वर्षम् – ७१
अङ्कः – ४
माघमासः
विक्रमाब्दः २०७७
युगाब्दः ५१२२
फरवरी, २०२१

ISSN 2249-698X

भारती

संस्कृत-मासपत्रिका

एकस्याः प्रतेः १५/–
वार्षिक–शुल्कम्
१५०/–
पञ्चवार्षिकशुल्कम्
७००/–
आजीवनसदस्यता
(१५ वर्षाणि)
२१००/–

प्रकाशन प्रत्येक माह की 1 तारीख

कोरोनाख्य-महामार्या निवारक-महौषधम्।
देशे प्रयुज्यते चान्यदेशेभ्यः प्रेष्यते द्रुतम्॥

विषय-सूची

क्र.सं.	विषयाः	निबन्धकाराः	पृष्ठ-संख्या
१	सम्पादकीयम्	प्रोफेसर श्रीकृष्णशर्मा	४
२	लिख नूतनविषयेषु हि बहुसंस्कृतलेखान्	पद्मश्री-चमूकृष्णशास्त्री	५
३	विरामः सकलापदाम्	प्रोफेसर सुरेन्द्रकुमारशर्मा	६
४	अथ हेडगेवार-चरितम्	वेणीमाधव गो. धर्माधिकारी	८
५	प्रेरकप्रसङ्गशतकम्	श्रीमती आराधना धर्माधिकारी	९
६	गुरोः गौरवम्	प्रोफेसर कमलेशकुमार छ. चौकसी	१०
७	महर्षिपाणिनिशास्त्रव्याकरणाध्ययनफलम्	डॉ. प्रमोदकुमारशर्मा	१२
८	आधुनिककाव्यपृषताः	डॉ. हर्षदेवमाधवः	१५
९	विनायकसहस्रसिद्धे	पं. राजेन्द्रमोहनशर्मा	१८
१०	सूक्ति-सुधा	डॉ. प्रेमचन्द्र रांवका	१९
११	आध्यात्मिकसुभाषितानि	डा. नाथूलालसुमनः	२०
१२	आत्मबोधार्थं मोक्षसाधनवर्णनम्	युगलकिशोरभारद्वाजः	२१
१३	वेदानां रचनाकालः	जानी कार्तिक कुमार एन.	२३
१४	पुस्तकसमीक्षा	म.म. देवर्षिकलानाथशास्त्री	२४
१५	भाषाविज्ञानं तुलनात्मकं व्याकरणञ्च.......	डॉ. जगदीशप्रसादजाटः	२५
१६	विवेकानन्दपञ्चकम्	अंकितकुमारशर्मा	२७
१७	नारी-स्तम्भः	डॉ. राजेश्वरी भट्टः	२८
१८	'पद्मश्री' सम्मानेन विभूषिता आचार्या रामयत्नशुक्ला:	सम्पादकः	३०
१९	आयुर्वेद-स्तम्भः	प्रो. बनवारीलालगौडः	३१

पाठकेभ्यो निवेदनम्

संस्कृतसुधियः पाठकाः निवेद्यन्ते यद् भारत्यां प्रकाशिताः शोधलेखाः, सामयिकनिबन्धाः, कविताः, कथाः, विनोदवार्ताः, लघुनाट्यकृत्यादयो भवद्भ्यः कथं रोचन्ते ? स्वविचारयुक्तपत्राणि निम्नलिखितसङ्केतोपरि संप्रेष्यानुगृह्णन्तु– **सम्पादक, 'भारती' संस्कृतमासिक, भारतीभवन, बी–15, न्यू कॉलोनी, जयपुर–302001**

दूरभाषः 0141–2379014, मो. 9783105699

(धनादेश/चैक/ड्राफ्ट केवल ''भारती'' के नाम से ही भेजें– प्रबन्ध सम्पादक)

ISSN2249-698X

।। श्रीशः ।।

भारती

संस्कृत-मासपत्रिका

संस्थापकौ
स्व. उमाकान्तकेशव आप्टे (बाबा साहब आप्टे)
स्व. श्रीगिरिराजशास्त्री (दादाभाई)

संरक्षकाः
श्रीश्यामशरणदेवाचार्यः
(निम्बार्कपीठं सलेमाबादः)
स्वामी रामभद्राचार्यः
(चित्रकूटः)
स्वामी अवधेशानन्दगिरिः
(हरिद्वारम्)
महन्तः गोविन्ददेवगिरिः
(पुणे)
स्वामी राघवाचार्यवेदान्ती
(अग्रपीठं रेवासा)
स्वामी संवित् सोमगिरिः
(बीकानेरम्)
महन्तः प्रतापपुरी
(तारातरामठं बाडमेरम्)
श्रीदामोदरदासमोदी (जयपुरम्)

सम्पादकमण्डलम्

प्रधानसम्पादकः
देवर्षिकलानाथशास्त्री

सम्पादकः
प्रोफेसर श्रीकृष्णशर्मा

प्रबन्धसम्पादकः
सुदामा शर्मा

सहसम्पादकौ
प्रोफेसर सुरेन्द्रकुमारशर्मा
शिवशरणनाथत्रिपाठी

सहायकसम्पादकः
डॉ. स्नेहलता शर्मा

भारतीयसंस्कृतप्रचारसंस्थानम्

अध्यक्षः
प्रोफेसर शङ्करप्रसादशुक्लः

उपाध्यक्षौ
डॉ. नाथूलालसुमनः
डॉ. नन्दसिंहनरूकाः

सचिवः
डॉ. सुधीरकुमारशर्मा

सहसचिवः
कृष्णकुमारशर्मा

व्यवस्थापकः
राजीवदाधीचः
9352030291

कार्यालयः
बी-15, भारतीभवनम्
न्यू कॉलोनी, जयपुरम् (राज.)
ई-मेल sanskritbharti09@gmail.com
वेबसाईट : www.bhartipatrika.org

वर्षम् 71 अङ्कः -4
माघमासः
विक्रमाब्दः 2077
फरवरी, 2021

एकस्याः प्रतेः 15/-
वार्षिकशुल्कम् 150/-
पञ्चवार्षिकशुल्कम् 700/-
आजीवनसदस्यताशुल्कम् 2100/- (15 वर्षाणि)

सम्पादकीयम्

कोरोनाख्य-महामार्यां विश्वशक्तिर्हि भारतम्

...✍ प्रोफेसर श्रीकृष्णशर्मा

'कोरोना' महामार्याः परिसमाप्तये दश-मासाभ्यन्तर एव भारतवर्षस्य हैदराबादस्थ 'भारत-बायोटेक (Bharat Biotech)' संस्थया 'को-वैक्सीन' (Covaxin) इति नाम्ना, पुणे-स्थित- 'सीरम' (Serum) संस्थया च 'कोविशील्ड' (Covishield) इति नाम्ना 'कोरोना-वायरस-टीकाद्रव्यम्' (Corona-Virus Vaccines) निर्माय विश्वस्य जगतः समुपकाराय समर्पितम्-इति भारतवासिनां कृते गौरवानुभूतेर्विषयः। एतत्कृते भारतराष्ट्रप्रमुखस्य **नरेन्द्र-दामोदरदास-मोदी-महोदयस्य** सफलनेतृत्वम्, अत्रत्य-वैज्ञानिकानामनवरतमनुसन्धानम् सादरमभिनन्दनार्हम्।

आदौ महामार्या आक्रमणकाले विदेशेष्वपि आकुलीभूता (Entangled) यथा प्रवासिनो भारतीया 'वन्दे भारत' इत्यभियानेन स्वदेशं प्रापितास्तथैव साहाय्यम् याचिता देशान्तरवासिनः स्व-स्वदेशं प्रापिता वायुमार्गेण। अधुना च शनिवासरान्वित- 16 जनवरी 2021 दिवसतो विश्वस्य जगतो बृहत्तमम् टीकाकरण-स्याभियानं समारब्धम्। तत्रादौ निःशुल्कं कोटित्रय-संख्याकं टीकाकरणं स्वास्थ्यकर्मिणां सेवाकर्मिणाञ्च कृते निर्धार्य क्रियान्वितम्। एवमेव यैः प्रतिवेशिदेशैः सह मैत्री सम्बन्धो वर्तते, ते सन्ति-भूटान-नेपाल-बांग्लादेश-मालदीव-मारिशस-म्याँमार-पूर्वी अफ्रीकायां सेशल्स-देशाः। एषां कृतेऽपि मोदी-सर्वकारो निःशुल्कं भारत-निर्मित-टीकाद्रव्याणि (Vaccines) साहाय्यरूपेण सम्प्रेष्य आदर्श-प्रतिवेशिधर्मं निभालयति। अनेन साम्राज्याङ्गस्य कूटनीतेः साफल्यमपि सञ्जातम्।

चीन-अमेरिका-ब्रिटेनप्रभृतिदेशैरपि टीका-द्रव्याणि (Vaccines) निर्मितानि प्रारब्धानि च, किन्तु तैः पञ्चसहस्रतः (5000 रुप्यकतः) दशसहस्र (10000) रुप्यकं यावत् 'Vaccine' इत्यस्य मूल्यं निर्धारितम्, अतो महार्घाणि, तदपेक्षयाऽस्मद्देशनिर्मित- 'Vaccine' इत्यस्य मूल्यं द्विशतं त्रिशतं वा (200/300) रुप्यकं लोकहिताय भारतसर्वकारो निधारितवान्। येन सर्वसुलभं भवेत् कोऽप्यन्यो देश आवश्यकतानुसारं सुगमतापूर्वकं क्रीत्वा जनताया स्वास्थ्यरक्षणं कर्तुं शक्नोति।

