपया प्रवर्धताम् इति समीहमानः।

मा.स. गोलवलकरः

हिन्दी अनुवाद

विश्वविख्यात महापुरुष, हिन्दूसमाज के संगठन में अग्रगण्य, हिन्दू धर्म और संस्कृति के प्रचार प्रचार कार्य में अगुआ रहने वाले राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के सरसंघचालक, राष्ट्रोत्थान के कर्म में कुशल, सदा सर्वदा संगठन कार्य में तत्पर पूजनीय श्री माधव-सदाशिवराव गोलवलकर महाभाग के सहसा विगत वर्ष में (5 जून 1973 के वर्ष में) स्वर्गवासी हो जाने से संस्कृत प्रचार परिषद् के विद्वान् कार्यकर्ताओं ने यह निर्णय किया कि महापुरुषों में अग्रगण्य समाज संगठन के कुशल श्री गुरुजी महाभाग की पुण्य स्मृति में उनके प्रथम वार्षिक श्राद्ध पर एक श्रद्धाञ्जल्यङ्क प्रकाशित हो, जिसमें पूजनीय श्री गुरुजी महाभाग की पवित्र स्मृति में विभिन्न स्तम्भों का प्रकाशन किया जाय।

इस श्रद्धाञ्जल्यङ्क में लघुकथा नाम से स्तम्भ में जनीय श्री गुरुजी के संस्मरण दिये जा रहे हैं।

स्वास्थ्य की चिन्ता उचित नहीं

1945 ईस्वी वर्ष में अजमेर नगर में राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के कार्यकर्ताओं का सम्मेलन था। संध्या वन्दन के पश्चात् पूजनीय श्रीगुरुजी महाभाग बाहर आकर समाचार पत्र पढ़ने लगे। सहसा मैंने पूछा आपका स्वास्थ्य ठीक है या नहीं? उन्होंने उत्तर दिया, ''स्वास्थ्य के विषय में क्या पूछते हो। मेरा स्वास्थ्य तो सदा ठीक रहता है। हमें स्वास्थ्य के विषय में कभी चिन्ता नहीं करनी चाहिये। अपने स्वास्थ्य के विषय में सचिन्त व्यक्ति कभी भी संगठन कार्य में सफल नहीं होगा।'' फिर श्री गुरुजी ने कहा 'मैं अनेक बार ज्वर और जुकाम आदि व्याधियों से ग्रस्त होकर भी कभी भी संघ के कार्यक्रमों को नहीं छोड़ता। अस्वस्थ अवस्था में भी सुनिश्चित् कार्यक्रम सम्पन्न करता ही हूँ। भविष्यत् काल में इसका क्या दुष्परिणाम होगा यह नहीं जानता।' अपने सम्पूर्ण जीवन में उन महापुरुष ने एक भी संघ का कार्यक्रम व्याधि ग्रस्त होकर नहीं छोड़ा।

पवित्र धर्म पीठ पर तपश्चर्या से पवित्र मनुष्य ही बैठे

दस वर्ष पूर्व मध्यप्रदेश के अन्दर मुरेना नगर में पूजनीय श्री गुरुजी का कार्यक्रम था। कार्यवश धौलपुर

नगर से मैं भी वहां गया था। वार्तालाप के प्रसङ्ग में वहाँ पूजनीय श्री गुरुजी ने पूछा, ''जयपुर संस्कृत महाविद्यालय के प्रधानाचार्य ने क्या जगद्गुरु शंकराचार्य का पद स्वीकार कर लिया?'' ''उन्होंने उस पद को अलंकृत करने की स्वीकृति देदी है'' यह मेरा उत्तर सुनकर श्री गुरुजी ने पुनः कहा कि जगद्गुरु शङ्कराचार्य के पद को अलंकृत करने से पहले एक वर्ष अथवा आधे वर्ष पर्यन्त एकान्त साधनारत होकर तपश्चर्या से पवित्र हुए अन्तःकरण से उस धर्म पीठ पर आरूढ़ होना उचित है। यह मेरा संदेश उनके समक्ष कह देना।

दो तीन मास के पश्चात् पूजनीय श्रीगुरुजी का शुभागमन जयपुर में हुवा। संस्कृतमहाविद्यालय के अध्यक्ष महोदय जब उनके समक्ष उपस्थित हुए तो पूजनीय श्री गुरुजी ने निम्न विषयों पर उनके साथ वार्तालाप किया।

1. जगद्गुरु शंकराचार्य की पीठ पर सदा केरल प्रान्त के निवासी नम्बूद्रीपाद ब्राह्मणों का ही आचार्य पीठ पर आरूढ होना ठीक समझा जाता था। अतः हमें उस परम्परा का ही परिपालन करना चाहिये।

2. ऐसे पवित्र धर्म पीठ पर जो मनुष्य बैठे वह वर्ष पर्यन्त अथवा छः मास पर्यन्त एकान्त साधना रत होकर तपश्चर्या से पवित्र अन्तःकरण से उस पर आरूढ हो।

3. आगे से ऐसे अवसरों पर किसी योग्य बालक को ढूंढकर उसके विगत-वर्तमान और भविष्यत् के विषय में ज्ञात करके ऐसे ही गुण सम्पन्न बालक को वेदादि शास्त्र पढाकर और साधना में लगा कर उस तपश्चर्या से पवित्र हुए मनुष्य को ही जगद्गुरु शङ्कराचार्य के पीठ पर बिठाया जाय।

4. आधुनिक देश काल की परिस्थिति का विचार करके हम लोगों को दूसरे मतों का खण्डन करना उचित नहीं। मत खण्डन की परम्परा को छोड़कर अपने मत के मण्डन की परम्परा का ही परिपालन करें। हमारे देश में दक्षिण भारत में स्थित कामकोटि पीठ के जगद्गुरु शङ्कराचार्य महोदय का उदाहरण हमारे सामने है। उन महाभाग ने एक मन्दिर का निर्माण कराया और उस मन्दिर में सारे ही मतों के आदि पुरुषों की प्रतिमाओं की स्थापना कराई। उसी मन्दिर में एक सर्वधर्म सम्मेलन भी उन्होंने कराया। जहाँ इकट्ठे सभी विभिन्न मतावलम्बी विद्वानों ने प्रस्ताव पारित किया कि देश की एकात्मता की रक्षा के लिए और विभेद मिटाने हेतु अपने मतवाद का मण्डन ही करना चाहिये, दूसरे मतवादों के खंडन करने की परम्परा सबको सर्वथा छोड़ देनी चाहिये। श्रीयुत आचार्य महोदय इन विचारों का हृदय से अनुमोदन करके वहाँ से गये। इति।

प्राप्त शुभसंदेश

भारती संस्कृत पत्रिका का 2017 संवत्सर में फाल्गुन मास में (मार्च 1961 ईसवी वर्ष में) एक आरोग्याङ्क प्रकाशित हुआ था। उस अङ्क में औषधोपचार के स्थान पर स्वस्थवृत्त, सद्वृत, षड्ऋतुचार्या, दिनचर्या, रात्रिचर्या, सेव्य असेव्य आहार, निद्रा ब्रह्मचर्य आदि विषयों पर देश के प्रमुख शिक्षा शास्त्रियों की अत्यन्त उपयोगी लेख सामग्री संगृहीत हुई थी। उस आरोग्याङ्क में प्रकाशित पूजनीय श्रीगुरुजी का शुभ संदेश यहां दिया जा रहा है।

''भारती पत्रिका के आरोग्य विशेषाङ्क में कुछ

लिखने को आपका आदेश हुआ है। इस कार्य में सर्वदा अनधिकारी ही मैं अपने आपको मानता हूँ। मैंने कभी आयुर्वेद का अध्ययन नहीं किया है। तो भी 'आयुर्वेद के उपदेशों में परम आदर करना चाहिये' यह उचित उक्ति किस भारतीय संस्कृति के अभिमानी के लिए प्रमाणभूत नहीं होगी मानवकल्याणार्थ प्राचीन भारतीय महर्षियों ने जिन विविध शास्त्रों और दर्शनों की रचना की उनमें प्राथमिक धर्मसाधनभूत मानव शरीर को दोष रहित करने को उनके द्वारा आयर्वेद की रचना करके उसका विकास किया गया था। भारतीय आयुर्वेद के द्वारा भारत से बाहर के राष्ट्रों के लोगों के चित्त निश्चित ही भारत के प्रति समाकृष्ट हुए। भारतीय आयुर्वेद को अपनी भाषाओं में अनुवाद करके और पढ़कर पाश्चात्यों ने नवीन आयुर्विज्ञान (एलोपैथी, होम्योपैथी, युनानी आदि) चलाए यह आज के इतिहास वेत्ता विद्वान् प्रमाण सहित बताते हैं। इस प्रकार आयुर्वेद के द्वारा भारतीय संस्कृति ने सम्पूर्ण मानव जीवन को रोग रहित और सुखमय किया है यह कह सकते हैं।

कुछ समय से कुछ शारीरिक दोषों से दुर्बल हुआ भी मैं लगातार प्रवास करने के क्लेश (कष्ट) सहन करने के सामर्थ्य को आयुर्वेदीय औषधों से ही प्राप्त करता हूँ। औषधियों का यह अपने अनुभव द्वारा जाना प्रभाव है।

''योग्य आहार विहार योग्य चेष्टा और कर्म, युक्त (उचित) सोना और समय पर जगना यह समय पर नियमित (व्यवस्थित) क्रिया कलाप दु:ख (रोग) नाशक है (स्वस्थ रखने वाला है।)''

इस गीता के वचन में आयु और आरोग्य के संरक्षण के निदानभूत सिद्धान्त परम कृपालु भववैद्य भगवान श्रीकृष्ण ने बताए हैं। मैं अत्यन्त लम्बे समय से प्रवास में लगा हुआ एक भी नियम का पालन नियमपूर्वक पालन करने में सर्वथा असमर्थ हूँ। इसलिए आयर्वुेद शास्त्र को न पढा होने के कारण और आयुर्वेद के नियमों का पालन न करने के कारण मैं इस विषय में जो कुछ भी लिख रहा हूँ वह सर्वदा अनाधिकार चेष्टा ही है।

भारती पत्रिका का, इसके द्वारा संस्कृत भाषा का सर्वत्र प्रचार परमेश्वर की कृपा से बढे यही इच्छा है।

मा.स. गोलवलकर

परम पूज्यानां गुरुवर्याणां 19 फरवरी 1906 ई. वर्षे लब्धजन्मना समस्तमपि जीवनं राष्ट्रोन्नतये समर्पित मासीत्। भारत्या: संस्थापका: स्व. श्री गिरिराजशर्माणस्तेषा-मनुग्रहभाजनात्यभवन्। 1073 ई. वर्षे गुरुवर्याणां स्वर्गमनानन्तरं 1974 ई. वर्षे तेषां यानि संस्मरणानि श्रीगिरिराजशर्मभि: पत्रिकायामस्यां प्रकाशितान्यभूवन् तेषामेकतमं संस्मरणमत्र प्रस्तुयते पाठकानां परिज्ञानाय।

प्रधानसम्पादक:

❑ डॉ. हर्षदेवमाधवः

अन्यथा

अलकनन्दे !
कोचीसमुद्रतटे
निर्मीयन्ते नवाः प्लवाः
प्लवग्रथनजालेन (Shipping-net)
चल क्षितिजपारं गच्छाव।
विक्रीणाति कोऽपि
विदेशनाणकम् विदेशानाम्
क्रेष्यावो गत्वा
त्वया दृष्टान् स्वप्नान्।
तटविपणौ
सन्ति पुष्पसारकूपिकाः
एहि कूपिकाशतं क्रीत्वा
प्रवाह्य जलधौ करवाव
समुद्रं सुगन्धमयम्,
तत्र भोजनापणे करण्डके
सन्ति मत्स्याः सञ्चलनहीनाः,
तान् पुनरपि जलधौ क्षिपाव
समुद्रं कथयाव....
तान्
पुनर्जीवनं दातुम्।
त्वमेवासि तेषां मीनराजकन्या।
अलकनन्दे !
ईरानराजपुत्र्याः
महार्हं चीनांशुकं
तस्मिन् आपणे वर्तते...
अहं तव कृते
शिवमन्दिरादेकं गजमानेष्यामि
तत्र
राज्ञो 'डच' महालयोऽपि (Dutch-palace)
त्वां विना रिक्तोऽस्ति...।
पर्यटकाः सन्ति
गवाक्षात्त्वां द्रष्टुमुत्सुकाः।
वराकाः पर्यटका न जानन्ति
यत् त्वं निलीनाऽसि
वस्त्रापणे कस्मिन्नपि
शोभापुत्तलिका भूत्वा
अथवा...
स्थिताऽसि
शालभञ्जिकावद्
देवातयतनकक्षे कुत्रापि
अथवा
विक्रीणासि
तव स्मितशेवधिं
लङ्कामौक्तिकैः।
अथवा
नौकायां प्रतीक्षसे
तव हृदयस्य मनोरथार्थम्।
देहि मे प्रतिवचनम्,
अहमागतः
सप्तसमुद्रान् पारं कृत्वा
त्वामन्वेष्टुं
समुद्रजले
तव मेघश्यामालकसङ्केतं ज्ञात्वा।
अन्यथा
कोचीसमुद्रतटे
नवनिर्मितेन प्लवेन...
पुनरपि गमिष्यामि त्वामेव प्राप्तुं।
द्वीपान्तरम्.....