एतत् सर्वमाकलय्य विश्व-स्वास्थ्य-सङ्घटनप्रमुखः **'डॉ. ट्रेडोस अधनॉम घेब्रेसस'** (Dr. Tredos Adhanom Ghebreyesus, Director General of W.H.O) शनिवासरे 23 जनवरी, 2021 तमे दिनाङ्के 'स्विट्जरलैण्ड' (Switzerland) देशस्य राजधान्यां 'जेनेवा' (Zeneva) महानगर्यां **प्रधानमन्त्रिणो** मोदी-महोदयस्य **भारतराष्ट्रस्य च प्रशंसायां** प्रावदत्- **Thank you, India and Prime Minister Narendra Modi** for your continued support (भारत-देशस्तदीयः प्रधानमन्त्री नरेन्द्र मोदी च निरन्तरं सहयोग प्रदानार्थं धन्यवादार्हौ) इति। अनेन द्योत्यते यत् सम्पूर्णं जगत्, 21 तमायां शताब्द्यां भारतराष्ट्रं विश्वकल्याणाय महदुपकारकं भविष्यतीति, आशान्वितं

सञ्जातम्। नूनमियं कोरोना-महामारी-प्रतिरोधक-टीकासम्पत्तिः, भरतराष्ट्रं विश्वशक्तिपदे सम्प्रतिष्ठापयिष्यतीति भारतीयानां विश्वासः।

वस्तुतो दूरदर्शिनः सूक्ष्मेक्षिणश्चास्माकं प्रधान-मन्त्रिणः सन्नेतृत्वे भारत-राष्ट्रं चतसृषु दिक्षु कीर्तिमातन्वदस्ति। अस्माकं सैन्यदलम् आत्याधुनिकायुधैः सज्जीकृतमधुना चीन-पाकिस्तानदेशाभ्यां विहितछद्म-युद्धस्य वारं वारं सहैव अविस्मरणीयं पराक्रमोपेतं प्रत्युत्तरं ददाति। चीनदेशादायातमवरोध्य 'स्वदेशी' त्यस्य क्रियान्वितिकरणदिशि प्रशंसनीयप्रयासैः' Make in India इति अभियाने निरन्तरं यतते। तेन सर्वथा 'आत्मनिर्भरभारतम्' इति स्वाप्नस्य त्वरितमेव साक्षात्कारो भविता। चिकित्सका वैज्ञानिकाश्च सोत्साहं स्वदेशोन्नत्यै प्राणपणैश्चेष्टमानास्सन्तीति शुभलक्षणम्।

व्याकरणपीठाध्यक्षचरः, जगद्गुरु-रामानन्दाचार्य-
राजस्थान-संस्कृत-विश्वविद्यालयः, जयपुरम्
दूरभाषाङ्काः 8386943655

लिख नूतनविषयेषु हि बहुसंस्कृतलेखान्*

❑ **पद्मश्री-चमूकृष्णशास्त्री**

श्रृणु साधक! तव जीवनपथप्रेरकवाणीम्
वद शिक्षक! जनपाठनसुकरां सुरवाणीम्।
पठ छात्रक! नवनिर्मितसुपरिष्कृतपाठान्
लिख नूतनविषयेषु हि बहुसंस्कृतलेखान्।। लिख।।

मा श्रावय निजशंसनपरदूषणवाक्यम्
ननु गापय कृतिबोधकमतिप्रेरकगीतम्।
त्यज लेखक! भयमिश्रितगतिरोधकभावम्
हृदि धारय नवसर्जनबहुलेखनध्येयम्।। हृदि।।

सहगन्तुकसहवाचकसहवेदकचित्तम्
अभिमन्त्रय किल वैदिकसमुपासिततत्त्वम्।
सरलात्मकनियमादृतसुरसंस्कृतभाषाम्।
कुरु लेखक! निजलेखनकृतिसाधनभूताम्।। कुरु।।

पठनेन हि पदसङ्ग्रहमभिवर्धय नित्यम्
मननेन च पदशोधनमवधारय सर्वम्।
समकालिकरचनासु तु सुतरां चिनु गद्यम्
लिख संस्कृतमनुवादक! नितरां परिशुद्धम्।। लिख।।

धनकामनपदलालसरहितं कुरु कार्यम्
अभिप्रेरणगुणपूजनसहितं कुरु काव्यम्।
चल सन्ततमनिशं पथि नियतं कुरु सेवाम्।
लिख लेखक! पठ पाठक! सततं स्मर ध्येयम्।। लिख।।

न्यासी-सचिवः
संस्कृत-संवर्धन-प्रतिष्ठानम्

* 'भारती' संस्कृत-मासपत्रिकायाः जनवरी, 2021 तमे अङ्के गीतमिदं त्रुटिवशाद् 'डॉ. स्नेहलता शर्मा, सहायकसम्पादकः' इति नाम्ना प्रकाशितमासीद्, छद्यैतदिति च ज्ञात्वा खिद्यते चेतः। एतदर्थमनुशयं ज्ञापयामः।

-सम्पादकः

विरामः सकलापदाम्

❑ प्रोफेसर सुरेन्द्रकुमारशर्मा

सुपुण्यं हि तद्दिनं भारतीयेतिहासे स्वर्णाक्षरैर्लेखनीयम् एकोनविंशत्यधिकद्विसहस्रतमस्य ईसवीयाब्दस्य नवम्बरमासस्य नवमदिनाङ्कात्मकं (9 नवम्बर, 2019) यद् दिने स्वयं सर्वान्तर्यामी भगवान् श्रीरामः ''मयैवैते निहताः पूर्वमेव, निमित्तमात्रं भव सव्यासाचिन्'' इति गीतोक्तं वचनं पूरयन् भारतीयसर्वोच्चन्यायालये न्यायमूर्तीनां हृदि स्थितः सन् प्रायः पञ्चशताब्दीभ्यः प्रवर्तमानस्य अयोध्यास्थ-श्रीरामजन्मभूमि- विवाद-स्यान्तिमरूपेण विरामं समुद्घोषितवान्। एवं हि श्रीरामेण स्वात्मनः सकलापदां विरामश्चरितार्थीकृतः। दिनमेतत् राष्ट्रस्यास्मिताया आत्मगौरवस्य स्वाभिमानस्य च प्रतीकं जातम्। सत्यपि राष्ट्रिये स्वातन्त्र्ये वस्तुतः पुण्यनगरीयमयोध्या त्वस्मिन्नेव दिने स्वातन्त्र्यलाभं प्राप्तवती।

प्रतिदिनमस्माभिः प्रातःस्मरणे प्राथम्येन-

अयोध्या मथुरा माया काशी काञ्ची अवन्तिका।
पुरी द्वारावती चैव सप्तैताः मोक्षदायिकाः।।

इत्येवं स्मर्यमाणेयं मोक्षदायिका पुण्यनगरी पञ्चशताब्दीभ्यः स्वात्मनो मोक्षमपेक्षमाणा कथं कष्टानुकष्टं सोढवतीति समुद्वेलयति नो मनांसि।

कियद्दुर्भाग्यपूर्णं कष्टकारकञ्च दिनमासीत् 1528 ख्रीष्टाब्दीयं यद्दिने आक्रमित्रा बर्बरेण बाबरेण तन्निदेशेन मीरबाँकी खलेन च अयोध्यायां श्रीरामजन्मभूमिमन्दिरं विध्वंसितम्। तत्तु भृशं दुनोति नो हृदयानि। श्रूयते बाबरस्तत्रायोध्यायां फ़कीर फजल-अब्बास कलन्दरस्य दर्शनार्थमागच्छत्। बाबरेण दत्तमुपहारं सः फ़कीर कलन्दर एवमुक्त्वा अस्वीकृतवान् यद् यदि वस्तुत उपहारदातुकामस्त्वं तर्हि अस्य रामजन्मभूमिमन्दिरस्य स्थाने मस्जिदनिर्माणं कार्यं यत्राहं नमाज़ं पठेयम्, एष एव मदर्थं तवोपहारो भवेत्।

अन्यच्च तारीखवारीना मदीनतुल ओलियानुसारं कैशोर्ये वयसि बाबरः फ़जल अब्बास कलन्दर, मूसाआशिकान इति फ़कीरद्वयस्य दर्शनार्थं स्वाभ्युदयाय च प्रार्थनार्थमयोध्यायामागच्छत्। तदा ताभ्यामपि मन्दिर-स्थाने मस्जिदनिर्माणाय बाबरः समादिष्टः। एवं सति फ़कीरद्वयी अपि एतद् दुष्कृत्याय तं प्रेरितवती। अस्तु नाम, तत्तु दुर्दिनमेवासीदस्मत्समाजस्य कृते।

ऐतिह्यतथ्यानि यदि समालोच्यन्ते तर्हि विदितं भवति यत् श्रीरामजन्मभूमिमुक्तये प्रायः पञ्चसप्ततिवारं युद्धान्यभूवन्, येषु सहस्रशो बलिदानै रक्तञ्जितेयं पुण्यधरा। मन्दिरविध्वंसकाल एव सप्तदशदिवसात्मकं प्रथमं युद्धं जातम्। ततश्च हुमायूँ शासनकाले (1530 तः 1556 यावत्) **दश**, अकबरशासनकाले (1556 तः 1605 यावत्) **विंशतिः**, औरङ्गजेबशानकाले (1658 तः 1707 यावत्) त्रिंशत्, ततः 1770 तः 1814 यावत् **पञ्च**, नवाबसिद्दीन हैदरशासनकाले (1814 तः 1836 यावत्) **त्रीणि**, नवाब वाजिदअलीशाहकाले च (1847 तः1857 यावत्) **द्वे एवं सप्तत्यधिकसंख्याकानि युद्धानि सङ्घर्षाश्च** जन्मभूमिमुक्तये अभूवन्। परं नाम्नैव अयोध्या वस्तुतः युद्धैर्जेतुं कथं शक्या (युद्धैर्जेतुमशक्या अयोध्या) इति दृशा।

क्रमेऽस्मिन् यदि तथ्यानि पर्यालोचयामस्तर्हि ज्ञायते यत् सकारात्मक एकः प्रयासो नवाब वाजिद अलीशाह कालेऽवश्यं सञ्जातः। तेन हि त्रिसदस्यात्मक एक आयोगः सङ्घटितस्तत्रैको हिन्दूधर्मावलम्बी, एक ईस्लामधर्मानुयायी, एकश्च ईस्ट इण्डिया कम्पनी प्रतिनिधिरेवं त्रयः सदस्या वृताः। अनेनाऽयोगेन स्वकीयो निष्कर्ष एष एव दत्तो यदत्रायोध्यायां जन्मभूमिस्थले पूर्वं कदापि मस्जिद नासीत्, मन्दिरविध्वंसनं विधायैवात्र

मस्जिदनिर्माणं कृतमस्ति। कथ्यते यदेनमायोग-निष्कर्षमङ्गीकृत्य वाजिद अलीशाहेन समग्रजन्मभूमि-स्थलस्याधिकारं हिन्दूनां कृते दातुमपि प्रतिज्ञातं, किन्तु 1857 वर्षीयक्रान्तेवैंफल्ये कूटाचारैराङ्ग्लैर्द्वयोरपि हिन्दूमुस्लिमसम्प्रदाययोर्मध्ये भेदनीतेर्बीजारोपणं कृतम्। तत्फलस्वरूपे 1886 ईसवीये मार्चमासे एकेनांग्ल-न्यायाधीशेन एफ.ई.ए. चैमियरेण विवादेऽस्मिन् स्वकीये आदेशपत्रे समुल्लिखितं यत् दुर्भाग्यमिदं यदीदृशे स्थले मस्जिदनिर्माणं कृतमस्ति यत्स्थलं हिन्दूनां परमं पवित्रं स्थलमासीत्। परमद्यावधि 356 (358) वर्षाणि व्यतीतानि, अतश्च सुदीर्घकालिकाधिकारत्वात् किमप्यन्यथाकर्तुमत्र नोचिम्। एवं विवादस्यास्य तदानीं पटाक्षेपो जातः, यस्य परिहारं स्वयं श्रीरामेण 9.11.2019 दिने कृत्वा विरामः कृतः।

परं हन्त ! राष्ट्रस्य स्वातन्त्र्योत्तरकालेऽपि स एव सङ्घर्षः प्रवर्तमान आसीत्। अपेक्षितन्तु तदाऽऽसीद् यान्यस्माकं सांस्कृतिकस्मारकाणि आस्थास्थलानि च वैदेशिकैराक्रमितृभिर्विध्वंसितानि तानि सर्वाणि चिह्नितानि कृत्वा श्रीसोमनाथमन्दिरवत् तेषां सर्वेषां स्थलानां पुनरुद्धारविधानम्। परं तथा न जातं, मन्येऽस्माकं तथाकथितधर्मनिरपेक्षितात्मिका नीतिरपि प्रबलं हेतुत्वं भजतेऽत्र यया अत्रत्यानां मुस्लिमबन्धूनां मनस्सु स्वकीयं पृथगस्तित्वं दृढमूलं जातम्। ते स्वात्मनि वैदेशिकमुगलशासकानां प्रतिनिधित्वं द्रढयन्तस्त-देवोत्तरदायित्वनिर्वहणे संलग्नाः जाताः। तैर्विस्मृतं यत्र वयं वैदेशिकैराक्रमितृभिः सह विदेशेभ्यः समागताः, एषा पुण्या भारतभूमिरेव नो जन्मभूमिः, अत्रैवास्माकं मूलम्, अत्रत्यैवास्मत् पूर्वजपरम्परा इति। अस्यां स्थितौ न तैर्मूलमन्वेष्टुं कश्चित् यत्नः कृतः। धर्मनिरपेक्षात्मके वातावरणे तैरावश्यकतैव नानुभूता एतत्कृते। '**जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी**' इत्यादर्श-वाक्यस्य स्मरणाय तैरवसर एव नोपलब्धः। परमिदानीम-यप्यवसरोऽवशिष्यते एतत्परिहाराय। राष्ट्रे एकैव व्यवहारसंहिता प्रचलेत् यया जनमनस्सु एकात्मभावना प्रसरेत्। एवं सति न कोऽपि समाजो बहुसंख्यकः न च कश्चिदल्पसंख्यकोऽवशिष्येत। तेनैव सर्वेषां नागरिकाणां हृदयेषु राष्ट्रनिष्ठोदया भवितुमर्हति।

प्रसङ्गेऽस्मिन् भरतीयानां मुस्लिमबन्धूनां कृते एष एव सत्परामर्शो यत्तैः स्वकीयं मूलं पुनः समाश्रयणीयम्। विना मूलसमाश्रयणं ''**छिन्ने मूले नैव शाखा न पत्रम्**'' इत्येव चरितार्थीभवति, तदानीन्तु **यद्वा तद्वा भविष्यत्येव। विस्मरन्तु ते** वैदेशिकमुगलशासकानां स्वात्मन्यङ्गीकृतं प्रातिनिध्यम्। समाजोऽयमग्रणीभूमिकायां स्वात्मानं संस्थाप्य प्रस्तावनां प्रस्तौतु यद् यानि यान्यपि पारतन्त्र्यस्मारकाणि वैदेशिकैर्विध्वंसितानि च भारतीयसांस्कृतिककेन्द्राणि कस्यापि समाजस्य आस्थास्थलानि वा, तानि सर्वाणि पूर्वावस्थां प्रापयितुं पुनरुद्धारार्थं तेषां वयं सर्वे सम्भूय यत्नवन्तो भवेम इति। एवं सत्येव राष्ट्रस्य समाजस्य च गौरवं समुन्नयनञ्च भवितुमर्हति।

एतत् कर्तुं वयं प्रभवामः। यदीदानीमपि नाचरित-मस्माभिः सम्भूय तादृशं यादृशमत्रापेक्षितं तदा तु नीतिमान् न्यायी **विरामस्वरूपः श्रीरामस्तु** स्वयं यथाकालं यथाविधि तत्सर्वं विधास्यत्येव। नास्त्यत्र संशीतिलेशोऽपि यतोहि सः-

आरामः कल्पवृक्षाणां विरामः सकलापदाम्।
अभिरामस्त्रिलोकानां रामः श्रीमान् स नः प्रभुः।।

इत्यहर्निशमस्माभिः प्रार्थ्यत एवेति विरामो विधीयते मयकाप्यत्र।

।। जयतु श्रीरामः।।

सह सम्पादकः

टिप्पणी - अत्र लेखे ऐतिह्यानि तथ्यानि प्रो. रमेश चन्द्र-गुप्त कृत जन्मभूमिविवाद पुस्तकात् सङ्गृहीतानि सन्ति।

।। श्रीसद्गुरु: शरणं मम ।।

अथ हेडगेवारचरितम्

गताङ्कादग्रे-

❑ वेणीमाधव गो. धर्माधिकारी

वंशपरिचय:

आन्ध्रप्रदेशस्य निजामाबादमहानगरे बोधनाख्ये स्थाने कंदकुर्ती नाम ग्रामोऽस्ति। यो हि गोदावरी, हरिद्रावनजारानदीनां संगमे स्थितो वर्तते। हेडगेवार-परिवारोऽत्रैव पुरातनसमयान्निवसति स्म। परिवारोऽयं विद्याध्ययने पाण्डित्ये च ख्यात आसीत्। ईशवीये 1880 वर्षानन्तरमस्यैव शाखा ह्येका नागपुरे समागता। अस्यामेव केशवस्य जन्माभूत् पितुर्नाम बलिरामपन्त इति मातुश्च रेवतीत्यासीत्। केशवस्य भ्रातृद्वयं भगिनीत्रयं चासीत्। ज्येष्ठभ्रातुर्नाम महादेव पंत इत्यासीत्, मध्यमस्य सीताराम इत्यासीत्। केशव: कनीयानासीत्। पं. बलिरामपन्त-महाभागोऽतीव विद्वानासीत्। स वेदाध्ययनाध्यापनं करोतिस्म। पौरोहित्यं च विधायोपजीविकां चालयतिस्म।

ज्येष्ठपुत्रो महादेवशास्त्री वैदुष्येन सहैव बलशालि-त्त्वेऽपि ख्यात आसीत्। असौ प्रतिदिनं व्यायामशालायां गत्वा सहस्रसंख्यायां दण्डव्यायामं करोतिस्म, मल्लविद्यायामपि निपुण आसीत्। मुद्गरचालनेऽपि रुचिरासीत्। स वसतिवासिनो बालकान् साग्रहं व्यायामशालायां नयतिस्म तांश्च महता स्नेहेन मल्लविद्यां मुद्गरचालनं च शिक्षयतिस्म।