8, राजतिलक बंग्लोज, आबादनगरम्,
बसस्टोप के पास, बोपल, अहमदाबाद-380058

पुस्तकसमीक्षा

❑ म.म. देवर्षिकलानाथशास्त्री
प्रधानसम्पादकः

पहाड़ी बाबा प्रशस्ति-काव्यम्

भारते हि वैदिकी संस्कृतिः यज्ञानुष्ठानपरम्परादिकं यथा शताब्दीभ्यः प्रचलति, तथैव तान्त्रिकसाधनादिकमपि पुरातनी परम्परा। वैदिकी परम्परा ''निगम'' परम्पराऽस्ति, तान्त्रिकी ''आगमपरम्परा'' ऽस्ति। अतोऽस्माकं देशे शतशस्तान्त्रिकाः सिद्धाः, गुरवः पूज्यन्ते स्म समाजेन। एवंविधा एव तन्त्रगुरवोऽभूवन् श्रीश्यामाचरणलाहिड़ीमहाभागा येषां नाम तन्त्रगुरुपरम्परायामजरामरमस्ति। वाङ्गास्ते शक्तिसाधकाः, प्राप्तवरा अभूवन्। तेषामेव परम्परायां तान्त्रिकाः सिद्धाः श्रीहरिहरानन्दगिरिवर्या अप्यभूवन् ये मूलतो वाङ्गा आसन् किन्तु जयपुरे आगत्य 1974 ई. वर्षे जयपुरे कनकवृन्दावनाख्यपरिसरे स्वकीयं सिद्धाश्रमं स्थापितवन्तः। ते खलु देशे ''पहाड़ी बाबा'' नाम्ना प्रसिद्धिमभजन्। तेषां शतशः शिष्या अद्यापि पूजयन्ति तेषां स्मृतिं, तेषामुत्तराधिकारिणं तान्त्रिकसाधकं श्रीभुवनेश्वरानन्दगिरिवर्यं च। एतस्यास्तन्त्रसाधकपरम्पराया वर्णनायानेके ग्रन्थाः प्रकाशमुपगता जयपुरे हिन्दी भाषायाम्।

संस्कृते तन्त्रसाधनापरम्पराया अस्या वर्णनं सुप्रथितेन विद्वत्कविवर्येण श्रीरामस्वरूपदोतोलिया महाभागेन 188 पद्येषु निबद्धमस्ति। एतत् काव्यं श्रीसत्यायतनम् इति शीर्षकवहं सपद्येव प्रकाशमुपगतं, गतेऽक्षयतृतीयापर्वणि 18 अप्रैल 2018 दिवसे लोकायार्पितं श्रीभुवनेश्वरानन्दयतिवर्येण स्वकीय आश्रमे। काव्येऽस्मिन् कविवर्येण स्वकीयहार्दभावनानुसारं विविधा देवाः स्तुताः सन्ति, ''श्रीगोविन्दं नमाम्यहम्'' इति पार्यन्तिकपदावलीबद्धान्यनेकानि पद्यान्यनुष्टुभिः प्रणीतानि मुद्रितान्यत्र। सहैव विविधेषुच्छन्दःसु शिवं स्तुत्वा जयपुरनगरी वर्णिता, ततः सत्यायतनाश्रमो वर्णितः। 188 पद्यैः सह प्रतिपद्यमन्वयो हिन्दी भावार्थश्च कविवर्यस्य सुतेन डॉ. सीतारामदोतोलियावर्येण प्रस्तुतः सहैव विशेषटिप्पण्यो हिन्द्यां स्थाने स्थाने संनिवेशिता यासु सत्यायतनाश्रमस्येतिहासः परिचयश्च पाठकैः सरलतया प्राप्तुं शक्यते।

ग्रन्थस्यास्य सम्पादनं राजस्थानसंस्कृतसाहित्यसम्मेलनस्य महामन्त्रिणा डॉ. राजकुमारजोशिवर्येण कृतमस्ति, सहैव डॉ. सीतारामदोतोलियावर्येणापि सम्पादनकार्यमनुष्ठितमस्ति। ज्योतिर्लिङ्गादीनामत्रोल्लेखोऽस्ति काव्ये, तत्र तेषां परिचय-इतिहासश्च हिन्द्यां टिप्पणी रूपेण स्थाने स्थाने प्रदत्तोऽस्ति, आश्रमस्येतिहासोऽपि तत्तद् गुरुवर्याणां नाम्नां प्रसङ्गे प्रस्तुतोऽस्ति।

पं. रामस्वरूप दोतोलियावर्यविरचितान्यनेकानि राजस्थानेतिहासवर्णनपराणि काव्यानि गतेषु वर्षेषु प्राकाश्यन्तेति विदन्त्येव संस्कृतसेविनः। तस्यामेव परम्परायां तान्त्रिकाश्रमप्रणतिपरमिदमपि काव्यं प्रमोदयिष्यति भक्तान् पाठकांश्चेति स्पष्टमेव।

श्रीसत्यायतनम् कविः पं. रामस्वरूप दोतोलिया, सम्पादकौ डॉ. राजकुमार जोशी, डॉ. सीताराम दोतोलिया च। प्रका. अरावली प्रकाशन जयपुर प्राप्तिस्थानम् श्रीसत्यायतन आश्रमसमिति, पहाड़ी बाबा आश्रम, कनक वृन्दावन आमेर रोड, जयपुर-302002 पृ.सं. 140 मूल्यं नाऽङ्कितम्।

भीष्मपितामहमधिकृत्योपन्यासः

भीष्मपितामहस्य चरित्रं पावनं प्रेरकं च मन्यते भारतवर्षीयैः शताब्दीभ्यः। गाङ्गेयस्य भीष्मस्य पितृभक्तिः, आजन्म अविवाहितः स्यामिति प्रतिज्ञा, महाभारतस्य प्रमुखपात्रेषु परिगणना, इच्छामृत्युत्ववशाच्छरविद्धेनाऽपि उत्तरायणे एव देहत्यागस्य निश्चयः, तन्मध्यकाले चाजरामराणामतिमूल्यवतामुपदेशानां पाण्डवादिभ्यः प्रदानमिति सर्वं भीष्मस्य महिमानमेव प्रकटयति। देवव्रतस्य गङ्गासुतस्य, अव्ययनिष्ठावतः परमप्रबुद्धस्यास्य चरित्रं महाभारतस्य प्रमुखमाकर्षणमस्त्येव। तस्य संस्कृतपाठकानां कृते संस्कृतगद्ये उपन्यासशैल्यां निबन्धनं स्याच्चैतत् छात्राणामप्युपकारकं भवेत्, इति चिन्तयता राजस्थानीयेन कविवर्येण गद्यकारेण च पं. साँवरमलशास्त्रिणा ''गाङ्गेयम्'' इति शीर्षकवहश्चरितगद्यग्रन्थ उपन्यासरूपेण विलिखितः। एकादशोच्छ्वासेषु निबद्धमिदं भीष्मचरित्रं देवव्रतस्य जन्मारभ्य स्वर्गारोहणपर्यन्तं, तदनु च पाण्डवानां शोकनिवारणोपदेशपर्यन्तं महाभारतीयां कथां सरले गद्ये प्रस्तौति।

सप्तमे उच्छ्वासे विस्तरेण भीष्मकृतमुद्बोधनं गद्ये निबद्धमस्ति। इत्थं हि महाभारतमाधृत्य भीष्मचरित्रं प्रस्तुवन्नयमुपन्यासो वस्तुतश्चरित्रसंग्रहोऽप्यस्ति, नीत्युपदेशसंग्रहोऽपि। गद्यकाव्यस्यास्य सदुपयोगश्छात्रावबोधनायाऽपि क्रियेतेत्यभिलाषो लेखकेन स्वभूमिकायां स्पष्टीकृतः। भीष्मस्य शरशय्या सुप्रसिद्धा। अष्टपञ्चाशद् दिवसपर्यन्तं शरशय्यायां शयानेन तेन यदुपदिष्टं तदमूल्यां नीतिशिक्षां, महतीं मूल्यशिक्षां चापि प्रदद्यात् पाठकेभ्य इत्युपलक्ष्यैव 33 पृष्ठीयः सप्तम उच्छ्वासः शान्तिपर्वसन्दृब्धानामन्यासां च शिक्षाणां संक्षेपं सरलेन गद्येन प्रस्तौति।

''सुयोषित्'' प्रभृतिसामाजिकोपन्यासानां, ''यौतुक'' प्रभृतिनाटकानां, कालिदाससौरभप्रभृति संक्षिप्तनाट्यप्रस्तुतीनां लेखकस्यास्य नूतनेयं कृतिः सर्वविधानां पाठकानां सुरुचिरं मार्गदर्शनं करिष्यतीति विश्वसिमः। वर्धाप्यते लेखकवर्योऽस्य गद्यग्रन्थस्य पदार्पणोपलक्ष्ये।

गाङ्गेयम् ले. पं. साँवरमलशास्त्री, प्रकाशक सौरभ पाब्लिकेशन, झालानियों का रास्ता, किशनपोल बाजार, जयपुर पृ.सं. 116 मू. 215.

निवेदन

भारती पत्रिका कार्यालय अपने आदरणीय ग्राहकों तक प्रतिमाह समय पर पत्रिका पहुँचाने की व्यवस्था सुनिश्चित करना चाहता है। इस दृष्टि से सभी ग्राहकों से निवेदन है कि निम्नानुसार अपनी सूचनाएं कार्यालय को पोस्ट कार्ड द्वारा अथवा इसी पत्र को काट कर लिफाफे में कार्यालय के पते पर भेजने का श्रम करें। यदि उक्त प्रकार से सूचना भेजने में कठिनाई हो तो मोबाइल नं.– 09352030291/8947055999 पर सूचना लिखवा सकते हैं अथवा SMS भी कर सकते हैं।

नाम.. ....पुत्र/पुत्री श्री...........................भवन संख्या..........

गली/ मोहल्ला/कॉलोनी...वाया/पोस्ट ऑफिस..................................

तहसील................................जिला................................राज्य..................................

देश..................पिन...दूरभाष...

निवेदक **सुदामा शर्मा**, प्रबन्ध सम्पादक

भारती संस्कृत मास पत्रिका

बी–15, भारती भवन, न्यू कॉलोनी, जयपुर–302001 (राज.) दूरभाष–2379014

ई–मेल – sanskritbharti09@gmail.com

श्रीमतां बाबासाहेबआप्टेमहोदयानां व्यक्तित्ववर्णने-

सप्तत्रिंशः प्रसङ्गः

प्रभावकारिणी घटना

❑ वेणीमाधव गो. धर्माधिकारी

प्रत्येकस्य जीवने काचिल्लब्ध्वी प्रभावकारिणी घटना भवत्येवा यया विचारेषु महत्परिवर्त्तनं जायते। अतितीव्रं मंथनं भवति, जीवनं सार्थकं कर्त्तुं च किंचिन्नवीनं मार्गदर्शनं प्राप्नोति। बाबामहोदयाः कथयन्ति ममापि बाल्यकाले एका एतादृश्येव घटना संजाता या मां राष्ट्रहिते कार्यं कर्त्तुं चिन्तयितुं च न्ययोजयत्।

घटना 1915 ई. वर्षस्यास्ति। तदाहं कारंजानगर-स्यांग्ल विद्यालये चतुर्थकक्षायां पठन्नासम्। मया स्मर्यते वर्षस्यान्तिमो मास आसीत्। एकस्मिन् दिनेऽस्माकं पाठशालायां छात्रेषु चर्चेयं प्रसृता, श्वः सायंकाले सार्द्धपञ्चवादनवेलायां लोकमान्यतिलक-महोदयाः बाष्पयानविश्रामस्थले आगमिष्यन्ति, तत्र च तेषां भाषणं भविष्यति। श्रीतिलकमहोदयाः यवतमालनगरान्मूर्त्तिजापुरे गच्छन्त आसन्। मार्गे च कारंजानगरमागच्छति। तत्रार्द्धहोरात्मको विश्राम आसीत्। अतस्तत्रत्यैर्जनैस्तेषां समयस्य सदुपयोगार्थमेषः प्रबन्धः कृतः। समाचारमिदमं श्रुत्वैव मे मनसि कौतूहलमभूत्। छात्राः परस्परं वार्त्तां कुर्वन्तिस्म यदस्माभिस्तिलकमहोदयस्य दर्शनं विधेयम्। मह्यमुत्कण्ठाऽभवदहमप्यस्मिन् कार्यक्रमे उपस्थितः स्याम्। मया तत्र गन्तुं निश्चयः कृतः। अनया कल्पनयैवयन्मह्यं तेषां दर्शनस्य भाषणश्रवणस्य च अवसरो मिलिष्यति मह्यं महानानन्दः समभवत्। मया संकल्पस्तु-कृतः परं संकल्पस्य क्रियान्वितावावाश्यकी मानसिकी-शक्तिस्तु तदा मयि नासीदेव। केवलमेकः आग्रहः आसीत्। क्लिष्टतायाः साम्मुख्यं कर्त्तुं शान्तिपूर्वकं धैर्येमार्गान्वेषणकौशलं जीवने अग्रेवर्द्धनार्थमावश्यकं भवति, तन्मयि नासीदेव। मया निश्चयस्तु कृतः परं स तादृशी मार्जारीवासीद् या दुग्धपानसमये नेत्रे निमीलयति, इदं विचार्य यत्सर्वेभ्यः एव नेत्रे निमीलिते इति।

अथ समागतोऽपरो दिवसः यस्मिन् तेषां कार्यक्रम आयोजित आसीत्। अहं विद्यालये गतः। अध्ययनं प्रारब्धमभूत्। मध्यान्हे सार्द्धवादनप्राये समये प्रधानाध्यापकद्वारा सूचनापत्रमेकं सर्वासु कक्षासु प्रेषितम्। सूचनासीद् यदद्य मध्यकालीनो दीर्घावकाशो नैव भविष्यति। अध्ययनाध्यापनं यथावत्प्रचलिष्यति। द्विवादनसमये क्षणदशकात्मकः क्षुद्रावकाशः संजातः। प्रधानाध्यापको विद्यालयद्वारे एव एकं पृथुक विक्रेतारम् (चिवडा नमकीन) आहुतवान्, पणद्वयमूल्यात्मकं च पृयकं प्रत्येकस्मै छात्राय दापितवान्। छात्रैर्विचारितमद्य प्रधानाध्यापक महोदयाः छात्रेषु दयालवः संजाताः।

क्रमशः

ब्रह्मपुरी, जयपुरम्

वृक्षाणां महिमा

❑ श्रीमती आराधना धर्माधिकारी

आसीद् देवनगरभूपतिर्विश्वकेतुराखेटप्रियो राजा। एकस्मिन् दिने स स्वमन्त्रिणा सह आखेटक्रीडार्थं वने गतः। तत्रैव सन्ध्यासमयः संजातः। राज्ञे विश्वकेतवे वने स्थानमेकं रुचिकरमभवत्। स स्वभृत्यानवदत् अत्रत्यान् वृक्षान् छित्वा स्थानं स्वच्छं कुरुत रात्रावत्रैव विश्रामं करिष्यामः।

सर्वे भृत्यास्तूष्णीमभवन् तेषु कोऽपि वृक्षान् छेत्तुं न वाञ्छतिस्म। मंत्रिणा प्रस्तावः कृतः महाराज! एकारात्रिमात्रार्थं किं वृक्षहानिः कर्त्तव्या, वयं वृक्षेष्वेव मंचनिर्माणं करिष्यामस्तत्रैव रात्रियापनं विधेयम्। एतच्छुत्त्वा राजा विश्वकेतुः कुपितः। स असिं निष्कास्य गुल्मानि कण्टक जालानि च छेत्तुं प्रारभत। तस्यासिरेकस्मिन् वृक्षेऽपि पतिता। वृक्षाद् ध्वनिरभवत्-मां मा छेदयाहं वायोर्वृक्षोऽस्मि छेदनाद् वायुरवरुद्धो भविष्यति। राजा विश्वकेतुरवदत्-हुंह! मन्ये वने त्वमेवैको वृक्षोऽसि येन वायुरवरुद्धो भवेत्। बलपूर्वकं च वृक्षोपरि असिप्रहारमकरोत्। अकस्माद् वृक्षाद् धूलिपूर्णो वात्याचक्रः समुत्थित्तः, ततश्च वन्हिर्धूमोऽपि च निस्सृतः। परितश्च वायोरवरोधः समभवत्। राज्ञः शरीरे कण्डूरभवत्, स्फोटकोद्भवश्चाप्यभवत्। कासोद्गमः, श्वासावरोधोऽप्यभवत्। नेत्राभ्यां च जलस्रावोऽभवत्। राजा अतिमन्दस्वरेणावदत्-मंत्रिन्! रक्ष माम्, मृतप्रायोऽस्मि। मन्त्री कथं कथमपि राजानं स्कन्धे गृहीत्वा ततः पलायितः। अग्रे ताभ्यामेक आश्रमो दृष्टः। तौ तत्र गतौ।

आसीदाश्रमे एको महात्मा। मंत्रिणा राजा तत्रैव शायितः, अवदच्च महात्मन्नसौ देवनगरभूपतिर्विश्वकेतु-रस्ति। वायोरवरोधेनास्येयमवस्था संजाता। किं भवन्तः केनाप्युपायेनैनं स्वस्थं कर्त्तुं शक्नुवन्ति। अहमेनं स्वस्थं कर्त्तुं शक्नोमि परम् इत्येव कथयित्वा ऋषिस्तूष्णीं बभूव। परं किं महात्मन्। भवानेतं जीवयतु यदपि धनमपेक्षते मिलिष्यति। मन्त्रिणा कथितम्। महात्मा उच्चैरवदत्- ''उत्थितो-भव देवनगरभूपते विश्वकेतो।'' राजा उत्थायोपविष्टः। उत्थित एव स 'जलं जलं दीयताम्, दाहः संजायते, कण्ठशोषणमपि भवति, वायुं वायुं दीयताम्' कथयन् पुनर्भूमौ पतितः।

भवता स्वच्छो वायुर्निर्मलं जलञ्चापेक्ष्यते तदहं दास्ये। परं तद् ऋणं भविष्यति। स्वास्थ्यलाभानन्तरं तत्प्रत्यावर्त्तनीयं भविष्यति। वचनं दीयतां त्वं तथैव करिष्यसि। अन्यथा यावज्जीवमस्याश्रमस्य सम्मार्जनं करणीयं भविष्यति। महात्मना एवं कथितम्। राजा मंत्री चोभावपि स्वीकृतौ ग्रीवामकम्पयताम्।

श्रुत्वेदं महात्मा तानाश्रमस्य पृष्ठभागस्थे उद्याने अनयत्। तत्र हरितहरिताः फलपूर्णाः वृक्षाः आसन्। अभितः पुष्पाणि विकसितान्यासन्। शीतल मन्दसुरभितो वायुः प्रवहतिस्म। निर्मलजलं सरोवरमासीत्। तत्र गत्वैव राजा दीर्घं निश्वासमगृह्णात्। जलं पीतम्, स्नानमप्यकरोत्। सरसि स्नानान्तस्य शरीरे स्फोटकादीनि विलुप्तान्यभवन्। स्वास्थ्यलाभे जाते तौ ततो गन्तुमुद्यतौ।

महात्मा अवदत्- अरे ! कुत्र गच्छतः? वचनं न स्मर्यते किम्? मया भवद्भ्यां जलं वायुश्च ऋणे प्रदत्तमासीत्। तत्प्रत्यर्पणं करणीयं वर्तते। राज्ञा उपेक्षया कथितम् अरे द्विचतुस्तुम्बीपात्रं जलमेव तु पीतम् महत्कलशमादाय राजभवने आगच्छ, दास्यामि। परं शुद्धो वायुरपि तु प्रदत्तो यस्मिन् त्वया श्वसितम्, तदपि प्रत्यर्पणीयम्। तदर्थं यदपि धनम्मपेक्षितं तद् दास्यामि।

क्रुद्धेन महात्मना कथितम्-मया धनं नैवापेक्ष्यते शुद्धो वायुरपेक्ष्यते। त्वया नवजीवनं सम्प्राप्तम्। राजा मंत्री चोभावपि चिन्तामग्रावभूताम्। अन्ते उभौ करबद्धौ भूत्वा अवदताम्-तदर्थमावाभ्यां किं करणीयं येन वायोर्ऋणं प्रत्यर्पितं भवेत्। महात्मा अवदत्-आखेटरुचिं त्या क्त्वा स्वराज्ये यत्र यत्र वृक्षोच्छेदः कृतस्तत्र तत्र नूतनवृक्षारोपणं विधेहि। वर्षत्रयं यावत्ते विशालवृक्षत्वं नाप्नुवन्ति तेषां रक्षां कुरु। यदा ते एतादृशाः वायुप्रदाः भवेयुस्तदाश्रमे आगत्य मिलत तदैव वायोर्ऋणं प्रत्यर्पितं भविष्यति। राज्ञा तथैव कृतम्। यदा वृक्षाः विशाला अभवन् राजा आश्रमे मिलितुं गतः। महात्मानं च राजभवने आमन्त्रयत्। ऋषिर्यदा राजभवने सम्प्राप्तस्तदा स्वयमागत्य वृक्षान् प्रादर्शयत् येषां तेन वर्षत्रयं रक्षा कृता। महात्मा वृक्षानवलोक्य प्रसन्नोऽभवत्, अवदच्च-शुद्धवायुलाभार्थं वृक्षाणां महती आवश्यकतास्ति।

218, धर्माधिकारिभवनं, ब्रह्मपुरी, जयपुरम्

राष्ट्रीय-शब्दस्य पाणिनीयता निर्बाधा

❑ डॉ. रामशंकरभट्टाचार्यः

सम्पादकीया टिप्पणी :-

''राजश्यालस्तु राष्ट्रियः'' इत्यर्थे संस्कृत-वाङ्मये चिरप्रयुक्तो राष्ट्रियशब्दः पाणिनेः सूत्रेण 'घ' प्रत्यये कृते निष्पद्यते। सूत्रमिदमनुसरन्तो लक्षणैकचक्षुष्का ''नेशनल'' इत्यर्थेऽपि राष्ट्रिय शब्द एव प्रयुज्यतामिति निर्बन्धपराः। अपरे तु ''तत्र भव'' इत्यर्थादितरत्र राष्ट्रे हितः, राष्ट्रस्यायम् इत्याद्यर्थेषु 'वृद्धाच्छ' इत्यनेन कृतेन छप्रत्ययेन राष्ट्रीयशब्दो निष्पाद्यतामित्यभिप्रयन्ति। 'सोऽस्य निवासः' 4/3/87 इत्यर्थेऽपि छ-प्रत्यये कृते राष्ट्रीय इति व्युत्पद्यते। सर्वेषु आप्टेप्रभृतिनिर्मितेषु शब्द-कोषादिषु राष्ट्रीयशब्दो निर्दिष्टोऽपि, प्रयुज्यतेऽपि। अनेन राजश्यालार्थे रूढस्य राष्ट्रियशब्दस्यार्थभ्रान्तिरपि निवार्येतेति तेषामाशयः। एवं स्थिते किमस्माभिर्निर्णेतव्यम्? अस्मिन्नेव प्रसङ्गे वाराणसेयानां वैयाकरणानां विद्वद्वररामशङ्करभट्टाचार्याणां लेखोऽयममृतलताख्य पत्रिकातः साभारमुद्ध्रियतेप्रधानसम्पादकः।

राष्ट्रीयशब्दोऽपाणिनीय इति केचिदातिष्ठन्ते। एते खलु राष्ट्रियशब्दस्यैव साधुत्वं संगिरन्ते। अस्मन्मते राष्ट्रिय-राष्ट्रीय-शब्दावुभावपि साधू इति। तदेतदुपपाद्यते राष्ट्रियशब्द एव साधुरिति ये मन्यन्ते ते वदन्ति यतो हि 'राष्ट्रावारपाराद् घखौ' (अष्टा. ४/२/९३) इति पाणिनि-सूत्रेण राष्ट्रशब्दाद् घ-प्रत्यय एव विहितः सर्वासु तद्धितवृत्तिषु (घः =इयः) अतो राष्ट्रियेति शब्द एव साधुः स्यात्। राष्ट्रशब्दात् छप्रत्ययस्य प्रवृत्तिर्नानुशिष्टा भगवता पाणिनिना, अतो राष्ट्रीयेति शब्दस्य सत्ताऽकल्पनीयेति।

मतमिदमेकदेशदर्शनपरमित्यास्माकीनां दृष्टिः। यदि नाम सर्वासु तद्धितवृत्तिषु राष्ट्रशब्दाद् घ-प्रत्यय एव स्यात्, तर्हि शिष्टाभ्युपगतो राष्ट्रिकशब्दः कथं दृष्टिपथमागच्छेत्। **मनुस्मृतौ (१०/६१) राष्ट्रिकपदमुपलभ्यते। राष्ट्रिकैः राष्ट्रवासिजनैरिति कुल्लूकभट्टः** +। अत्र राष्ट्र- शब्दाद् यः इकूप्रत्ययो विहितः स तद्धित एव।

राष्ट्रिकेति अमरे वनौषधिवर्गे। आहात्र स्वामी- 'राष्ट्रमस्ति अस्या राष्ट्रिका' इति (२/४/९४)। अत्र ५/२/११५ सूत्रविहितः ठन्प्रत्यय इति भानुजिदीक्षितेनोक्तम्।

अत्र केचिद् वदन्ति - 'भवतु नाम केनचिदुपायेन शिष्टप्रयुक्तस्य राष्ट्रिकशब्दस्य सिद्धिः राष्ट्रीयशब्दस्तु न व्याकरणप्रक्रियासिद्धो न वा शिष्टप्रयुक्त इत्यतस्तस्यासाधुता+सिद्धैवेति'। उच्यते- **'राष्ट्रावारपाराद् घखौ'** (४/२/९३) इति सूत्रस्य प्रवृत्तिः न खलु कृत्स्ने तद्धितप्रकरणे, प्रत्युत शैषिकप्रकरणपर्यन्ता एवास्य प्रवृत्तिः, अर्थात् ४/३/१३३ पर्यन्ता ये अर्था उक्ताः

'जात-मत-व्याख्यात्त-संभूत-आगत-अभिजन-भक्ति' इत्यादयः तेष्वर्थेषु राष्ट्रशब्दाद् ४/२/९३ सूत्रविहितः घ-प्रत्यय एव स्यात्। अतएव भक्तिरिति सूत्रस्योदाहरणे (४/३/९५) **तस्येदम्** (४/३/१२०) इति सूत्रस्योदाहरणे च राष्ट्रियपदं प्रयुक्तं काशिकायाम्। यदि बाधकं न स्यात् तर्हि उदाहृतेषु सर्वेषु स्थलेषु घ-प्रत्यय एव स्यादित्यत्र न संशयलेशोऽपि।

परन्तु ४/३/१३४ सूत्रादारभ्य ये विकारादयोऽर्थाः, तेष्वर्थेषु राष्ट्रशब्दात् तत्तत्प्रकरणविहिताः प्रत्यया एव यथायथं भवेयुः, न तु ४/२/९३ सूत्रविहितो घ-प्रत्ययः, तस्य निवृत्तेः। 'प्राग्दीव्यतोऽण्' इति सूत्रोक्तः अण् प्रत्ययस्तु विकाराद्यर्थेष्वपि भवितुमर्हति यथा- शास्त्रम्, यतो हि 'दीव्यति' सूत्र (४/४/२) पर्यन्तः तस्याधिकार उक्तः सूत्रे एव (४/१/८३)। अथ च ४/३/१३४ सूत्रतो ये विकारादयोऽर्था उपदिष्टाः, तेषु घ-प्रत्ययस्य प्रवृत्तिर्न स्यादिति स्पष्टमाहुर्वृत्तिकृतः- 'तस्य प्रकरणं तस्येति पुनर्वचनं शैषिकनिवृत्त्यर्थम्' इति (४/३/१३३)।

अस्य निषेधस्य प्रयोजनं तु इदमेव यद् विकारावयवादिषु अर्थेषु घादयः प्रत्यया न स्युरिति, अर्थात् **'तस्य विकारः'** (४/३/१३३) इत्यादि-प्रकरणे राष्ट्रशब्दात् घ-प्रत्ययो न भवेदिति। एवं सति चतुर्थाध्यायगत-चतुर्थपादे येऽर्थाः सन्ति, तेषु राष्ट्रशब्दाद् घ-प्रत्ययो न स्यात्। यथायथमन्ये प्रत्ययास्तु स्युरेव। पञ्चमाध्यायतः छ-प्रत्ययः (छः = ईयः) तु राष्ट्रशब्दाद् हितार्थे भवितुमर्हत्येव।

यतो हि **तद्धितप्रकरणे घ-प्रत्ययः असार्वत्रिकः, अतो राष्ट्रिकेति शब्दे ठन् प्रत्ययकरणं सम्यगेव।** अतएव सत्यां शास्त्रप्रवृत्तौ राष्ट्रशब्दात् छ-प्रत्ययोऽपि स्यादेव, ततश्च राष्ट्रीयशब्दोऽपि साधुरेव मन्तव्यः। शैषिकाधि-कारबहिर्भूत-प्रकरणे **'तस्मै हितम्'** (५/१/५) इत्यर्थे **यदि छ प्रत्ययः स्यात् तर्हि राष्ट्राय हितम्=राष्ट्रीयम्** इति कथनं साध्वेव स्यात्। अस्मिन् हितार्थे घ-प्रत्ययस्य प्रयोगो न भवितुमर्हति, एतस्मादर्थात् प्रागेव तस्य निवृत्तेः। तथैव **'तदस्य तदस्मिन् स्यादिति'** (५/१/१६) **'तदर्हति'** (५/१/६३) इत्यादिष्वर्थेषु अपि यथायथं कश्चिदपि प्रत्ययः (ठक्-ठन्-अणादीना-मन्यतमः) भवेदेव, न पुनर्घ-प्रत्ययः ४/२/९३ सूत्रविहितः। यथा वैयाकरणानां मते 'पापाय हितम्' इत्यर्थे पापीयम् इति भवति, तथा राष्ट्राय हितं इत्यर्थे राष्ट्रीयमिति साध्वेव स्यात्।