स्वभावत: स उग्र आसीत्। श्रूयते एकदा स स्वगृहस्य द्वितीयतले सरण्यां स्थित आसीत्, अधो राजमार्गे उपद्रविणो बाला: उपद्रवं कुर्वन्तिस्म। बालका: मार्गे गच्छन्तीमेकां महिलां त्रासयितुं यत्नं चक्रु:। दृष्ट्वैव तस्य क्रोधाग्नि: प्रज्वलित:। स तत एवाह्वानं चकार उत्प्लुत्य च राजमार्गे समागत: तांश्च ताडयामास। यदा तेषां नायकस्यैवास्थिपंजरं शिथिलीभूतं तदा सर्वे पलायिता:। तदा प्रभृति तस्यां वसतौ तादृशोऽभद्रो व्यवहारो न केनापि कृत:। नगरस्य तस्मिन् भागे महादेवशास्त्रिणो महद् वर्चस्वमासीत्। केशवे तस्य स्नेहाधिक्यमासीत्। तं व्यायामशालायां नयतिस्म। तं दण्डव्यायामादिसर्वमशिक्षयत्।

मातु: पितुश्च छायाछत्रं केशवस्य भाग्ये नासीदेव। ईशवीये 1902 वर्षे नागपुरे प्लेगनामकमहामार्या: प्रकोप: समभवत्। स्वभावानुसारं पं. बलिरामशास्त्रिण: यस्य कस्य सर्वेषामेव गृहे गच्छन्तिस्म, सर्वेषामेव साहाय्यं कुर्वन्तिस्म। अन्ते एवमभूत् यत्ते स्वयमपि व्याधिग्रस्ता अभवन् तेषां पत्न्यपि च व्यधिग्रस्ता अभवत्। उभावपि प्लेगव्याधिग्रस्तावेकस्मिन्नेव दिने परलोकं गतौ। तस्मिन् समये केशवो द्वादशवर्षीय एवासीत्।

3. बुद्धिमान् बालक:

केशव: एको बुद्धिमान् बालक आसीत्। असाधारणा हि तस्य स्मरणशक्ति:। स्वल्पेनैव समयेन तेन रामरक्षास्तोत्रं समर्थरामदासस्वामिविरचिता: मनोबोध-श्लोकाश्च कण्ठस्थीकृता:। यदा स गीताध्यायाननेकांश्च संस्कृतस्तोत्रान् सुस्पष्टया वाण्या श्रावयतिस्म तदा वयस्का जना अपि विस्मयं कुर्वन्ति स्म। स्वाग्रजाभ्यां सह नित्यं स

महाभारतं रामायणं च श्रोतुं गच्छतिस्म महतावधानेन च शृणोतिस्म। प्रत्येकस्या: कथाया: मर्म (रहस्यम्) स तत्क्षणं गृह्णातिस्म। छत्रपते: शिवराजस्य कथाश्रवणे तस्य विशिष्टा रुचिरासीत्। ता: शृण्वन् पठंश्च स तल्लीनो जायते स्म।

एकदा केशवस्य गृहे एकस्तस्य सम्बन्धी बहिर्ग्रामत: समायात:। स कथाश्रावणकार्ये निपुण: कलाकार आसीत्। स शिवराजस्य बाल्यावस्थाया एकां रमणीयां कथां श्रावितवान्। केशवस्तस्य कथां तन्मय: सन् शृणोतिस्म। शिवराजस्य पिता शाहजीमहोदय: बालं शिवम् गृहीत्वा विजयनगरस्य आदिलशाहराज-सभायां सम्प्राप्त:। तदा बाल: शिवराज: उच्चस्वरेण दृढतया कथितवान्-नैव नैव न कदापि करिष्ये नायमस्माकं समाजस्य, न देशस्य न च धर्मस्य। इति कथां श्रुत्वा अन्ये सर्वे बालका: उत्थायेतस्ततो गता:। परं केशवस्त-त्रैवोपविष्ट:। तस्य मनसि शिववीरस्यैव कालो भ्रमतिस्म। तस्मिन्नेव समये कश्चित्केशवमाह्वयत् परं न स उत्तरं दातुमशक्नोत्। यदा पार्श्वे आगत्य स्कन्धे गृहीतस्तदा स इतिहासकालाद् वर्तमाने समागत:। केशवस्य मनसि अस्यामवस्थायामेव देशस्य राष्ट्रस्य च विचारा: जागृता आसन्।

ब्रह्मपुरी, जयपुरम्

प्रेरकप्रसङ्गशतकम् **नवाशीतितम: प्रसङ्ग:**

कलापरीक्षकमपेक्षते

❑ श्रीमती आराधना धर्माधिकारी

आसीद् गुर्जरप्रदेशे कश्चिद् ग्रामविशेष:। तत्रत्य-भूस्वामिनो गृहे एकदा कश्चिद् बहुरूपक: (बहुरूपिया) समागत:। समस्ते ग्रामे भूस्वामिनो वर्चस्वमासीद्। बहुरूपक: सर्वकाराधिकारिवेषे आसीद्। तेन तस्य सम्पत्ते: सर्वं विवरणं गृहीतम्। स्थायिसम्पदोऽपि सर्वं विवरणं गृहीतम्। भूस्वामी व्याकुल आसीत्।, तस्य मुखमण्डले स्वेदप्रवाह: समजायत। पश्चात्तेन कथितं पारितोषिकं दीयताम्। किमिति प्रश्ने तेन कथितमहन्तु बहुरूपकोऽस्मि कलाया: पारितोषिकं वाञ्छामि। त्वया तु पीडितोऽहं वृथैव कथं पारितोषिकं वाञ्छसि। तेन कथितमद्य न चेदग्रे दास्यन्ति।

वर्षद्वयानन्तरं ग्रामेऽस्मिन्नेक: साधु: समागत:। तेनाग्निकुण्डं स्थापितम्। ग्रामवासिन आगत्य स्वपीडां कथयित्वा उपचारं कारयन्ति स्म। श्रुत्वैतद् भूस्वाम्यपि समागत:। तेन कथितं पूर्वं सर्वाणि भूषणानि, रजतस्वर्णपात्राणि चानीय वेदिशोभा विधेया। तथा कृते तेन कर्णे कथितं पारितोषिकं दीयताम्। तेनोक्तं सर्वं तु ते वेदिसज्जायां नियोजितं त्वया न गृहीतं किम्? नैव नैव तस्योपरि न मेऽधिकार:। अहन्तु स्वकलाया: पारितोषिकं वाञ्छामि। पश्चाद् भूस्वामिना ससम्मानं स गृहे समानीय पारितोषिकेण सन्तोषित:।

218, धर्माधिकारिभवनं, ब्रह्मपुरी, जयपुरम्

गुरोः गौरवम्

❑ प्रोफेसर कमलेशकुमार छ. चौकसी

प्रदातारः धनस्यात्र दृश्यन्ते बहवो मया।
ज्ञानदाता गुरुरेकः तस्मै श्रीगुरवे नमः।। 1।।

(पद्यार्थ) धन के देने वाले लोग तो यहाँ बहुत से देखे जाते हैं, पर ज्ञान को देने वाला एक गुरु ही होता है। उस गुरु को मेरा नमन है।।1।।

अन्नं दत्त्वा बुभुक्षायाः दृष्टाः निवारकाः जनाः।
निवारकः बुभुक्षायाः गुरुः ज्ञानस्य केवलम्।। 2।।

(पद्यार्थ) अन्न देकर भूख का निवारण करने वाले अनेक लोगों को मैंने देखा है, पर ज्ञान की भूख को मिटाने वाला तो केवल एक गुरु ही होता है।।2।।

वैद्यो वारयति रोगं काये स्थितं हि दुःखदम्।
गुरुः शोकं भयं मोहं वारयति मनोगतम्।। 3।।

(पद्यार्थ) वैद्य शरीर में स्थित दु:ख देने वाले रोग का निवारण करता है। पर गुरु तो मन में आये हुए शोक, भय तथा मोह को दूर कर देता है।।3।।

आदिनं दूषितं वायुं पिबति पादपः सदा।
शिष्यस्य दूषितं ज्ञानं पिबन्ति गुरवस्तथा।। 4।।

(पद्यार्थ) यह जो वृक्ष है, वह दिन भर दूषित वायु का पान करता है। ठीक इसी प्रकार से गुरु भी शिष्य के दूषित ज्ञान का पान करता है।।4।।

समाजे वर्तमानं यद् दूषयति जनानिह।
पिबन्ति तं विषतुल्यं गुरवः पादपा इव।। 5।।

(पद्यार्थ) समाज में वर्तमान वो तत्त्व जो समाज को दूषित करते रहते हैं, उन विषतुल्य तत्त्वों को भी गुरुजन पी जाते हैं, इसलिये गुरु पादप के समान होता है।।5।।

शुद्धं वायुं यथा वृक्षाः तथा ज्ञानं गुरुरिह।
ददाति सर्वलोकेभ्यः तस्मै श्रीगुरवे नमः।। 6।।

(पद्यार्थ) सभी लोगों के लिये ये वृक्ष जैसे शुद्ध वायु को देते रहते हैं, वैसे ही इस संसार के सभी लोागों को गुरु ज्ञान देता रहता है। उस गुरु को मेरा नमन है।।6।।

मेघः जलं फलं वृक्षः रत्नं रत्नाकरो यथा।
ज्ञानं गुरुः मधु स्वादु ददाति मे निरन्तरम्।। 7।।

(पद्यार्थ) मेघ जैसे जल को, वृक्ष जैसे फल को, रत्नाकर अर्थात् समुद्र जैसे रत्न को निरन्तर देते रहते हैं, वैसे ही गुरु मधुर स्वाद वाले ज्ञान को निरन्तर देता रहता है।।7।।

वारिवर्षा यथाकालं प्रतिवर्षं हि दृश्यते।
सर्वकालं गुरोः कृपा वर्षन्ती दृश्यते मया।। 8।।