राष्ट्रीयेति पदस्य प्रयोगो राजनीतिग्रन्थेष्वन्वेष्यः। वैदिकग्रन्थेषु चास्य प्रयोगो दृश्यते (मैत्रायणीसंहिता २/१/१२, काठकसंहिता ३७/११) स्कन्दपुराणेऽपि राष्ट्रीयपदमुपलभ्यते (वैष्णवखण्ड, वैशाखमास, ११/४७)। रामतर्कवागीशः मुग्धबोधटीकायां राष्ट्रीय शब्दं प्रायुङ्क्तेति विज्ञेयं (तद्धित, ४३३ सूत्र) अतः राष्ट्रीयशब्दः साधुरेव।

बालोपयोगिनी जीवनवृत्तमाला

भारतभूम्याः विभूतयः

❑ अविनाश शर्मा

लक्ष्मीरहल्या चन्नम्मा मीरा दुर्गावती तथा।
कण्णगी च महासाध्वी शारदा च निवेदिता।।12।।

लक्ष्मीः, अहल्या, चन्नम्मा, मीरा, दुर्गावती, कण्णगी, महासाध्वी शारदा, निवेदिता इमाः सर्वाः निरन्तरं वन्दनीयाः सन्ति।

लक्ष्मी - (झांसीराज्यस्य सा महाराज्ञी लक्ष्मीबाईति नाम्ना प्रख्याता एकोनविंशशताब्द्याम् इयम् अभूत्) मोरोपन्तताम्बेनामकस्य पेशवामहोदयस्य आश्रित-ब्राह्मणस्य इयं कन्या मनुबाईति नाम्ना बाल्यकाले प्रथितासीत्। मनुबाईदेव्या विवाहः बाल्यावस्थायामेव झांसी नरेशेन श्रीयुतगंगाधरराव-नेवालकर महोदयेन सह संजातोऽभूत्। विवाहानन्तरं मनुबाई झांसीराज्यस्य राज्ञी लक्ष्मीबाई इति नाम्ना प्रख्याताऽभूत्। स्वल्पकालानन्तर-मेव लक्ष्मीबाई वैधव्यदुःखं प्राप्तवती। सा एकं बालकं दत्तकपुत्रं कृतवती। अस्य दत्तकपुत्रस्य अधिकारः समिति (कम्पनी) सर्वकारेण अमान्यः कृतः तथा झांसीराज्य-स्योपरि च स्वाधिकारोऽपि स्थापितः। लक्ष्मीबाई नाम्न्यै महाराज्यै केवलं पञ्चसहस्ररजतमुद्राणां प्रतिमासं वेतनस्वरूपेण प्रदानस्य स्वीकृतिर्दत्ता। तैः आंग्लशासकैः समितिसर्वकारस्य विरुद्धं युद्धारम्भः कृतः। अस्मिन्नेव समये नानासाहब पेशवा, तात्या टोपे इत्यादिवीराणां नेतृत्वे 1857 खिष्टाब्दस्य विश्वविख्यातं ऐतिहासिकं युद्धमभूत्। पुरुषवेशे महाराज्ञी लक्ष्मीबाई झांसी राज्यात् बहिरागत्य काल्पीक्षेत्रे स्वातन्त्र्यसैनिकैः सह सम्मिल्य आंग्लाक्रमकाणां विरुद्धं युद्धरताऽभूत्। स्वातन्त्र्यवीराणां सा वीरसेना महाराज्ञ्याः लक्ष्मीदेव्याः नेतृत्वेन सुशोभिताऽभूत्। ग्वालियरराज्यस्य जीयाजीशिन्दे-महोदयः आंग्लाक्रमकैः सह युद्धरत आसीत्। राज्ञ्या ग्वालियरराज्यस्य दुर्गं हस्तगतं कृतम्। तस्मात् स्थानात् सा महाराज्ञी अश्वोपरि आरुह्य दुर्गात् बहिः आगतवती। मार्गे सा एकस्या लघुनद्याः तटे आंग्लसैनिकैः कृतावरोधाऽभूत्। तत्र युद्धे सा महाराज्ञी वीरगतिं प्राप्तवती। शास्त्रघातानन्तरं तस्या मृतदेहम् आग्लसैनिकाः स्पर्शं न कुर्युः एतदर्थं महाराज्ञ्याः सेवकैः तस्याः मृतदेहस्य तत्कालमेव अग्निसंस्कारः कृतः केवलं त्रयोविंशद् (23 वर्षात्मके अल्पायुष्ये महाराज्ञ्याः लक्ष्मीदेव्याः कीर्तिः तस्या असाधारणशौर्येण, धैर्येण, संघटनकौशलेन, देशभक्त्या-दिदिव्यगुणैश्च प्रासरत् साऽपि अजरामरवत् संजातासीत्।

अहल्या-(अहल्यादेवी होल्करः) अष्टादशशताब्द्यां अहल्याबाई माणकोजीशिन्देनामकस्य प्रमुखस्य (पटेलस्य) कन्या आसीत्। इन्दौरराज्यस्य अधिपतेः मल्हाररावहोल्करस्य पुत्रेण श्रीखण्डेराव-होल्करेण सह तस्याः पाणिग्रहणसंस्कारोऽभूत्। श्रीखण्डेरावहोल्करस्य नाम्ना तस्य (स्थाने) राज्यशासनं कृतवती आसीत्। स्वल्पे एव समये पुत्रोऽपि परलोकगामी अभूत्। तदनन्तरं अहल्याबाई होल्करः इन्दौर राज्यस्य शासिकाऽभूत्। पुण्यपत्तनस्य (पूना) रघुनाथरावपेशवामहोदयः इन्दौर-राज्यं स्वहस्तगतं कर्तुम् ऐच्छत्। किन्तु अहल्याबाई होल्करस्य राजनैतिकचातुर्येण स आक्रमणं कर्तुं नाऽशकत्।

अहल्याबाई होल्करस्य राज्यशासनं त्रिंशद्वर्षपर्यन्तं

चलितम्। तस्याः आत्यन्तिकन्यायनिष्ठायास्तथा प्रजावात्सल्यस्य कारणात् सम्पूर्णाः प्रजाजनाः सुखिनः आसन्। अहल्याबाईहोल्करस्य विशिष्टं कार्यमासीत् प्राचीनानां देवमन्दिराणां जीर्णोद्धारः। काशीविश्वेश्वरः, सौराष्ट्रे सोमनाथः। विष्णुपदी (गया) परली बैजनाथः इत्यादीनां मन्दिराणां जीर्णोद्वारं तया स्वद्रव्येण कारयित्वा भारतीयसंस्कृतेः पुनरुद्धारस्य असाधारणं कार्यं कृतम्। भारतवर्षस्य अनेकेषु तीर्थक्षेत्रेषु ये यात्रिणः गच्छन्ति तान् सर्वान् अहल्याबाईहोल्करस्य पुण्यस्मरणं भवत्येव।

चन्नम्मा - (केलादीक्षेत्रस्य राज्ञी) शिवाजी-महाराजस्य मृत्योः पश्चात् औरंगजेबेन महाराष्ट्रस्योपरि आक्रमणं कृतम्। शम्भाजी महाराजस्य वधं कृत्वा सः शिवाजीमहाराजस्य द्वितीयपुत्रस्य श्रीराजाराममहाराज-स्योपरि आक्रमणं कृतवान्। श्रीराजारामः दक्षिणभागे जिजीदुर्गं प्रति प्रस्थानम् अकरोत्। मार्गे मुगलानां सैन्यं तस्य सैन्यस्य पृष्ठभागे आक्रमणरतमासीत्। श्रीराजारामः कस्यापि प्रबलपुरुषस्य साहाय्यम् अपेक्षते स्म। अस्यां घोरविपदवस्थायां केलादीक्षेत्रस्य राज्ञ्या श्रीमत्या चन्नम्मादेव्या निजदुर्गमध्ये आश्रयो दत्तस्तस्मै। तया च स्वसैन्ये आक्रमकाणां मुगलसैनिकानां प्रखरः प्रतिकारः कृतः। श्रीराजारामस्य मार्गो निष्कंटकोऽभूत्। सः निर्विघ्नः सन् जिजीदुर्गं प्राप्तवान्। श्रीमत्या चन्नम्मादेव्या राजारामस्य रक्षणं कृत्वा नवोदितस्य शिवराज्यस्य अप्रत्यक्षं संरक्षणं कृतम्।

अपरा चन्नम्मा -(कित्तूरस्य राज्ञी) कर्नाटकप्रान्ते कित्तूरमण्डलस्याधिपति-मल्लसर्ज देसाईमहोदयस्य धर्मपत्नी चन्नम्मादेवी एका सुप्रख्याता वीराङ्गना आसीत्। एकोनविंश्यां शताब्द्याम् आङ्गलशासकैः स्वाधिपत्य-विस्तारं कर्तुं भारतवर्षे चतुर्षु दिक्षु यत्न आरब्धः। अनेकेषु लघु-बृहद्राज्येषु येन केनाऽपि मिषेण समिति (कम्पनी) सर्वकारेण स्वाधिकारस्थापनार्थं प्रयत्न आरब्धः। चन्नम्मादेव्याः पत्युः अकाल-मृत्योरुत्तरं समितिसर्व-कारस्य राजनैतिकेन प्रतिनिधिना कित्तूरराज्यं स्वाधिकारे कर्तुम् इच्छितम्। आङ्गलसैनिकैः कित्तूरनगरोपरि आक्रमणं कृतम्। चन्नम्मादेव्यापि स्वसैन्यसंघटनं कृत्वा आंग्लसैन्येन सह भीषणं युद्धं कृतम्। आङ्गलशासकाः चन्नम्मादेव्या सन्धिंकर्तुम् अयाचन्त। सन्धेः पणा (शर्त) नुसारं चन्नम्मादेव्या अष्टादशांग्लाधिकारिणः मुक्ताः कृताः। कालान्तरे कृतघ्नैः आंग्लशासकैः चन्नम्मादेव्या उपरि द्वितीयम् आक्रमणं कृतम्। अस्मिन् समये आन्तरिकेन कलहेन चन्नम्मायाः परिभवोऽभूत्। तां स्वाधिकारे कृत्वा आंग्लैः बैलहोंगलदुर्गस्य कारागारे रक्षिता सा। तस्मात् दुर्गात् मुक्तिप्राप्त्यर्थं चन्नम्मादेव्या द्विवारं प्रयत्नः कृतः। किन्तु सा सफला नाऽभूत्। चन्नम्मादेव्याः पराक्रमं व्यक्तित्वं च समस्ते कर्नाटकप्रान्ते महत् स्फूर्तिप्रदम् आसीत् अस्ति च। बेलग्रामनगरे अस्याः स्वातन्त्र्यनिष्ठवीरमहिलायाः अश्वारूढप्रतिमायाः 1960 तमे ईस्वीयवत्सरे स्थापना कृता। राज्ञ्याः लक्ष्मीदेव्याः चन्नम्मादेव्याश्च जीवनगाथायां शतप्रतिशतं साम्यं दृश्यते।

मीरा - षोडश्यां शताब्द्याम् अस्माकं देशे समुपस्थितेषु सन्तसमाजेषु मीरादेव्याः स्थानं भगवद्भक्तेषु असाधारण-मस्ति। मीरादेव्याः पितुः नाम रत्नसिंहराठौडः आसीत्। बाल्यावस्थायामेव मीरादेवी एकेन सत्पुरुषेण भगवतः श्रीकृष्णस्य मूर्तिं प्राप्तवती आसीत्। तस्य श्रीकृष्णस्य मूर्त्यै मीरादेवी आत्मनः सर्वस्वसमर्पणं

कृतवती। महाराणा सांगामहोदयस्य पुत्रेण श्रीभोजराजेन सह मीरादेव्याः पाणिग्रहणसंस्कारः सुसम्पन्नोऽभूत्। किन्तु श्रीमीरादेव्या भगवतः श्रीकृष्णादतिरिक्तः कोऽपि पतिः स्वीकृतः नाऽसीत्। श्रीभोजराजेन द्वितीयो विवाहः कृतः किन्तु अल्पकाले एव तस्य देहान्तोऽभूत्। श्रीमीरादेवी नित्यं भगवद्भक्त्यां व्यग्रा तल्लीना च आसीत्। तां परावर्तयितुं तस्याः देवरेण राणाविक्रमार्जित-महोदयेन घोरः प्रयासः कृतः। किन्तु प्रत्येकं प्राणसंकटे भगवतः असीमकृपया मीरादेव्याः संरक्षणं संजातम्। सन्त-तुलसीदासः, जीवगोस्वामिमहोदयः इत्यादयः समकालीनाः साधुपुरुषाः मीरादेव्याः योग्यतां मन्यन्ते स्म। राजस्थाने तथा अन्येषु हिन्दीभाषाभाषिक्षेत्रेषु मीरादेव्याः भक्तिरसपूर्णगीतानां तस्याश्च विभूतिमत्त्वस्य च असाधारणः प्रभावोऽस्ति।

हिन्दी में

लक्ष्मी, अहल्या, चन्नम्मा, मीरा, दुर्गावती, कण्णगी, महासाध्वी शारदा तथा निवेदिता सदा वन्दनीय हैं।

लक्ष्मी :- (झांसीराज्य की महारानी लक्ष्मीबाई इस नाम से प्रसिद्ध 19 वीं शताब्दी में ये हुई थी। मोरोपन्त ताम्बे नाम के पेशवा महोदय के आश्रित ब्राह्मण की यह कन्या मनुबाई इस नामसे बाल्यकाल में प्रसिद्ध थी। मनुबाई का विवाह बाल्यावस्था में ही झांसी नरेश श्री गंगाधरराव नेपालकर महोदय के साथ हुआ था। विवाह के पश्चात् मनुबाई झांसीराज्य की रानी लक्ष्मीबाई इस नाम से प्रख्यात थी। थोड़े समय के पश्चात् ही लक्ष्मीबाई वैधव्य दुःख को प्राप्त हो गई। उसने एक बालक को अपना दत्तक पुत्र किया। इस दत्तकपुत्र की अधिकारी मानने से कम्पनी सरकार ने अमान्य कर दिया और झांसी राज्य के ऊपर अपना अधिकार भी उसने कर लिया तथा लक्ष्मीबाई महारानी को केवल पाँच हजार रुपये प्रतिमाह वेतन स्वरूप देना उन अंग्रेज सरकार के लोगों ने स्वीकार किया। महारानी ने कम्पनी सरकार के विरुद्ध युद्ध आरम्भ कर दिया। इस समय नानासाहब पेशवा, तात्या टोपे इत्यादि वीरों के नेतृत्व में 1857 ईंसवी में विख्यात ऐतिहासिक युद्ध हुआ। पुरुषवेश में महारानी लक्ष्मीबाई झांसीराज्य से बाहर आकर काल्पी क्षेत्र में स्वातन्त्र्य सैनिकों के साथ मिलकर अंग्रेज आक्रमणकारियों के विरुद्ध युद्ध करने लगी। स्वातन्त्र्य वीरों की वह वीर सेना महारानी लक्ष्मीदेवी के नेतृत्व से सुशोभित हुई। ग्वालियर के राज्य के जयाजी शिन्दे महोदय आंग्ल आक्रामकों के साथ रह कर युद्ध कर रहे थे। रानी ने ग्वालियर राज्य के दुर्ग को हस्तगत कर लिया। उस स्थान से वह महारानी घोड़े पर बैठ कर किले से बाहर आई। मार्ग में उसको एक छोटी नदी के तट पर अंग्रेज सैनिकों ने रोका। वहां युद्ध में वह महारानी वीरगति को प्राप्त हुई। शस्त्राघात के पश्चात् उसका मृतदेह अंग्रेज सैनिक स्पर्श न करें इसलिये महारानी के सेवकों ने उसके मृत देह का तत्काल अग्नि संस्कार कर दिया। केवल 23 वर्ष की अल्पायुष्य में महारानी लक्ष्मीबाई की कीर्ति उसका असाधारण शौर्य, धैर्य, संगठन कौशलय, देशभक्ति इत्यादि दिव्य गुणों से वह अजर अमर हो गई थी।

अहल्याः- (अहल्या होल्कर) अठारहवीं शताब्दी में अहल्याबाई माणाकोजी शिंदे नाम के पटेल की लड़की थी। इन्दौर राज्य के अधिपति मल्हारराव होल्कर के पुत्र श्रीखण्डेराव होल्कर के साथ उसका पाणिग्रहणसंस्कार

हुआ था। श्री खण्डेराव होल्कर एक युद्ध में वीरगति को प्राप्त हो गए थे। अहिल्याबाई होल्कर अपने पुत्र मालेराव होल्कर के नाम से उसके स्थान पर राज्यशासन करती थी। थोडे ही समय में पुत्र भी परलोकगामी हो गया। इसके पश्चात् अहिल्याबाई होल्कर इन्दौर की शासिका हुई। पूना के रघुनाथराव पेशवा महोदय ने इन्दौर राज्य को हस्तगत करने की इच्छा की। किन्तु अहिल्याबाई होल्कर के राजनैतिक चातुर्य के कारण वह आक्रमण नहीं कर सका।

अहिल्याबाई होल्कर का राज्य शासन तीस वर्ष पर्यन्त चला। उसकी आत्यन्तिक न्यायनिष्ठा तथा प्रजावात्सल्य के कारण सम्पूर्ण प्रजाजन सुखी थे। अहिल्याबाई होल्कर का विशिष्ट कार्य था-प्राचीन देव मन्दिरों का जीर्णोद्धार। काशी विश्वेवर, सोरष्ट्री सोमनाथ, विष्णुपदी (गया) परली-बैजनाथ इत्यादि मन्दिरों का जीर्णोद्धार उसने अपने द्रव्य से करवाकर भारतीय संस्कृति के पुनरुद्धार का असाधारण कार्य किया। भारतवर्ष के अनेक तीर्थ क्षेत्रों में जो यात्री आते हैं उन सबको अहिल्याबाई होल्कर का पुण्यस्मरण होता ही है।

चन्नम्माः- (केलादी क्षेत्र की रानी) शिवाजी महाराज की मृत्यु के पश्चात् औरंगजेब ने महाराष्ट्र के ऊपर आक्रमण किया था। सम्भाजी महाराज का वध कर उसने शिवाजी महाराज के द्वितीय पुत्र श्री राजाराम महाराज के ऊपर आक्रमण किया। श्री राजाराम ने दक्षिण भाग में जिंजीदुर्ग के प्रति प्रस्थान किया। मार्ग में मुगलों की सेना उसकी सेना के पीछे आक्रमण कर रही थी। श्री राजाराम किसी भी प्रबल पुरुष की सहायता चाहते थे। इस घोर विपत्ति की अवस्था में केलादी क्षेत्र की रानी श्रीमती चन्नम्मा देवी के दुर्ग में उसने आश्रय प्राप्त किया। उसने (चन्नम्मा ने) अपनी सेना से आक्रामक मुगल सैनिकों का प्रखर प्रतिकार किया। श्री राजाराम का मार्ग निष्कण्टक हो गया। वह निर्विघ्न होकर जिंजी पहुंचा। श्रीमती चन्नम्मा देवी ने राजाराम की रक्षा करके नवोदित शिवराज्य का अप्रत्यक्ष संरक्षण किया।

दूसरी चन्नम्मा - (कित्तूर की रानी) कर्नाटक प्रान्त में कित्तूर मण्डल के राजा मल्लसर्ज देसाई महोदय की धर्म पत्नी चन्नम्मा देवी सुप्रख्यात वीराङ्गना थी। उन्नीसवीं शताब्दी में अंग्रेजों ने अपना राज्य विस्तार करने के लिए भारतवर्ष में चारों दिशाओं में यत्न किया। अनेक छोटे बड़े राज्यों में जिस किसी भी बहाने में कम्पनी सरकार ने अपना अधिकार स्थापित करने का प्रयत्न आरम्भ किया। चन्नम्मादेवी के पति की अकाल मृत्यु के पश्चात् कम्पनी सरकार के राजनैतिक प्रतिनिधि ने कित्तूरराज्य को अपने अधिकार में करना चाहा। अंग्रेज सैनिकों ने कित्तूरनगर पर आक्रमण कर दिया। चन्नम्मा देवी ने भी अपना सैन्य संगठन कर अंग्रेज सैनिकों के साथ भीषण युद्ध किया। अंग्रेज सैनिकों ने चन्नम्मा देवी से सन्धि करने की याचना की। सन्धि की शर्त के अनुसार अंग्रेजों के अठारह अधिकारी चन्नम्मा देवी द्वारा मुक्त कर दिये गए। कालान्तर में कृतघ्न अंग्रेजों ने चन्नम्मा देवी पर द्वितीय आक्रमण किया। इस समय आन्तरिक कलह के कारण चन्नम्मा का पराभव हुआ, उसको अपने अधिकार में कर अंग्रेजों ने बैलहोल दुर्ग के कारागार में रखा। उस दुर्ग से मुक्ति प्राप्त करने का चन्नम्मा देवी ने दो बार प्रयत्न किया।

किन्तु वह असफल रही। 1829 ईसवी में चन्नम्मा देवी का उसी दुर्ग में निधन हुआ। चन्नम्मा देवी का पराक्रम और व्यक्तित्व समस्त कर्नाटक प्रान्त में महान् स्फूर्तिप्रद था और है। बेलगांव नगर में इस स्वातन्त्र्यनिष्ठ वीर महिला की अश्वारूढ़ प्रतिमा 1960 ईसवीं सन् में प्रस्थापित की गयी थी। रानी लक्ष्मीबाई और चन्नम्मा देवी की जीवनगाथा में शतप्रतिशत साम्य देखा जाता है ।

मीरा :- सोलहवीं शताब्दी में हमारे देश में समुपस्थित सन्त समाज में मीरादेवी का स्थान भगवद्भक्तों में असाधारण था। मीरा देवी के पिता का नाम रत्नसिंह राठौर था। बाल्यावस्था में ही मीरा देवी ने एक सत्पुरुष से भगवान् श्री कृष्ण की मूर्ति प्राप्त की थी। उस श्रीकृष्ण की मूर्ति को मीरा देवी ने अपना सर्वस्व समर्पण कर दिया था। महाराणा सांगा महोदय के पुत्र श्री भोजराज के साथ मीरादेवी का पाणिग्रहण संस्कार सम्पन्न हुआ था। किन्तु मीरादेवी ने भगवान् श्रीकृष्ण के अतिरिक्त अन्य किसी को भी पति स्वीकार नहीं किया था। श्री भोजराज ने दूसरा विवाह किया किन्तु थोडे ही समय में उनका देहान्त हो गया। श्री मीरा देवी नित्य भगवद्भक्ति में व्यग्र और तल्लीन रहती थी। उसको इससे लौटाने का उसके (देवर) राणा विक्रमार्जित महोदय ने घोर प्रयास किया किन्तु प्रत्येक प्राण संकट के समय भगवान् की असीम कृपा से मीरा देवी का संरक्षण हुआ। सन्त तुलसीदासजी जीव गोस्वामी जी इत्यादि समकालीन साधु पुरुष मीरा देवी की योग्यता को मानते थे। राजस्थान में तथा अन्य हिन्दी भाषा प्रभावी क्षेत्रों में मीरा देवी के भक्तिरस पूर्ण गीतों का और विभूतिमत्ता का असाधारण प्रभाव है।

किशनपोल बाजारः, जयपुरम्

सूक्ति-सुधा

❑ डॉ. प्रेमचन्द्र रांवका, पूर्व आचार्यः

(15 वीं.श. आचार्य सकलकीर्ति रचित सुभाषित रत्नावलीतः)

ब्रह्मचर्यं भवेत्सारं सर्वेषां गुणशालिनाम्।
ब्रह्मचर्यस्य भङ्गेन गुणाः सर्वे पलायिताः।।

सभी गुणीजनों में ब्रह्मचर्य श्रेष्ठ होता है। ब्रह्मचर्य के भंग से सारे गुण भाग जाते हैं।

कामानलमहादाहो वर्तते यस्य चेतसि।
व्रतचारित्रसद्वृक्षा भस्मीभूता भवन्ति वै।

जिस पुरुष के चित्त में कामाग्नि की महादाह रहती है; निश्चय से उसके व्रत चरित्र रूप श्रेष्ठ वृक्ष भस्मीभूत हो जाते हैं।

ब्रह्मचर्यमपि पालय सारं धर्मसारगुणदं भवतारम्।
स्वर्गमुक्तिगृहप्रापण हेतुं दुःख सागर विलङ्घन सेतुम्।।

ब्रह्मचर्यव्रत पालन करो जो सार युक्त है, संसार से पार करने वाले धर्म के श्रेष्ठगुणों को देने वाला है, स्वर्ग और मुक्ति रूप घर की प्राप्ति का हेतु है, दुःख रूपी सागर से पार होने के लिये पुल है।

ब्रह्मचर्यविकलो हि यो नरो
यत्र तत्र स्वजनैरवगण्यः।
दुःख शोक वध बन्ध समस्तं
प्राप्य श्वभ्रमभिगच्छति सोऽपि।।

जो मनुष्य ब्रह्मचर्य से रहित है, वह यत्र-तत्र-यहां वहां आत्मीयजनों से भी तिरस्कृत होता है और दुःख, शोक, वध, बन्धन आदि सभी पाकर नरक को पहुंचाता है।

22, श्रीजीनगर, दुर्गापुरा, जयपुर

श्रीरामचरितमानसे गोस्वामितुलसीदासस्य संस्कृतस्नेहः

❑ परमानन्दशर्मा ''प्रमोद''

गोस्वामितुलसीदासेन विरचितः श्रीरामचरित-मानसनामको ग्रन्थो मूलतोऽवधीभाषायां विरचितः किन्तु ग्रन्थेऽस्मिन् यत्र तत्र संस्कृतभाषायां स्तुतेः वन्दनायाश्च-विधानमपि दृश्यते। विशेषरूपेण मङ्गलाचरणन्तु सर्वत्र संस्कृतभाषायामेव विलोक्यते।

जनश्रुतिभिर्ज्ञायते यद् गोस्वामितुलसीदासस्तत्का-लीनकालखण्डे संस्कृतभाषायाः मूर्धन्यो विद्वान् आसीत्। प्रथमं स रामकथायाः रचनां संस्कृतभाषायाम् एव कुर्वन्नासीत् किन्तु दिवसे यत्किमपि लिखति स्म रात्रौ तत्सर्वं लुप्तंभवति स्म।[1] एवमेवअष्टदिनानि व्यती-तानि। एकदा रात्रौ स्वप्नावस्थायां भगवान् शिव आगत्य तं बोधितवान् यत् स्वभाषायां (अवधीभाषायां) रामचरित-विषयकं काव्यं रचयतु। ततस्तुलसीदासोऽवधीभाषायां रामचरितमरचयत्। तथापि संस्कृतस्य प्रभावस्तु सम्पूर्णे महाकाव्ये दरीदृश्यते।

श्रीरामचरितमानसे सप्तसोपानानि सन्ति। रामायणस्य प्रभावेण तान् काण्डशब्देनापि व्यवह्रियते। प्रथमसोपान-स्य नाम 'बालकाण्ड' इत्यस्ति। बालकाण्डे सर्वप्रथमं सप्तसु पद्येषु मङ्गलाचरणं विधीयते। काव्यशास्त्रेषु मङ्गलाचरणं त्रिविधं[2] विद्यते- (क) नमस्कारात्मकम् (ख) आशीर्वादात्मकम् (ग) वस्तुनिर्देशात्मकञ्चेति। श्रीरामचरितमानसे षट्सु पद्येषु नमस्कारात्मकं सप्तमे पद्ये च वस्तुनिर्देशात्मकं मङ्गलाचरणमस्ति। प्रथमे पद्ये कविर्वर्णानामर्थासंघानां रसानां छन्दसां मङ्गलानाञ्च कर्तारौ वाणीविनायकौ वन्दते। द्वितीये पद्ये श्रद्धाविश्वास-रूपिणौभवानीशंकरौ वन्दते। तृतीये पद्ये बोधमयं गुरुं नमति। चतुर्थे पद्ये कवीश्वरं वाल्मीकिं कपीश्वरं हनुमन्तं च नमति। पञ्चमे पद्ये उद्भवस्थितिसंहारकारिणीं क्लेश-हारिणीं सर्वश्रेयस्करीं रामवल्लभां सीतां वन्दते। अनन्तरमशेषकारणपरं रामाख्यमीशं हरिं वन्दते। सप्तमे पद्ये स्वान्तः सुखाय रघुनाथगाथामतिमञ्जुलामातनोती-तिग्रन्थविषयकं वस्तु निर्दिशति। न केवलं ग्रन्थस्या-रम्भे अपितु प्रतिसोपानं संस्कृतभाषायां मङ्गलाचरणं विधीयते। मङ्लाचरणेषु सोपाने विद्यमानां कथां विचार्य आराध्यस्य तत् स्वरूपमेव वर्णयति। यथा-द्वितीयसोपाने प्रथमे पद्ये कविः आशीर्वादात्मकं मङ्लाचरणं विधाय सर्वः सर्वगतः शशिनिभः श्रीशंकरो मां रक्षतु इति प्रार्थयति। द्वितीये पद्येऽपि कविस्तथैव वनवासगामिनो रामस्य स्वरूपं वर्णयन् कथयति यद् अभिषेकतो न प्रसन्नतां गता नैव च वनवासदुःखतो मम्ले। एषा रघुनन्दस्य मुखाम्बुजश्रीः सदा मे मञ्जुलमङ्लप्रदा अस्तु। तृतीये पद्ये पुनः नीलाम्बुजश्यामलकोमलाङ्गं पाणौ महासायक-चापसंयुतं सीतायुतं रघुवंशनाथं रामं नमति। तृतीये सोपाने प्रथमे पद्ये कविः श्रीरामभूपप्रियं शंकरं नमति। द्वितीये पद्ये रामस्य वनवासिनः स्वरूपं वर्णयंल्लिखति यत् स सान्द्रानन्दपयोदसौभगतनुं, सुन्दरपीताम्बरं, राजीवायत-लोचनं, धृतजटाजूटेन संशोभितं, पथिगतं सीतालक्ष्मण-संयुतमभिरामं रामं-भजति। चतुर्थे सोपाने प्रथमे पद्ये सीतान्वेषणतत्परौ पथि गतौ रामलक्ष्मणौ नवभक्तिप्रदौ भवतामिति कामयतेकविः। द्वितीये पद्ये सज्जनगुणकीर्तनं कुर्वंल्लिखति यद् ये श्रीरामनामामृतं सततं पिबन्ति ते सुकृतिनः धन्याः सन्तीति।[3]