(पद्यार्थ) प्रतिवर्ष समय के आने पर जल की वर्षा को हम देखते हैं। परन्तु गुरु की कृपा को तो हमने सभी काल में - सर्वकाल में, सदा बरसते देखा है।।8।।

वर्षयति यथाकालं प्रकृतिः शीतदं सुखम्।
मोक्षं ददाति यज्ज्ञानं वर्षयति गुरुः सदा।। 9।।

(पद्यार्थ) समय के होते ही प्रकृति शीत को देने वाले सुख को बरसाती रहती है। पर, गुरु तो सदा उस ज्ञान की वर्षा करते रहते हैं, जो हमें मोक्ष दिलाता है।।9।।

सर्वमुत्पद्यते कालेऽकाले नोत्पद्यते क्वचित्।
ज्ञानबीजमकालेऽपि रोहति कृपया गुरोः ।। 10 ।।

(पद्यार्थ) संसार में प्रायः सभी वस्तु समय के आने पर ही उत्पन्न होती हैं। अकाल में कोई वस्तु उत्पन्न नहीं होती। परन्तु गुरु के द्वारा दिया गया ज्ञानरूपी बीज तो काल के न होने पर भी अर्थात् असमय में भी उगने लगता है ।।10।।

मेघो वर्षति पुष्पं च फलति समये सदा।
सर्वकाले गुरुरेकः वर्षति फलति तथा ।। 11 ।।

(पद्यार्थ) समय के आने पर हमेशा मेघ बरसता है और पुष्प भी फलने लगता है। परन्तु एक गुरु ही ऐसा है, जो सर्वकाल में बरसता है और फलता भी है ।।11।।

नान्तो भवति कालस्य देशस्यापि यथैव च।
गुरोः कृपाप्रसादस्य तथैवान्तो न जायते ।। 12 ।।

(पद्यार्थ) जैसे देश तथा काल का कोई अन्त नहीं होता है, वैसे ही गुरु के कृपाप्रसाद का भी कोई अन्त नहीं होता ।।12।।

यथा सूर्यस्य तापेन रोगात् मुक्तो भवेज्जनः।
तथा गुरोः प्रतापेन मृत्योर्मुक्तो भवेज्जनः ।। 13 ।।

(पद्यार्थ) जैसे सूर्य के ताप से मानव रोग से मुक्त हो जाता है, वैसे ही गुरु के प्रताप से मानव मृत्यु से मुक्त हो जाता है ।।13।।

प्राणायामेन दह्यन्ते रोगाः कायस्थिताः सदा।
तथा मनोगताः रोगाः दह्यन्ते गुरुणा पुरा ।। 14 ।।

(पद्यार्थ) प्राणायाम के द्वारा जैसे शरीर में स्थित रोग दग्ध हो जाते हैं अर्थात् जल जाते हें, वैसे ही पूर्व काल में मानव के मन में आने वाले रोगों को गुरु के द्वारा जला दिया गया था ।।14।।

तमो विनश्यति दीपात्सूर्यात् चन्द्रप्रकाशतः।
तमः मानसिकं यद्धि गुरुज्ञानात् विनश्यति ।।15।।

(पद्यार्थ) संसार में व्याप्त तमस् - अन्धकार दीपक से, सूर्य तथा चन्द्र के प्रकाश से नष्ट हो जाता है। ठीक इसी तरह से मानव के मन में जो अन्धकार होता है, वह गुरु के द्वारा दिये गये ज्ञान से नष्ट हो जाता है ।।15।।

विना रागं विना द्वेषं ज्ञानं ददाति वैगुरुः।
एतादृशाय गुरवे नमांसि सन्तु सर्वदा ।। 16 ।।

(पद्यार्थ) किसी प्रकार के राग या द्वेष के विना गुरु ज्ञान का वितरण करता है। ऐसे गुरु को सदा हमारे बहुत बहुत प्रणाम हो ।।16।।

उपकारोऽमितो यस्य शिष्येषु वर्तते सदा।
तं गुरुं सादरं नौमि श्रद्धापूरितमनसा ।। 17 ।।

(पद्यार्थ) जिनका अपने शिष्यो के उपर अमित अर्थात् असीम उपकार होता है, उस गुरु को मैं श्रद्धा से भरे हुए मन से सादर नमन करता हूँ ।।17।।

गुरुं विना नरः कुत्र लभते जयमुत्तमम्।
उत्तमाय जयाय त्वं गुरुमुपास्व बुद्धिमन् ।। 18 ।।

(पद्यार्थ) उत्तम जय को विना गुरु के कहाँ प्राप्त किया जा सकता है? इसलिये उत्तम जय की प्राप्ति के लिये हे बुद्धिमान् शिष्य तुम गुरु की उपासना करो ।।18।।

प्रोफेसर तथा अध्यक्ष
संस्कृतविभाग, भाषासाहित्यभवन,
गुजरात युनिवर्सिटी, नवरंगपुरा
अहमदाबाद-380009 (गुजरात)

महर्षिपाणिनिशास्त्रव्याकरणाध्ययनफलम्

❑ डॉ. प्रमोदकुमारशर्मा

आलेखेऽस्मिन् पाणिनिव्याकरणशास्त्रस्य फलविषयकचिन्तनं लिखितमस्ति। महर्षिपाणिनिशास्त्राध्ययनेन न केवलं संस्कृतभाषाज्ञानमपितु शास्त्रपूर्वकशब्दप्रयोगादभ्युदयनिश्श्रेयससिद्धिरपि भवति। यद्यपि पाणिनीयव्याकरणाध्ययनस्य बहूनि प्रयोजनानि महाभाष्यकारेण पतञ्जलिना पस्पशाह्निके महाभाष्ये प्रोक्तानि तथापि वाक्यपदीयादिदार्शनिकग्रन्थेषु शब्दब्रह्मणः स्वरूपं तथा तत्प्राप्तिरूपमोक्षप्राप्तिरप्युपदर्शिताऽस्ति। व्याकरणज्ञानाद् शब्दसाधुत्वासाधुत्वबोधोत्पत्तिरूपफलं तु लौकिकमस्ति किन्तु परमपुरुषार्थमोक्षफलप्राप्तिरपि पाणिनीयव्याकरणज्ञानाद् भवतीति सप्रमाणमत्रा-लेखे संसाधितमस्ति।

पाणिनिशास्त्राध्ययनफलकथनावसरे इत्थमेव प्रतिपाद्यते यत् महाभाष्यप्रतिपादितमुख्यानुषङ्गिक-प्रयोजनरूपफलेभ्योऽतिरिक्तं व्याकरणशास्त्रस्य साधुत्वासाधुत्वान्वाख्यानं **प्रथमं** प्रत्यक्षम्फलं दृश्यते। अत एव महावैयाकरणभर्तृहरिणा वाक्यपदीये[1] निगदितं यत् शब्दस्य द्वे रूपे स्तः। शब्दत्वं साधुत्वं च। तत्राद्यस्य श्रोत्रेन्द्रियग्राह्यत्वेऽपि द्वितीयं व्याकरणादेव गृह्यते न तु श्रोत्रात्, अन्यथा अनधीतव्याकरणकोऽपि प्रतिपद्येत[2]। एकस्मिन्नेव गोरूपेऽर्थे गोत्वजातिनिमित्तेन गोणीशब्दोऽसाधुः आवपनसादृश्यात् प्रयुक्तः साधुः, इत्येवम्भूत-शब्दार्थसम्बन्धस्य निमित्तं प्रवृत्तिनिमित्तं तस्य अविपरीतं तत्त्वम्, साध्वसाधून्, एवम् अयं शिष्टः साधुशब्द-प्रयोक्तृत्वात्, इत्येवमनुमितान् शब्दान् तान् विशिष्टांश्च अवैयाकरणः कथं ज्ञातुं समर्थो भविष्यति।

प्रतिपदोक्तशब्दपारायणस्तु, अत्यन्तकृच्छ्रो मार्गः इति भगवता पतञ्जलिना प्रथमाह्निके महाभाष्ये निगदितम्[3]। साधुशब्दान्वाख्यानञ्च पुण्यजनकमिति प्रोक्तं महाभाष्ये पतञ्जलिना[4]।

वाक्यपदीये तु व्याकरणशास्त्रं पाणिनीयम् अपवर्गस्य द्वारभूतमेवेति संसूच्यते। प्रत्यवायजनक-स्यापभ्रंशप्रयोगस्य अपवर्गप्रतिबन्धकस्यापनयनाय व्याकरणशास्त्रमायुर्वेद इव चिकित्सितमस्ति[5]। आयुर्वेदो यथा शारीराणां दोषाणां चिकित्सितं तथा पाणिनीयं व्याकरणं वाङ्मयानां चिकित्सितमस्ति। व्याकरणज्ञो हि प्रत्यवायहेतुभूतान् अपभ्रंशान् शब्दान् न प्रयुङ्क्ते, ज्ञानं हि तस्य शरणम्। यथा काष्ठादिज्वलनसमर्थमप्यग्निरनुपगृहीतं न कमपि ज्वालयति तथा सा विद्या अभ्युदयकारणसमर्थाऽपि पाणिनीयव्याकरणेन अनुपगृहीता न स्वकार्यं करोति[6]।