पञ्चमसोपानस्य प्रथमे पद्ये भूपालचूडामणिं करुणा-करं रघुवरं वन्दते। द्वितीये पद्ये गोस्वामितुलसीदासो रामं-प्रत्यात्मनिवेदनं करोति यद् 'हे रघुपते! अहं सत्यं वदामि अपि च भवान् अखिलान्तरात्मत्वेन सर्वं जानाति तथापि वदामि यन् मे भवतः निर्भरां भक्तिं प्रयच्छतु। मे मानसं कामादिदोषरहितं कुरु। अस्मदीये हृदये अन्या इच्छा

नास्ति। पञ्चमसोपाने सुन्दरकाण्डे हनुमतः वीरतायाः बुद्धिकौशलस्य च वर्णनमस्ति अतः कविः तृतीये पद्ये रघुपतिप्रियभक्तं वातजातं नमति।'

षष्ठसोपानस्य प्रथमे पद्ये श्रीरामस्य द्वितीये पद्ये शंकरस्य वन्दना अस्ति। तृतीये पद्ये शंकरं निवेद्यते यत् यः सतां दुर्लभं कैवल्यं ददाति खलानां कृते दण्डविधानं करोति स मे मङ्गलं तनोतु।

सप्तमे सोपने श्रीरामः रावणं हत्वा पुनः अयोध्यां प्रतियाति। अतः गोस्वामितुलसीदासः पद्यद्वये रामस्य तादृशं स्वरूपं वर्णयति। तृतीये पुनः शिववन्दना अस्ति। इत्थं प्रतिसोपानस्यारम्भं संस्कृतभाषया करोति।

सोपानमध्येऽपि श्रीरामस्य अथवा शिवस्य स्तुतिः संस्कृतभाषयैव राजते। तृतीये सोपाने महर्षिअत्रिः श्रीरामस्य स्तुतिं संस्कृतभाषायां कृतवान्। यथा-

नमामि भक्तवत्सलम्। कृपालुशीलकोमलम्।।
भजामि ते पदाम्बुजम्। अकामिनां स्वधामदम्।।
पठन्ति येस्तवमिदम्। नरादरेणय ते पदम्।।
व्रजन्ति नात्र संशयम्। त्वदीय भक्तिसंयुता।।[4]

एवमेव सप्तमे सोपाने काकभुशुण्डिगरुडसंवादे ब्राह्मणेन कृता शिवस्तुतिरपि संस्कृतभाषायामेव अस्ति। यथा-

नमामीशमीशाननिर्वाणरूपम्।
विभुं व्यापकं ब्रह्मवेदस्वरूपम्।।
निजं निर्गुणं निर्विकल्पं निरीहम्।
चिदाकाशमाकाशवासं भजेऽहम्।।
श्लोकः- रुद्राष्टकमिदं प्रोक्तं, विप्रेण हरतुष्टये।
ये पठन्ति नरा भक्त्या, तेषां शम्भुः प्रसीदति।।[5]

प्रतिसोपानस्यान्तेऽपि संस्कृतभाषया- "**इतिश्रीमद्रामचरितमानसे सकलकलिकलुषविध्वंसने प्रथमः सोपानः समाप्तः।**"[6] एवमेव सप्तसु सोपानेषु लिखितमस्ति। अवधीभाषायामपि संस्कृतशब्दानां प्रयोगस्तु महाकवेः स्वभावोऽस्ति।

श्रीरामचरितमानसं साक्षात् शिवेन प्रमाणितमस्ति। यदा गोस्वामितुलसीदासः विश्वनाथमन्दिरे पार्वतीपरमेश्वरं रामचरितमश्रावयत्। एकस्मिन् दिवसे तं ग्रन्थं रात्रौ विश्वनाथमन्दिरे स्थापितवान्। प्रभाते यदा कपाटमुद्घाटितं तदा उच्चैः '**सत्यं शिवं सुन्दरम्**' इति ध्वनिं श्रुतवन्तः। पुनश्च ग्रन्थस्योपर्यपि '**सत्यं शिवं सुन्दरम्**'[7] इति लिखितमासीत्।

पण्डितैः रामचरितमानसं मीमांसार्थं श्रीमधुसूदनसरस्वतीं प्रति प्रेषितम्। श्रीसरस्वतीमहाभागस्तु तंद ग्रन्थं दृष्ट्वा पठित्वा च मुदितः सञ्जातः। स्वमन्तव्यं च लिखितवान्-

'आनन्दकानने ह्यस्मिञ्जङ्गमस्तुलसीतरुः।
कवितामञ्जरी भाति रामभ्रमरभूषिता।।'[8]

इति

सन्दर्भः -

1. गोस्वामीतुलसीदासजीकीसंक्षिप्तजीवनीपृष्ठसंख्या 14 (रामचरितमानस गीताप्रसगोरखपुर 83)
2. आदौ नमस्क्रियाशीर्वा वस्तुनिर्देश एव वा। साहित्यदर्पणे 6/319, पृष्ठसंख्या 225 (मोतीलाल बनारसीदासदिल्ली 6)
3. रामचरितमानसगीताप्रसगोरखपुर 83, संख्या 297
4. तत्रैवपृष्ठसंख्या 271
5. तत्रैवपृष्ठसंख्या 247
6. तत्रैवपृष्ठसंख्या 145
7. गोस्वामीतुलसीदासजीकीसंक्षिप्तजीवनीपृष्ठसंख्या 15 (रामचरितमानस गीताप्रसगोरखपुर 83)
8. तत्रैव।

शोधच्छात्रः
महर्षिदयानन्दसरस्वतीविश्वविद्यालयः
अजयमेरुः

संस्कृतसाहित्ये स्त्रीशक्तिः

❑ फिरोज

''**स्त्रीपुमांसौ सम्परिष्वक्तौ, स इममेवात्मानं द्वेधाऽपातयत्, ततः पतिश्च पत्नी चाभवताम्। अयम् आकाशः स्त्रिया पूर्यते।**''[1] इति बृहदारण्यकोपनिषदः उक्त्या प्रतिपादितं यत् स्त्रीपुरुषौ एकस्यैवात्मनो द्वौ भेदौ स्तः। अत्र स्त्री आकाशेनोपमिता। यथा एकेन चक्रेण रथस्य गतिरकल्पनीया तथैव विद्यमानत्वेऽपि पुरुषस्य स्त्रीं बिना सृष्टिरियमकल्पनीया एव। स्त्रियः मातृशक्तेः प्रतीकभूताः वर्तन्ते, अतस्ताः पूजनीया अस्माभिः। मनुनापि उक्तम्-

''यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते, रमन्ते तत्र देवताः।
यत्रैतास्तु न पूज्यन्ते सर्वास्तत्राफलाः क्रियाः।।[2]''

अर्थात् यत्र स्त्रीणां समादरस्तत्रैव सर्वाः क्रियाः साफल्यम् यन्ति, तदभावे तु सर्वकृत्यानां निष्फलत्वमेव। वैदिकसाहित्यानुशीलनेन ज्ञायते यत् वैदिककाले स्त्रीणां स्थानमतीव गौरवास्पदमासीत्। स्त्री गृहिणी, गृहस्वामिनी, सहधर्मिणी इत्यादिविशेषणैः सम्बोध्यते स्म। श्वशुर-श्वश्र्वादिषु तस्या अधिकारो मन्यते स्म। उक्तमपि ऋग्वेदे - ''**सम्राज्ञी श्वशुरे भव सम्राज्ञी श्वश्र्वां भव। ननान्दरि सम्राज्ञी भव सम्राज्ञी अधि देवृषु**''[3] ''**जायेदस्तम्**''[4] जाया एव अस्तं गृहमित्यर्थ इति प्रतिपादितं ऋग्वेदे।

ऋग्वेदे नारीशिक्षायाः व्यवस्था निर्दिश्यते। तासां पुत्रवत् उपनयनादिसंस्काराः भवन्ति स्म। वेदाध्ययनेऽपि तासामधिकारोऽङ्गीक्रियते स्म। गृहस्थजीवनस्य विषयेषु तासां योग्यत्वम् अभीष्टमासीत्। वैदुष्यमासाद्य ता यज्ञादिकर्मणि, विद्याविवादे, मन्त्रदर्शनकर्मण्यपि च प्रावर्तन्त। ऋग्वेदे बह्व्यः मन्त्रदर्शिकाः ऋषिकाः स्मर्यन्ते। तासु श्रद्धा, कामायनी, शची, यमी, इन्द्राणी, अदितिः, जुहूर्ब्रह्मजाया, अपाला आत्रेयी, शश्वती, उर्वशी, रोमशा, लोपामुद्रा प्रभृतयः विलसन्ते। मन्त्रदर्शनेन तासां गौरवं वैदुष्यम् आदर्शरूपत्वं च परिलक्ष्यते।

नारी पुरुषस्य सहयोगिनी वर्तते या पुरुषैः सह यज्ञादिकर्मणि प्रवृत्ता भवति। न केवलं सा यज्ञादावेव पुरुषसान्निध्यम् आशिश्रियत्, अपितु भीषणे युद्धेऽपि सेनानीपदमलञ्चकार। यथोक्तमथर्ववेदे-

''**संहोत्रं स्म पुरा नारी समनं वाव गच्छति।**''[5]
''**इन्द्राण्येतु प्रथमाजीतामुषिता पुरः।**''[6] **इति।**

वेदेषु स्त्री 'अबला' इति न मन्यते। सा तु शूरपत्नी, इन्द्रपत्नी, सुधीरादिभिः पदैर्गौरवेणोद्घोष्यते।

''**अवीरामिव मामयं शरारूरभि मन्यते।**
उताहमस्मि वीरिणीन्द्रपत्नी।।''[7]

इति अथर्ववेदवाक्यानुगुणं नार्याः स्थानमुत्तमत्वं प्राप्नोति।

''**न मत् स्त्री सुभसत्तरा न सुयाशुतरा भुवत्।**''[8]

इत्युक्त्या प्रशस्यते नार्याः सहृदयत्वं, सौभाग्यवतीत्वम् उद्यमित्वञ्च। नारी यथावसरं संसदि भाषणादिकं व्यदधात्। ''**वशिनी त्वं विदथमा वदासि**''[9] अनया उक्त्या ज्ञायते यत् नार्या अधिकारः संसदि भाषणाय अपि आसीत्।

नारीणामाचारशुद्धिः, जागरूकत्वं, सुसन्ततियुक्तत्वं चाभीप्स्यते। ''**शुद्धाः पूता योषितो यज्ञिया इमाः**''[10] इत्यनेन ज्ञायते नारीशुद्धत्वविषये। ''**इदं राष्ट्रं पिपृहि सौभगाय**''[11] उक्तिरियं प्रतिपादयति यत् सुसन्तानोत्पत्त्या राष्ट्रस्य कल्याणमपि नार्याः कर्त्तव्यमस्ति।

1 बृहदारण्यकोपनिषद् 2/4/3
2 मनुस्मृतिः 3/58
3 ऋग्वेदः 10/85/46
4 ऋग्वेदः 3/53/4
5 अथर्ववेदः 20/126/10, 6 अथर्ववेदः 1/27/4
7 अथर्ववेदः 20/126/9, 8 अथर्ववेदः 20/126/6
9 अथर्ववेदः 14/1/20, 10 अथर्ववेदः 6/122/5, 11 अथर्ववेदः 7/34/1

अथर्ववेदे स्त्रीगुणानामपि वर्णनं प्राप्यते। तत्र वर्णितं वर्तते यत् नारी तेजोवती, कुलपा, पतिहितकारिणी, मृदुभाषिणी, सरला, शीलस्वभावा, पतिव्रता, आज्ञाकारिणी, प्रसन्नचित्ता च स्यात्।

''**पत्याऽविराधयन्ती।**''[12] ''**जाया पत्ये मधुमतीं वाचं वदतु शान्तिवाम्।**''[13] ''**पत्युरनुव्रता भूत्वा सं नह्यस्वामृताय कम्।**''[14] अर्थात् सा पतिव्रता स्यात्, न च पत्या सह विरोधमाचरेत्। मधुमतीं वाचमुदीरयेत्। पत्युरनुव्रता स्यात्। त्रुट्यै प्रायश्चित्तमाचरेत्। पतिपरिवारार्थं मङ्गलकारिणी, सेवाभाविनी, सुखदा च स्यात्। यज्ञं कुर्यात् पत्या सह अग्निहोत्रमाचरेत्। पातिव्रत्यम् आचरन्ती सौम्यस्वभावा स्यात्। दम्पत्योः हृदयसामञ्जस्यं स्यात्।

''**प्रजावती वीरसूर्देवकामा स्योनेरमग्निं गार्हपत्यं सपर्य।**''[15] ''**यतस्त्रुचा मिथुना या समर्यतः।**''[16] ''**सं वा भगासो अग्मत सं चित्तानि समुव्रता।**''[17] एवं अथर्ववेदे नारीविषये वर्णितम्।

नारीणां भूषणाच्छादनादिभिः सत्कृत्यैः सततमेव सत्क्रिया विधेया इति मनुना प्रतिपादितं यथा-

''**तस्मादेताः सदा पूज्या भूषणाच्छादनाशनैः**
भूतिकामैर्नरैर्नित्यं सत्कारेषूत्सवेषु च।।''[18]
''**स्त्रियां तु रोचमानायां सर्वं तद् रोचते कुलम्।**
तस्यां त्वरोचमानायां सर्वमेव न रोचते।''[19]

अर्थात् योषिति सन्तुष्टिमुपगतायां प्रसन्नायां च सत्यां तत्कुलं रोचते वर्धते च। तदभावे कुलश्रीवृद्धिः न भवति। नार्यः हि रत्नस्वरूपाः, अतः नारीं दुष्कुलादपि ग्राह्यम्। नार्याः महत्त्वं दृष्ट्वैव मनु वैक्ति –

''**स्त्रियो रत्नान्यथो विद्या धर्मः शौचं सुभाषितम्।**
विविधानि च शिल्पानि समादेयानि सर्वतः।।''[20]

12 अथर्ववेदः 2/36/4, 13 अथर्ववेदः 3/30/2
14 अथर्ववेदः 14/1/42, 15 अथर्ववेदः 14/1/18
16 अथर्ववेदः 20/25/3, 17 अथर्ववेदः 2/30/2
18 मनुस्मृतिः 3/59, 19 मनुस्मृतिः 3/62, 20 मनुस्मृतिः 2/240

अर्थात् स्त्रियः रत्नानि विद्याः धर्मश्च यत्र कुत्रापि प्राप्येरन्, तानि सर्वाणि एवोपादेयानि। यदि रामायणे महाभारते वा नारीस्थितिं पश्यामः तर्हि तत्र स्त्रीणां शिक्षायाः सुव्यवस्थाऽवलोक्यते। रामायणे कौशल्या तारा च ''**मन्त्रविदौ**''[21] कथ्येते। सन्ध्यां कुर्वन्त्या जानक्याः वर्णनमुपलभ्यते। रामायणे उत्तररामचरिते च आत्रेयी वेदान्त-विद्यायां निष्णाता श्रूयते। महाभारते सुलभा वेदान्तविद् वर्ण्यते, द्रौपदी च ''पण्डिता'' कथ्यते। स्त्रीणां सङ्गीतनृत्यादिकलानां शिक्षणं वर्ण्यते। अर्जुन उत्तरां तद्गृहे एव सङ्गीतनृत्यादिकम् अध्यापयामास। रामायणेऽपि एकपत्नीव्रतं प्रतिपादितम्। अत एव सीतापरित्यागानन्तरं रामः विवाहान्तरं न कृतवान्। महाभारते भार्याया अकारणं परित्यागो निन्द्यन्ते। महाकाव्यकाले स्त्रीणां गौरवं प्रतिष्ठितमासीत्। तत्र स्त्रियाः पुरुषाद् अनन्यरूपत्वं च दृश्यते। यथोक्तं रामायणे- ''**अनन्यरूपाः पुरुषस्य दाराः।**''[22] महाभारते नारी ''**अवध्या**''[23] इति वर्ण्यते।

यजुर्वेदे स्त्रीणां गौरवास्पदत्वमङ्गीक्रियते। ''**तस्मै नमन्तां जनयः सुपत्नीः।**''[24] ऋग्वेदे इडा मानवस्या-ध्यापिकारूपेण वर्णिताऽस्ति। ''**इडामकृण्वन् मनुषस्य शासनीम्।**''[25] अथर्ववेदे स्त्रियाः समस्तपरिवारसुख-सन्धातृत्वं प्रतिपादितम्। ''**सुमंगली प्रतरणी गृहाणां सुशेवा पत्ये श्वसुराय शम्भूः।**''[26] ऋग्वेदे मुद्गलानी नाम्न्याः स्त्रियाः शौर्यं वर्णितम्। सा शत्रुसेनामजयत्। ऋग्वेदेऽपि विश्पलायाः युद्धे शौर्यं वर्णितम्। इत्थं प्रतिपादितं यत् संस्कृतसाहित्ये स्त्रीशक्तिः विशेषत्वं भजते।

21 रामायणम् 2/20/75, 22 रामायणम् 7/97/7
23 महाभारत् 1/15/32, 24 यजुर्वेदः 12/35
25 ऋग्वेदः 1/31/11, 26 अथर्ववेदः 14/2/26

सहायकाचार्यः, साहित्यविभागः, राष्ट्रिय-संस्कृत-संस्थानम्, जयपुर-परिसरः, जयपुरम् (राज.)

नारी-स्तम्भः

राष्ट्राभिमानिनी उषा मेहता

❑ डॉ. राजेश्वरी भट्ट

स्वाधीनतासंग्रामे सततसंघर्षरतासु मनसा वाचा कर्मणा समर्पितासु राष्ट्रहितमाचरन्तीषु महिलासु 'उषा मेहता' स्मरणीया उल्लेखनीया च वर्तते। राष्ट्राभिमानिनी उषा मेहता आत्मनः प्राक्तनपुण्यैः 24 मार्च 1920 तमे वर्षे गुजरातप्रदेशे सताराग्रामे जनिमलभत। उषायाः पिता नगरे लब्धप्रतिष्ठो न्यायाधीश आसीत्। सुसमृद्धे, संस्कृते, सहैव अनेकाभिः कुरीतिभिः कुण्ठाभिश्च मुक्तेऽस्मिन् परिवारे बालिका उषायाः प्रतिभाप्रसाराय अनन्त आकाश आसीत्। समुचितपरिवेशे विकसन्ती मेधाविनी उषा प्रारम्भिकीशिक्षाप्राप्त्यनन्तरं अग्रे अध्ययनं कर्त्तुं मुम्बई नगरे प्रस्थितवती। ततः 1939 तमे ख्रिस्ताब्दे 'मुम्बई विश्वविद्यालयतः' स्नातक परीक्षायां प्रथमस्थानमधिगम्य परिवारस्य गौरव-मवर्धयत्। ततः समसामयिकेन राजनैतिकेन सामाजिकेन परिवेशेण च प्रेरिता उषा स्नातकोत्तर कक्षाया अध्ययनमुपेक्ष्य विधिविषये अध्ययनाय प्रवृत्ता जाता। 1942 तमे ख्रिस्ताब्दे यदा मुम्बईनगरे कांग्रेसदलेन भारत छोड़ो इति प्रस्तावः पारितः तदा भारतपुत्री उषा मेहता तत्रैवोपस्थिताऽऽसीत्। राष्ट्रहित चिन्तिका उषा तत्क्षणेनैव भारत छोड़ो इति महदान्दोलन यज्ञे समित्सपर्पणाय संकल्पवती जाता। अस्मिन् प्रसंगे उषा मेहता प्रतिगृहं गत्वा विदेशी-वस्तूनां बहिष्कारस्यापेक्षया वैदेशिकानां आतता-यिनां विरोधे किमप्यपूर्वं कर्त्तुमैच्छत्। अगस्त 1942 तमे वर्षे यदा ब्रिटिश सर्वकारेण कांग्रेसदलस्य प्रमुखा नेतारः समर्पिताः कार्यकर्तारश्च बन्दिरूपेण गृहीता तदा केचिन् नेतारः गुप्तरेडियोमाध्यमेन ब्रिटिशसर्वकारस्य अमानवीयान् गतिविधीन् राष्ट्रे प्रकाशयितुं सकल्पवन्तो जाताः। निष्ठावत्यै उषामहाभागायै विचारोऽयं अतितरामरोचत। ब्रिटिशसर्वकारसेवाधीनस्य पितुर्वचनान्यतिक्रम्य, सर्वथा राष्ट्रहितमपेक्षन्ती उषा 'गुप्तकांग्रेसरेडियो-केन्द्रे' आपातसूचके प्रसारणकार्ये प्रवृत्ता जाता। गुप्तकांग्रेसरेडियो माध्यमेन अन्य सहयोगिभिः सह उषामेहता हिन्दीभाषायां प्रसारणकार्यं कृतवती येन ब्रिटिशसर्वकारेणाचरितानां क्रूरकर्मणां विषये जना अभिज्ञा भवेयुः। किञ्चित्कालानन्तरमेव अत्यधिक-सुरक्षाव्यवस्थामध्येऽपि 12 नवम्बर 1942 तमे वर्षे अर्द्धरात्रौ सहसा पुलिस अध्यक्षेण गुप्तरेडियो केन्द्रमागत्य सहयोगिभिः सह उषा मेहता बन्दिनी कृता। पुलिसाऽध्यक्षेण वारं वारं पृष्टाऽपि उषा मेहता किञ्चिदप्यनुक्त्वा मौनगभजत्। ततो उद्विग्नेन पुलिसविभागेन राष्ट्राय समर्पिताया उषायाः कृते षणमासावधिपर्यन्तः कारावास आदिष्टः। उषा मेहता दीर्घकालपर्यन्तं दुर्भाग्यग्रस्तैः कारागृहवासिभिः बन्दिभिः अनुभूयमाननि कष्टानि उद्घाटितवती। आदिवसं आरक्षिभिः पृष्टैः प्रश्नजालैः, बन्दिनां शिरोवेदनाऽजायत। ततो रात्रौ प्रकाशनामत्कुणानां दंशेन निद्राऽपि सुलभा न भवति। षणमासेष्वपि पुलिसविभाग उषामहाभागायः तस्याः सहयोगिभ्यश्च किमिपि ज्ञातुं समर्थो नाऽभवत्। तदा न्यायाधीशेन तस्याः कृते चतुर्वर्षेभ्यः कारावास आदिष्टः चतुर्वर्षानन्तरं दृढसंकल्पतती उषा कारावासतः मुक्ता जाता। किञ्चित्कालानन्तरं गांधिदर्शनात्प्रभाविता उषा मेहता अध्यापनकार्ये संलग्ना जाता। अध्यापनेन सहैव उषा मेहता ''महात्मा गांधी की सामाजिक व राजनैतिक विचारधारा'' इति राष्ट्रोपयोगिनं विषय-मधिकृत्य डाक्टरेट इत्युपाधिना सम्मानिता जाता। उषामेहताया बहुमुखि व्यक्तित्वं राष्ट्रनिष्ठा, प्रकृष्ट-प्रतिभा च युग युगेभ्यः स्मरणीया वर्तते।

हिन्दी अनुवाद

स्वाधीनता संग्राम में सतत संघर्षरत, मन वचन कर्म से पूर्णत: समर्पित तथा राष्ट्र हित के लिए सदैव तत्पर महिलाओं में उषा मेहता स्मरणीया एवं उल्लेखनीया है। राष्ट्र अभिमानिनी उषा मेहता ने अपने पूर्वजन्म के पुण्यों से 20 मार्च 1920 ई में गुजरात प्रदेश में सतारा ग्राम मे जन्म लिया। उषा मेहता के पिता प्रतिष्ठा प्राप्त न्यायाधीश थे। समृद्ध, सुसंस्कृत तथा अनेक कुरीतियों एवं कुण्ठाओं से मुक्त इस परिवार में बालिका उषा के सम्मुख अपने उन्नयन के लिए अनन्त आकाश सुलभ था समुचित परिवेश में विकसित होती हुई उषा प्रारम्भिकी शिक्षा पूर्ण करने के पश्चात् आगे पढने के लिए बम्बई नगर गई। 1939 ई. में बम्बई विश्वविद्यालय से स्नातक परीक्षा में प्रथम स्थान प्राप्त कर प्रतिभासम्पन्न उषा ने परिवार का गौरव बढ़ाया। राजनैतिक एवं सामाजिक परिवेश से प्रभावित उषामेहता ने स्नातकोत्तर कक्षा में प्रवेश की अपेक्षा विधि विषय का अध्ययन किया। 1942 ई. में जब बम्बई नगर में कांग्रेस के द्वारा 'भारत छोड़ो' प्रस्ताव पारित किया गया तब भारतपुत्री उषा वहीं उपस्थित थी राष्ट्र हितचिन्तिका उषा ने उसी क्षण 'भारत छोड़ो' आन्दोलनरूपी यज्ञ में समिधासमर्पण करने का संकल्प लिया। इस प्रंसग में उषा मेहता ने घर-घर जाकर विदेशी वस्तुओं के बहिष्कार की अपेक्षा विदेशियों के विरोध में कुछ अलग करने का संकल्प लिया। अगस्त 1942 ई. में जब ब्रिटिश सरकार के द्वारा कांग्रेस के प्रमुख नेता एवं समर्पित कार्यकर्ता बन्दी बनाए गए तब कुछ राष्ट्रनिष्ठ नेतागणों ने गुप्त रेडियो के माध्यम से ब्रिटिश सरकार की अमानवीय गतिविधियों को राष्ट्र में प्रकाशित करने का संकल्प लिया। राष्ट्रहित चिन्तिका उषा मेहता को यह विचार बहुत लाभदायक प्रतीत हुआ। सर्वथा राष्ट्र के हित को सोचने वाली उषा मेहता सरकारी सेवा में संलग्न पिता के मना करने पर भी 'गुप्तकांग्रेस रेडियो केन्द्र' कार्यालय में चुनौती पूर्ण प्रसारण कार्य में प्रवृत्त हो गई। गुप्त कांग्रेस रेडियो के माध्यम से उषा मेहता अपने सहयोगियों के साथ हिन्दी भाषा में समाचार प्रसारण करने लगी। जिससे जनता ब्रिटिश सरकार के द्वारा किये जाने वाले क्रूर कार्यों को जान सके। किन्तु अत्यधिक सुरक्षा के बावजूद भी 12 नवम्बर 1924 को अर्द्ध रात्रि में सहसा पुलिस अधीक्षक ने गुप्त कांग्रेस रेडियो केन्द्र पर आकर उषा मेहता एवं उनके सहयोगियों को बन्दी बना लिया। पुलिस अध्यक्ष के द्वारा बारम्बर पूछे जाने पर भी उषामेहता ने अपना मौन नहीं तोडा। अत: परेशान होकर पुलिस विभाग ने राष्ट्र के लिए समर्पित उषा मेहता को 4 महिने की कारावास सजा सुना दी। दीर्घकाल तक कारावास में रहकर कारावास के दु:खों का वर्णन करते हुए उषा मेहता ने कहा कारावास में दिनभर पुलिस वालों द्वारा पूछे जाने वाले प्रश्नों से सिर फटता है और रातभर मच्छर एवं खटमलों के काटने से जागरण होता है। कारागृह में निरन्तर 6 महिने तक पूछताछ करने पर भी पुलिस विभाग उषामहेता एवं उनके सहयोगियों के मुखसे कुछ जानने में समर्थ नहीं हुआ तो न्यायाधीश ने उषा मेहता को चार वर्ष के लिए कारावास में रहने का दण्ड दे दिया। 1946 ई. में उषा जेल से बाहर आई। कुछ समय पश्चात् गांधी दर्शन से प्रेरित होकर उषा मेहता अध्यापन कार्य में संलग्न हो गई। अध्यापन काल में ही उषा मेहता ने 'महात्मा गांधी' की सामाजिक व राजनैतिक विचार धारा नामक राष्ट्रोपयोगी विषय पर डॉक्ट्रेट की उपाधि प्राप्त की। उषा मेहता का बहुमुखी व्यक्तित्व राष्ट्रनिष्ठा तथा प्रकृष्ट प्रतिभा युग युगों तक स्मरणीय है।