पाणिनीयव्याकरणनिमित्तकः शब्दसंस्कारः साधुत्वज्ञानरूपसंस्कृतशब्दोपज्ञातश्च सर्वासु विद्यासु परमपवित्रं निगद्यते[7]। सर्वासु विद्यासु चैतत् पाणिनीय-व्याकरणमधिविद्यं स्वीक्रियते। प्रायेण सर्वो हि शास्त्रकृत् स्वस्यां विद्यायां पाणिनीयं व्याकरणमनुसरति, अर्थात् सर्वासु विद्यासु व्याकरणस्यास्य पाणिनीयस्यैव प्रकाशमानत्वमवगम्यते[8]। एषा व्याकरणविद्या सर्वासां विद्यानां परायणम् = परम् अयनम् परममार्गो या विकथ्यते। अर्थात् सर्वविद्यासु प्रवेशोपायभूता चेयं व्याकरणविद्या सर्वासां विद्यानां प्राधान्येनाङ्गीक्रियते[9]।

इदं पाणिनीयं व्याकरणशास्त्रं न केवलं शक्तिग्रहाय अपेक्षितत्वादपवर्गद्वारम् अपितु साक्षाच्छब्दब्रह्मसाक्षात्कारजनकमपि वर्तते। इदं पाणिनीयं व्याकरणं वेदस्य अन्तरालावस्थाप्राप्तौ सोपानतुल्यत्वात् आद्यं पदस्थानं सोपानं वा विद्यते[10]।

मुमुक्षूणाञ्च कृते पाणिनीयव्याकरणविद्येयमवक्रा राजपद्धतिः सुगममार्गो वा वर्तते। यतो हि साधुशब्दज्ञानपूर्वकात् प्रयोगात् अभिव्यक्तधर्मविशेषो महान्तं शब्दात्मानं प्राप्नोति।

व्याकरणसंस्कृतचेतसा पूर्वं वैखरीमध्यमामधिगम्य वाग्विकाराणां प्रकृतिं समस्तशब्दार्थकारणभूतामावृतां पश्यन्तीमनुगच्छति, ततः शब्दपूर्वकयोगाभ्याससंभावनावशात् अनावृतां शुद्धां पराख्यां प्राप्नोति, तत्तादात्म्य**मेवापवर्गः**। उच्चारयितुः विवृत्तवाग्रूपस्य जीवस्य अन्तर्यामिणं शरीरान्तःहृदयाकाशदेशेऽवस्थितं शालिग्रामशिलायां विष्णुरिव महान्तम् ऋषभं स्वप्रकाशं ब्रह्मस्वरूपम् अविवृत्तवाग्रूपेण ध्वनिगतक्रमोपरागाभावे सायुज्यमैक्यमिष्यते[11]। स शब्द एव जीवो विवरेषु हृदयाद्याकाशेषु प्रसूतिः=

अभिव्यक्तिः, यस्य प्राणेन = प्राणवायुपरिणामरूपेण, घोषेण= ध्वनिना, गुहाम् = हृदयशिरःकण्ठमूर्धरूपाम्, प्रविष्टः सूक्ष्मं रूपमपेत्य = त्यक्त्वा मनोमयम् अन्तःकरणपरिणामरूपं प्राप्य मात्रा-स्वर-वर्ण-इति प्रसिद्धिमुपगतः, शब्द एव जीवभा-वमापद्यते, स एव च अन्तःकरणद्वारा परमफलं मोक्षम्प्राप्नोति इति।

पाणिनीयं व्याकरणमिदं न केवलं मोक्षमाणानां कृते अवक्रः राजामार्गोऽपितु संस्कृतशब्दानां व्युत्पादकम् शब्देन व्यवहर्तृणाम् आञ्जसो मार्गः, सर्वशास्त्राणामुप-कारकम् परावाचो दर्शकम्, वैखर्याः विवेचकम्, धातुप्रकृति-प्रत्ययानामाकरः अपि अस्ति। व्याकरणं नाम तत्तदर्थविभाग तत्तदन्वयबोधविषयकज्ञानम् यद्वा असाधुशब्दनिष्ठ-साधुत्वप्रकाशकत्वे सति साधुशब्दविषयकाभिव्यक्ति-कारणीभूतो नियमविशेषः व्याकरण-पदार्थः। अतः शब्दप्रजापतिः वैयाकरणः शब्दोपादानिकां सृष्टिं विदधानः संश्लिष्टे सत्यानृते पृथक्कृत्य सत्ये परमार्थभूते वस्तुनि श्रद्धाम्, असत्येऽनात्मनि अश्रद्धां व्यदधात्[12]। अनेन प्रकारेण वर्णनेन सत्यासत्यविवेचन-लक्षणं दर्शनत्वं व्याकरणस्य लभ्यते एव। किञ्च उपाधिभूतः व्यञ्जकः ध्वनिरूपः शब्दोऽसत्यः, तदपेक्षया स्फोटात्मकं स्फोटाख्यं शब्दब्रह्म सत्यम्। विवर्तभूतं पश्यन्त्यादिकं निखिलं जगत् असत्यम्, तदुपादानभूतं पराख्यं ब्रह्म सत्यम्। बाह्यं जगद् असत्यं तदपेक्षया आन्तरं जगत् सत्यम्, प्रकृतिप्रत्ययौ असत्यौ, तदपेक्षया पदानि सत्यानि। तेभ्योऽपि खण्डवाक्यानि, तेभ्योऽप्यखण्ड-महावाक्यानि सत्यानि। सर्वापेक्षया परारूपं वाग्ब्रह्म सत्यमिति निगूढं रहस्यमिति सिद्ध्यति। सच्चिदानन्दं ब्रह्म, सर्वं खल्विदं ब्रह्म, अयमात्मा ब्रह्म, यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते, तमेव विदित्वाऽतिमृत्युमेति, इत्यादीनि उपनिषद्वाक्यानि सर्वैरेव दार्शनिकैः ज्ञायन्त एव। अतो यः शब्दसंस्कारः स एव ब्रह्मामृतम् अश्नुते[13]। अत एव परब्रह्मरूपेण शब्देन सायुज्यम् = सम्बन्धः तादात्म्यमिति मुमुक्षुभिः वैयाकरणैरिष्यते[14]।

पाणिनीयञ्चैतद् व्याकरणं माहेश्वरव्याकरणमेव, पाणिनीयातिरिक्तस्य कस्यापि व्याकरणस्य न तादृशं माहात्म्यं निश्चीयते यादृशं महेश्वरेण प्रवर्तितस्य पाणिनीयव्याकरण-स्यास्ति। एतच्च व्याकरणशास्त्रं महर्षिपाणिनिना महेश्वरप्रसादादेव लब्धमिति विषये भविष्यपुराणस्य द्वितीयखण्डे एकत्रिंशेऽध्याये स्पष्ट-मायाति यत् -

समानस्य सुतः श्रेष्ठः पाणिनिर्नाम विश्रुतः।
कणभुग् वरशिष्यैश्च शास्त्रज्ञैः सः पराजितः।।
लज्जितः पाणिनिस्तत्र गतस्तीर्थान्तरं प्रति।
स्नात्वा सर्वाणि तीर्थानि सन्तर्प्य पितृदेवताः।।
केदारमुदकं पीत्वा शिवध्यानपरोऽभवत्।
पर्णाशी सप्तदिवसांश्च जलभक्षस्ततोऽभवत्।।
ततो दशदिनान्ते स वायुभक्षो दशाऽहनि।
अष्टाविंशदिने रुद्रो वरं ब्रूहि वचोऽब्रवीत्।।
इति श्रुत्वा महादेवः सूत्राणि प्रददौ मुदा।
सर्ववर्णमयान्येव अइउणादिशुभानि वै।।

पाणिनीयव्याकरणस्य वैशिष्ट्यं प्राचीनैः ऋषिभिः विद्वद्भिश्च बहुधाङ्गीकृतम्। वृद्धिरादैजिति सूत्रे महर्षिणा पतञ्जलिनाप्युक्तम् प्रमाणभूतः आचार्यो दर्भपवित्रपाणिः शुचाववकाशे प्राङ्मुखः उपविश्य महता प्रयत्नेन सूत्राणि प्रणयतिस्म। तत्राशक्यं वर्णेनाप्यनर्थकेन भवितुम्, किं पुनरियता सूत्रेण इति[15]।

अत्रैव सूत्रे किञ्चिदग्रे पुनरप्युक्तम् पतञ्जलिना-

'सामर्थ्ययोगान्नहि किञ्चिदस्मिन् पश्यामि शास्त्रे यदनर्थकं स्यात्[16]। **काशिकाकारेणा**प्यभिहितम्' - "**महती सूक्ष्मेक्षिका वर्तते सूत्रकारस्य**"[17]। वेदार्थज्ञाने स्वरज्ञानमेव सर्वतः प्रधानं साधनमिति न तिरोहितं वेदार्थविदां विदुषाम्। महर्षिणा पाणिनिना स्वरसन्धानाय अतीव सूक्ष्मविवेचनमपि कृतम्, एतदर्थं शताधिक-सूत्राणि दृश्यन्तेऽष्टाध्याय्याम्। अपाणिनीयव्याकरणेषु न क्वचिदपि स्वरसाधनप्रक्रियाऽवलोक्यते, इति सुनिश्चित-मस्ति।

महर्षिणा पाणिनिना महत्या तपश्चर्यया शिवमाराध्य तत्प्रसादेन आध्यात्मिकी शक्तिर्लब्धा। ततः अइउण् प्रभृतीनि चतुर्दशसूत्राणि आधारीकृत्य चतुस्सहस्रसूत्रैः सर्वानपि लौकिकवैदिकशब्दान् व्युत्पादयामास भगवान् पाणिनिः[18]। अनेनेदमत्यन्तं सुस्पष्टमस्ति यत् महेश्वरानुकम्पया नादस्फोटात्मकं ब्रह्मरूपम् अक्षरसमाम्नायम्पाणिनिरवाप। शिवसूत्रसमूहस्यैतस्य व्याकरणनिकाये प्रत्याहारार्थम-भिप्रेतत्वेऽपि शिवसूत्रनिहितमाध्यात्मिकं तत्त्वं शिवतत्त्व-विशारदैः नन्दिकेश्वराचार्यैः कारिकायामपि प्रस्फुटितम्। तत्र नन्दिकेश्वरकृतकारिकायां सूत्राणां व्याख्याने यादृशं विवरणम्प्राप्यते तदधीत्य निश्चयेनेदं वक्तुं शक्यते यत्

पाणिनीयव्याकरणस्य आध्यात्मिकी शास्त्रता वर्तत एव। 'अइउण्' इति सूत्रविषये नन्दिकेश्वरकारिकायामुच्यते-

अकारो ब्रह्मरूपस्य निर्गुणः सर्ववस्तुषु।
चित्क लामिंसमाश्रित्य जगद्रूप उणीश्वरः।।

अस्यायमभिप्रायः यत्- अः = परमेश्वरो निर्गुणः इम् = मायामाश्रित्य, उः = व्यापकः सगुणः ईश्वरः ण् आसीदिति, इत्येवमस्ति अइउण् सूत्रस्यार्थः।

अकारः सर्ववर्णाग्र्यः प्रकाशः परमेश्वरः।
आद्यन्तमन्त्येन संयोगादहमित्येव जायते।।

अर्थात्- आदिरन्त्येन सहेता[19] इत्यत्र आदिः अकारः, अन्त्यः हकारः अकारादिहकारान्ताः वर्णाः ईश्वरात् परमात्मनः एव समभवन्। अनेन प्रकारेण अन्यासामपि कारिकाणां वैयाकरणधुरन्धरैः आध्यात्मिकः राद्धान्तः श्रुत्यनुरूपः प्रादर्शि।

'वागेव विश्वा भुवनानि जज्ञे' इति। सूक्ष्मा वागेव विवर्तते, विपरिणमते वा इत्यवश्यमेव वेदादपि प्रतिपाद्यते।

तदेवम्पाणिनीयं व्याकरणं न केवलं संस्कृतभाषामेव शोधयति अपितु अस्य आध्यात्मिकमपि स्वरूपं वर्तते-

शब्दाम्बुधिं प्रमथ्यैव शङ्करेण यदुद्धृतम्।
पाणिनेस्तद् विजानीयात् कृत्स्नं व्याकरणामृतम्।।

एतादृशस्य पाणिनीयव्याकरणस्य अध्ययनमनन-चिन्तनात् मोक्षावाप्तिः अवश्यमेव भवतीति।

ध्यायं ध्यायं गुरोः पादान् स्मारं स्मारं गुरोर्गिरः।
पाणिनीयञ्च पानीयम् मोक्षार्थं चात्मशान्तये।।

संदर्भा :-

1. **अर्थप्रवृत्तितत्त्वानां शब्दा एवं निबन्धनम्। तत्त्वा-वबोधश्शब्दानां नास्ति व्याकरणादृते।।**

2. **शब्दार्थसम्बन्धनिमित्तत्त्वं वाच्याविशेषेऽपि च साध्वसाधून्। साधुप्रयोगानुमितांश्च शिष्टान्न वेद यो व्याकरणं न वेद।।**

3. एवं हि श्रूयते बृहस्पतिरिन्द्राय दिव्यं वर्षसहस्रं प्रतिपदोक्तानां शब्दानां शब्दपारायणं प्रोवाच नान्तं जगाम, महान् शब्दस्य हि प्रयोगविषयः। सप्तद्वीपा वसुमती, त्रयो लोकाः, चत्वारो वेदाः, साङ्गाः, सरहस्या बहुधा भिन्नाः।

4. यथा वेदशब्दाः नियमपूर्वकमधीताः फलवन्तो भवन्ति, एवं यः शास्त्रपूर्वकं शब्दान् प्रयुङ्क्ते सोऽभ्युदयेन युज्यते।

5. तद्द्वारमपवर्गस्य वाङ्मयानां चिकित्सितम्। पवित्रं सर्वविद्यानामधिविद्यं प्रकाशते।।

6. यदधीतमविज्ञातं निगदेनैव शब्द्यते। अनग्नाविव शुष्केन्धो न तज्ज्वलति कर्हिचित्।।

7. आपः पवित्रं परमं पृथिव्यामपां पवित्रं परमं च मन्त्राः। तेषां च् सामर्ग्यजुषां पवित्रं महर्षयो व्याकरणं निराहुः।।

8. यथार्थजातयः सर्वाः शब्दाकृतिनिबन्धनाः। तथैव लोके विद्यानामेषा विद्यापरायणम्।।

9. 'पुराकल्प एतदासीत् संस्कारोत्तरकालं ब्राह्मणाः व्याकरणं स्माधीयते, तेभ्यः तत्तत्स्थानकरणनादानुप्रदान-ज्ञेभ्यो वैदिकाः शब्दाः उपदिश्यन्ते' इति। ब्राह्मणेन निष्कारणो धर्मः षडङ्गो वेदोऽध्येयो ज्ञेयश्च, प्रधानं च षडङ्गेषु व्याकरणम्। प्रधाने च कृतो यत्नः फलवान् भवति इति च।

10. इदमाद्यं पदस्थानं सिद्धिसोपानपर्वणाम्। इयं सा मोक्षमाणानामजिह्मा राजपद्धतिः।।

11. स एव जीवो विवरप्रसूतिः प्राणेन घोषेण गुहां प्रविष्टः। मनोमयं सूक्ष्ममपेत्य रूपं मात्रा स्वरा वर्ण इति प्रसिद्धः।।

12. दृष्ट्वा रूपे व्याकरोत् सत्यानृते प्रजापतिः। अश्रद्धामनृते दद्याच्छ्रद्धां सत्ये प्रजापतिः।।

13. तस्मात् शब्दसंस्कारः सा सिद्धिः परमात्मनः। तस्य प्रवृत्तितत्त्वज्ञः तद्ब्रह्मामृतमश्नुते।।

14. अपि प्रयोक्तुरात्मानं शब्दमन्तरवस्थितम्। प्राहुर्महान्तं वृषभं येन सायुज्यमिष्यते।।

15. महाभाष्यम् (1-1-1) वृद्धिरादैच्।

16. महाभाष्यम् (1-1-1) वृद्धिरादैच्।

17. काशिका (4-2-74) उदक् च विपाशः।

18. शंकरः शांकरीं प्रादात् दाक्षीपुत्राय धीमते। वाङ्मयेभ्यः समाहृत्य दैवीं वाचमिति स्थितिः। येनाक्षरसमाम्नायमधिगम्य महेश्वरात्। कृत्स्नं व्याकरणं प्रोक्तं तस्मै पाणिनये नमः।। येन धौताः गिरः पुंसां विमलैः शब्दवारिभिः। तमश्चाज्ञानजं भिन्नं तस्मै पाणिनये नमः।।

19. अष्टाध्यायी (1-2-71) आदिरन्त्येन सहेता।

सहाचार्यः, संस्कृतविभागः,
जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालये, नवदेहली

आधुनिककाव्यपृषता:

अङ्गनम्

❑ डॉ. हर्षदेवमाधवः

रात्र्यास्तिमिरद्वारमुद्घाटितम्
निर्गतास्तारकबालाः
क्रीडितुं नभः प्राङ्गणे
हृदयस्यौदार्यम्
अङ्गने निवसेत्
तदा
भवत्यातिथ्यम्।।
अङ्गने
आगत एको मयूरो
केकां दत्वा गतः।
केकानादो हृदये गोपितः।
अद्यापि
अङ्गने मे केकानादः श्रूयते
विविक्ते।।
अङ्गने सन्ति कतिपया विहगाः,
रोचमानानि पुष्पाणि!
सम्राट्!
तव मुकुटस्य भारं
त्वमेव वह।
अपेहि! तव शरीरच्छायां दूरीकुरु
आतपसेवनार्थम्।
हे कौन्तेय !
त्रिषु स्थानेषु मां
प्राप्नुहि-
गीतायाम्,
भक्तहृदयेषु
तुलसीप्रणितेष्वङ्गनेषु
तीर्थयात्रया किम्?
अर्जितं मया पुण्यं
त्वदङ्गनदर्शनेनैव।
वातायनात् पतितानि
स्मितपुष्पाणि
तानि करं प्रसार्य
अङ्गनेन गृहीतानि
अहं न वदामि
श्मशानविषयकं किञ्चित्
वदाम्यहं
विजनाङ्गनानां विषये।।

गृहिणी

श्रुतिपरायणा सा
स्मृतिपरायणा भूत्वा
शुश्रूषां करोति सर्वेषाम्।।

सैनिकः

म्रियमाणे सैनिके
एकेन जलदेन
गङ्गाजलं पातितम्
तदा
उदितः सूर्यो जातो धूसरः।।
सैनिकः
अर्थात् सत्यपि पराजये युयुत्सा
अन्तिमरक्तबिन्दुपर्यन्तं धैर्यम्,
मृत्योः समक्षं
विजिगीषा।