-सी-276, भाभा मार्ग, तिलकनगर, जयपुर

आयुर्वेद-स्तम्भः

पर्युषिते त्वाहारे वर्षाकालेऽवधानता

❑ प्रो. बनवारीलालगौडः
पूर्व-कुलपतिः

यः रात्रौ निर्माय प्रातःकाले प्रयुज्यते, सः रात्रिपर्यन्तं वसनेन पर्युषितः (परि+वस्+क्त) इति कथ्यते। बहुविधाः भोजनकल्पना एतादृश्यः सन्ति यासां रात्रौ निर्माणानन्तरं सम्यक् संस्थापितानां प्रातःकालेऽपि ताषां प्रयोगः समुचितो भवति यथा-राजस्थानप्रान्ते तक्रेण रात्रौ विनिर्मिता प्रातःकाले च तक्रेण सहैव प्रयोज्या 'राबड़ी' इत्याख्या पेया, द्राक्षा-खर्जूरादिभिः विनिर्मिताः हिमकल्पनाश्च। अन्यानि च शीतस्वरूपे प्रयोज्यानि 'आइस-क्रीम-रसाला-राजभोग-रबड़ी' इत्यादीनि मिष्टान्नानि काञ्जि-कवटकादीनि बहुविधानि चान्यानि खाद्यानि पर्युषितानि प्रयोज्यानि। किन्तु वर्षाकाले त्वेषामुपर्युक्तानां सर्वेषामेव प्रयोगः सावधानतया पुरुषं पुरुषं वीक्ष्य करणीयः। कदाचिदेतेषुखाद्यपदार्थेषु च वर्षाकालप्रभावेण विकृतिर्भवति। व्युषितास्त्वेते पदार्थाः कदाचिन्मारात्मकाः विकारकराः वा भवन्ति।

जो रात में बनाकर प्रातःकाल प्रयुक्त किया जाता है, वह रात्रिपर्यन्त रखे रहने के कारण पर्युषित भोजन कहलाता है। बहुत प्रकार की भोजनकल्पनायें ऐसी हैं, जो रात में बनाने के पश्चात् भलीभांति रखकर प्रातःकाल में भी उनको प्रयोग उचित होता है, जैसे – राजस्थान प्रान्त में तक्र से रात्रि में बनायी गई और प्रातःकाल तक्र के साथ ही प्रयोग करने योग्य 'राबड़ी' नामक पेया और मुनक्का, खजूर आदि से बनायी गई हिमकल्पनाएं। और भी शीतल स्वरूप में प्रयोग करने योग्य 'आइसक्रीम-रसाला (श्रीखण्ड)-राजभोग-रबड़ी' इत्यादि मिष्ठान्न और काञ्जिक, वटक आदि बहुत प्रकार के अन्य खाद्य पदार्थ पर्युषित प्रयोग करने योग्य होते हैं। लेकिन वर्षाकाल में उपर्युक्त इन सभी का प्रयोग प्रत्येक पुरुष को देख कर करना चाहिये। कदाचित् इन खाद्य पदार्थों और पेय पदार्थों में वर्षाकाल के प्रभाव से विकृति हो जाती है। ये बासी पदार्थ कभी-कभी मारात्मक या विकार करने वाले हो जाते हैं।

यानि चोष्णस्वरूपे प्रयोज्यानि रोटिका-यवागू-पूप-वटकादीनि खाद्यानि शाकानि व्यञ्जनानि च स्युस्तेषां प्रयोगः पर्युषिते स्वरूपे न करणीयः, तानि हानिकराणि भवन्ति, कदाचिच्च मारात्मकाः विकाराः समुत्पद्यन्ते पर्युषितेन भोजनेन।

जो गर्म अवस्था में प्रयोग करने योग्य रोटिका-दलिया-पूये-बड़े आदि खाद्य पदार्थ, शाक और व्यञ्जन होते हैं उनका प्रयोग पर्युषित स्वरूप में नहीं किया जाना चाहिये, ये हानिकर होते हैं, पर्युषित

भोजन के कदाचित् मारक विकार उत्पन्न हो जाते हैं।

कानिचिच्च व्यञ्जनानि कृतान्नानि च सद्यो-विनिर्मितस्वरूपे उष्णस्वरूपे च प्रयोज्यानि स्युः तेषामेव प्रयोगः पर्युषितस्वरूपेऽपि कर्तुं शक्यते, यथाहि- पूपाः, पुरिका, स्नेहाढ्या, लप्सिका, लेहाश्च पर्युषिता अपि प्रयोज्याः किन्त्वेते न तथा गुणवन्तः यथा उष्णस्वरूपाः। दधितक्राभ्यां निर्मितानि व्यञ्जनानि, काञ्जिकसंयुक्तान्यन्नानि, अम्लिका-निम्बुकाभ्यां विनिर्मिताः रागाः तथा विभिन्नैरम्लरसैः विनिर्मितानि व्यञ्जनानि पर्युषितान्यपि समीक्ष्य युक्त्या प्रयोज्यानि स्युः। अंकुरितानि धान्यानि पर्युषितान्यपि प्रयोक्त-व्यानि।

कुछ व्यञ्जन और कृतान्न (निर्मित भोजन) का प्रयोग ताजा निर्मित और उष्ण स्वरूप में करने योग्य होता है उन्हीं का प्रयोग पर्युषित स्वरूप में भी किया जा सकता है,जैसे- पूये, पूरी, हलुआ, अवलेह पर्युषित भी प्रयोग करने योग्य होते हैं, किन्तु ये उतने गुणवान् नहीं रहते, जितने उष्ण स्वरूप में होते हैं। दही और तक्र से निर्मित व्यञ्जन, कांजी मिलाकर तैयार किये गये अन्न, इमली, नींबू से बनायी गई चटनियाँ तथा विभिन्न खट्टे पदार्थों से निर्मित व्यञ्जन पर्युषित होने पर भी विचार करके युक्ति पूर्वक प्रयोग किये जाने चाहिये। अंकुरित धान्य पर्युषित भी प्रयोग करने योग्य होते हैं।

आर्द्रक-रसोन-पलाण्डु-धान्यकेत्यादीनि हरितानि (आर्द्रस्वरूपे एव प्रयोज्यानि) द्रव्याणि पर्युषितान्यपि ग्राह्याणि। मांसं, फलानि तथा तक्रसंयुक्तानि व्यञ्जनानि पर्युषितान्यपि सेवनीयानि भवन्ति (किन्तु गुणेष्वेतानि तु हीनानि भवन्त्येव)। तक्रेण निर्मिता चणक-चूर्णसंयुक्ता क्वथिता तु कदापि पर्युषिता न सेवनीया। सन्धानेन विनिर्मितानि कृतान्नानि व्यञ्जनानि च पर्युषितान्यपि सेवनीयानि।

अदरक, लहसुन, प्याज, धनियाँ आदि हरे (गीले स्वरूप में ही प्रयोग करने योग्य) द्रव्य पर्युषित होने पर भी ग्रहण करने योग्य होते हैं। मांस, फल तथा तक्र के संयोग से बने व्यञ्जन पर्युषित होने पर भी सेवन करने योग्य होते हैं (किन्तु गुणों में तो ये हीन हो ही जाते हैं(, चने के आटे में मिलाकर तक्र से निर्मित उबली हुई कढी तो कभी भी पर्युषित सेवन नहीं करनी चाहिये। खमीर से निर्मित कृतान्न और व्यञ्जन पर्युषित होने पर भी सेवनीय होते हैं।

परिवर्ज्यानि पर्युषितानि-

सामान्यता पर्युषितेषु केषुचित् कृतान्नेषु पूतिभवनस्य प्रक्रिया शीघ्रतया भवति, तेन ते व्युषिताः भवन्ति, अत एवैतादृशानां कृतान्नानां पर्युषितानां सेवनं न करणीयम्, यथा- स्विन्ना-न्यन्नानि, कुल्माषाः, सूपाः, यूषाः, फलै-र्विनिर्मितानि प्रपाणकानि, फलरसाः, सक्तुमन्थः, वटकाः, सिद्धानि शाकानि विशेषेण च पत्रशाकानि, दुग्धं, दुग्धेन विनिर्मिता-

न्यशीतीकृतानि व्यञ्जनानि, पृथुकाः, चणकचूर्णेन मुद्गादिभिश्च निर्मिताः वटकाः, दुग्धविनिर्मिताः लेह्याश्च पर्युषिताः न सेव्याः। ''फ्रिज़'' इत्यादिषु संरक्षिता अप्येते पदार्थाः सेवनीयाः न भवन्ति, दुग्धविनिर्मितास्तु संरक्षितास्तु केचित् केवलमात्रं किञ्चित्कालपर्यन्तमेव सेवनीयाः भवन्ति। ये तु संरक्षणार्थं रासायनिकद्रव्येण (Preservative इत्यनेन) संयुक्ताः भवन्ति वर्तमानकाले तेषां केषाञ्चिदुपर्युक्तानामन्येषाञ्च पदार्थानामधिककालपर्यन्तमपि प्रयोगं कुर्वन्ति जनाः किन्त्वेषः प्रयोगः नैवोचितः।

सामान्यतया कुछ पर्युषित खाद्य पदार्थों में सड़ने की प्रक्रिया शीघ्रता से होती है, जिससे वे खराब हो जाते हैं, इसलिए इस प्रकार के अन्नों का पर्युषित होने पर सेवन नहीं करना चाहिए, जैसे- उबले हुए अन्न, कुल्माष, सूप (दाल), यूष, फलों से निर्मित पानक, फलों के रस, सत्तू से बनाये गए मन्थ, बडे (मिर्चीबड़े, आलू के कोफ़्ते आदि), सिद्ध किये गये शाक और विशेष रूप से पत्तियाँ वाले शाक, दूध, दूध से बनाकर ठण्डे किये गए व्यञ्जन, चिवड़े, चने और मूंग के आटे से निर्मित बड़े, दूध से निर्मित लेह्य पर्युषित सेवन नहीं करने चाहिये। फ्रिज़ इत्यादि में संरक्षित भी ये पदार्थ सेवनीय नहीं होते हैं। दूध से बने हुये संरक्षित कुछ पदार्थ तो कुछ समय तक ही सेवन करने योग्य होते हैं। जो संरक्षण के लिये रासायनिक द्रव्य (प्रेजर्वेटिव) मिलाये हुये होते हैं।

ऊपर बताये हुये कुछ उन द्रव्यों का और अन्य द्रव्यों का प्रयोग वर्तमान में लोग अधिक समय तक भी करते हैं, पर यह प्रयोग उचित नहीं है।

80, सेनापति हाउस के पीछे
प्रेमनगरम्, झोटवाड़ा, जयपुरम्

ऐसे बन सकते है आप भारती पत्रिका के ग्राहक :-

भारती पत्रिका का वार्षिक शुल्क रुपये 120/–, पंचवर्षीय शुल्क 500/–, आजीवन सदस्यता (15 वर्ष) शुल्क 1500/– मात्र है। आप केनरा बैंक की किसी भी शाखा में जाकर हमारे निम्नलिखित खाते में राशि जमा करा कर जमा रसीद की फोटो प्रति ई–मेल से या डाक द्वारा भिजवा देवें।

खाते का नाम – भारती

खाता संख्या – 2139101912502

IFS Code - CNRB0002139

प्रेषण–प्रत्येक माह की ५ तारीख सी.एस.ओ. गांधीनगर, जयपुर
पंजीयन क्रमांक (भारत) आर. एन. आई. ३७५८–५७

डाक पंजीयन
Jaipur City/405/2018-20

हार्दिक शुभकामनाओं सहित :-

ए इन्फ्रास्ट्रक्चर लिमिटेड

निर्माता

ए.सी. प्रेशर पाइप्स

तकनीकी रूप से सर्वोत्तम, पेयजल, कृषि, सीवरेज एवम् सेनिटेशन में उपयोगी
तथा धातु निर्मित पाइपों की अपेक्षा सस्ते और टिकाऊ
फाइबर सीमेंट की नालीदार चादरें

छत्त एक, लाभ अनेक

हमीरगढ़ भीलवाड़ा - 311025 (राजस्थान) दूरभाष: 01482-286106/07
दिल्ली कार्यालय: ए-9, ग्रीन पार्क मैन, नई दिल्ली-110016 दूरभाष:- 011-26850488
जयपुर पाइप कार्यालय : 411, तीसरी मंजिल, शालीमार काम्प्लेक्स, चर्च रोड़, एम.आई.रोड़, जयपुर
फोन: 0141-2369691, 2370566, फैक्स : 0141-4019691
जयपुर चादरें कार्यालय: शोरूम नं. 2, फर्स्ट फ्लोर, नियर रिद्धी-सिद्धी स्वीट्स, लिंक रोड़, गोपालपुरा, जयपुर
फोन : 0141-3206915, फैक्स:- 0141-2763656

राष्ट्रीय विचारों के लिए पढ़ें

(हिन्दी) साप्ताहिक
पाञ्चजन्य

(English) Weekly
ORGANISER

हमारी विशेषताएं

- राष्ट्रीय दृष्टिकोण
- 7 दशकों से लगातार प्रकाशित
- संसद तथा विधानसभाओं को गुंजायमान करने वाली पत्रिकाएं
- विश्वसनीय, प्रतिष्ठित, दायित्वपूर्ण पत्रकारिता
- हजारों शैक्षिक, व्यावसायिक प्रतिष्ठानों एवं पुस्तकालयों में पहुंच
- ई-पेपर की सुविधा

You can subscribe Panchjanya/Organiser Weeklies online through our Websites: www.panchjanya.com, www.organiser.org

वार्षिक ग्राहक शुल्क

भारत में ₹ 700/- पाञ्चजन्य • ₹ 800/- ORGANISER (साधारण डाक द्वारा)

विदेशों में $ 80 (विदेशों में हवाई डाक द्वारा)

प्रसार विभाग
भारत प्रकाशन (दिल्ली) लिमिटेड
2322, संस्कृति भवन, लक्ष्मी नारायण गली, पहाड़गंज, नई दिल्ली- 110055
फोन : 011-47642000,01,02, ई-मेल: circ@bpdl.in

स्वत्वाधिकारी–भारतीयसंस्कृतप्रचारसंस्थानम्, राजस्थानम् दूरभाषः २३७९०१४ प्रकाशको मुद्रकश्च माणकचन्द माहेश्वरी द्वारा न्यू जय शिवा प्रिन्टर्स, गोपालबाड़ी, जयपुरम् दूरभाषः २३६५७२१ पत्रसंकेतः– भारतीभवनम्, बी–१५ न्यू कॉलोनी, जयपुरम्–३०२ ००१ भारतीयसंस्कृतप्रचार संस्थानस्य अध्यक्षः शंकर प्रसाद शुक्लः

प्रतिष्ठायाम्,