आधुनिककाव्यपृषताः

छदिः

छदिस्सूर्यसन्तापं
सहत अत एव हि
गृहमनुभवति शैत्यम्।।
भित्तयः परस्परं
कुर्वन्ति कलहम्।
छदिर्भूत्वा
नभो विनोदय।।
छदिः काको भूत्वा ब्रवीति
तदा
समग्रं गृहं
कोऽप्यतिथिरागमिष्यतीति
रोमाञ्चितं भवति।
पित्रोश्छदिं विना
जानाति
हतभाग्यः
संसारच्छायातपौ।
वृष्टिकाले
छदी रोदिति
दुःखं गृहस्य।।
छदेश्छिद्रेभ्यः
प्रविशतो
नभसः सुखदुःखे।।
यावत् पर्यन्तं
छदिर्भवेत्
तावत् पर्यन्तम्
न कोऽपि जानाति
छदेर्यथार्थम्।
साधुस्सुप्तो
वृक्षतले
तदा पर्णानि
रचयन्ति शीतां छदिम्।।
छदिं स्फोटयित्वा
ददातीश्वरो
दुःखान्यपि बत !
वृष्टिकालोऽर्थात्
छदीनां
स्नानस्य शुभर्तुः।
छदौ
वर्षाबिन्दूनां नादः।
छदिर्वादयति किं
रवीन्द्रसङ्गीतम्?
त्वं पश्यसि वानरं
गोकुलगृहच्छदौ,
अहं
गोपालम्।
छदिरर्थात्
दिवसे क्रीडाङ्गनं
कपोतानाम्,
रात्रौ
विहगानां धर्मशाला।।
छदिर्जानाति
यद्
गृहस्य प्रतिष्ठा
तस्यामस्ति।।
छदिं दृष्ट्वा
कन्या दीयते
न भित्तीः।
अग्निष्वात्ताः- बर्हिषदः- सोमपाः-
आज्यपाः
नः पितर आगच्छन्ति
डयमानाः श्यामवर्णाः
छदौ
प्रतिश्राद्धपक्षं
छदावाशीषं वर्षितुम्।।
शरीरस्य छदिः
श्वेता भवति
तथापि
बोधसत्त्वस्य गगनं
न दृष्टम्।

आधुनिककाव्यपृषताः

प्रवासी

प्रवासिनः
प्रवासमञ्जूषायां
मनोरथाः,
हृदये गृहत्यागवैक्लव्यं
संगृहीतम्।
प्रवासी लुण्ठितो भूत्वा
नवार्जनं कर्तुं याति।

प्रवासिनो जलदा
निर्गता दूरं गन्तुम्।
सहसा
मार्गार्धे श्रान्ता जाताः स्थिताः।
पुनर्नैवोत्थिता एव गन्तुम्।
प्रवासिनां कृते
विश्रामस्थानानि स्थले स्थले।
हृदयस्य विश्रम्भस्थानं
नास्ति कुत्रापि।।

पादसंवाहनं कुर्यां
नित्यप्रवासिनोः
सूर्यचन्द्रयोः।।

निशीथे
घनगर्जनैस्सार्धं
विद्युच्चमत्कारान् वीक्ष्य
जागरितः प्रवासी
भवति
वर्षणशीलो जलदः स्वयम्।।

प्रवासिनं परितः
नानारसमयं विश्वम्,
नानाश्चर्याणामद्भुतो रसः
किन्तु
पश्चाद् गृहे तु
विप्रलम्भमयं कारुण्यमेव।
प्रवास्यहं नेष्यामि
कृष्णाष्टम्यास्तिमिरं
पारिजातगन्धञ्च
मया सार्धम्।

पूर्वक्रियां विना (Preparation)
रिक्तहस्ताः प्रवासिनः
सहसैव प्रयान्ति
महायात्राम्

अत्र तु
प्रत्येकः प्रवासी
पान्थशालामेव
गृहं मन्यते।।

प्रवासी
कस्मा अपि
श्वस्तनस्य
न प्रतिवचनं ददाति
न वा ह्याशृणुते।

यदि
मुक्तिं काङ्क्षसे
भव
नित्यप्रवासी।

प्रवासिना
मार्गार्धे प्रपाया जलं पीतम्
सः वाञ्छति स्म
कदा खलु सुधाम्?
प्रियाविरहितः पथिको
मार्गभ्रष्टो भवेत्, प्रभ्रष्टो भवेत्,
श्रान्तो भवेत्,
सर्वेऽपि भवन्त्येव।

प्रवासिनः कृते
नास्ति स्वकीयं किञ्चित्,
पुण्यापुण्यकल्पनारहितो
गच्छत्यसौ
स्वमार्गं प्रति

पदातिनः प्रवासिनः,
प्रियाया यौवनं तु
वायुवेगेन याति।।

कोलंबसवत्
नवद्वीपान्, नवविश्वं, नवदेशान्
अन्वेष्टुं न मे मनीषा।
निर्गतोऽस्मि त्वामन्वेष्टुम्।
अतो न जानेऽहं
कुत्र कदा च मे यात्रा
पूर्णा स्यादिति।।

प्रवासी पुनरागच्छति
तदा
परिचितं विश्व-
मपरिचितं भवति।
अपरिचितो भवति।
स परिवर्तिते संसारे।

8, राजतिलक बंगलोज,
आबादनगरसमीपे, बोपल,
अहमदावादम्-380058

विनायकसहस्रसिद्धे

(गताङ्कादग्रे)

❑ पं. राजेन्द्रमोहनशर्मा

वस्तुतः सर्वेषामस्मादृशानां हृदि विचाराणां संस्काराणां संस्कृतेश्चैका सरित् शताबदीभ्यः प्रवहति। यदि वयं स्वान्तः प्रविश्य द्रक्ष्यामः तदा-अखिल ब्रह्माण्डस्य समस्तविधयः रहस्याश्चात्मनि अनुभविष्यामः। अस्माकं ज्ञानेन्द्रियाणां कर्मेन्द्रियाणाञ्चाधिपतिः मस्तिष्कं विद्यते। एतत् मस्तिष्कमेव ज्ञानशिराणां विवेकस्य प्रत्यञ्चानां च परीक्षणं विदधाति सुनिश्चित-समये उपयोगस्य दायित्वं संभालयति अस्यैव गणेशस्य पार्श्वे समस्तशक्तिर्विद्यते। अतः वयममुं गणानामधिपतिं कथयामः। प्रत्येकस्य संकल्पस्य कार्यस्य योजनायाश्च क्रियान्वयनस्य दायित्वमस्माकं विवेकस्य बुद्धेश्चाङ्गेषु संयुक्तरूपेण निर्भरो विद्यते। भवद्भिरनुभूतं स्यात् यदस्मिन् सम्पूर्णे ब्रह्माण्डे यदा कोऽपि नवीनं कार्यं प्रारभते तदा सर्वतः प्रथमं गणपतिपूजनं विधीयते। आध्यात्मिकदृष्ट्या वयमीश्वरतत्त्वं वन्दामः। यच्चराचरस्य जगतो नियन्ता विद्यते। तमेव धन्यवादं ज्ञापयामः योऽस्मान् संकल्पवतो विवेकवतः श्रेष्ठकार्याणां सर्जकांश्च चकार। धार्मिकदृशा अस्माभिर्गणेशाकारः सम्पादितः।

विनायकः पण्डितमपृच्छत् तदा तु संसारे यानि कुकृत्यानि भवन्ति तेषामुत्तरदायित्वमपि गणेशस्य विद्यते। भवतां सिद्धान्तानुसारं तु राक्षसाः लुण्ठकाः हत्याकाराः अन्यायकर्तारः एते सर्वेऽपि स्वकार्यं गणेश-पूजनेनैव प्रारभन्ते। संभवतः आमिति भवान् वदिष्यति। पुराणान्यपि वर्णयन्ति यत् देवैः राक्षसानां युद्धे प्रथमं गणपतिमपूजयन्। शास्त्रीमहोदयः स्मितपूर्वकमवदत् सर्वमेतत् क्रियायाः प्रतिक्रिया विद्यते। यदास्मिन् भूभागे सम्पदासु साधनेषु निधिषु विधिषु कस्याप्येकवर्गस्य क्षेत्रविशेषस्य मठस्य सम्प्रदायस्य अधिपतेश्च तेषामनुकर्तॄणाञ्च मर्यादितसीमातोऽधिकसंग्रहणे यत्नः सफलो भवति तदा तस्य परिणतिः पारस्परिके युद्धे संजायते।

तदा प्रत्येकं पक्ष आत्मानं न्यायपक्षधरो मनुते। अन्यायस्य प्रतीकारं मनुते। तदा स्वाभाविकरूपेण गणपतिं वन्दते। आशयः स्पष्टो विद्यते प्रत्येकं पक्षो बुद्धितत्त्वस्य प्रयोगं स्वतत्त्वानुसारं विदधाति। अनेनैवाधारेण गणेशवन्दनामपि स्वकीयविधिना करोति।

विनायकः पुनरपृच्छत् भो शास्त्रिन्! यदि द्वावेव पक्षौ गणेशं वन्देते स्वबुद्धिं श्रेष्ठां मनुते तर्हि सर्वमान्या स्वीकृता न्याय-व्यवस्था का विद्यते? पण्डितो धीरजशास्त्री विनायकस्य चरणौ दृष्ट्वाऽवदत् भगवन् मां परीक्षते! विनायकः आश्चर्यमग्नः संजातः। स अचिन्तयत् यत् पण्डितः आवश्यकतातोऽधिकमादरं प्रस्तौति। परन्तु स न किमपि उदतरत्। पण्डितोऽवदत् भो विनायक! सामान्यन्यायोच्चादर्शयोर्मध्ये नास्ति किमप्यन्तरम्। सामान्यन्यायानुसारमस्मिन्नखिलब्रह्माण्डे यावन्तः सजीव-निर्जीवाः प्राणिनः सन्ति तेभ्यः स्वकीयोऽधिभागो मिलेत्। संचयस्य प्रवृत्तिः अधिकाधिकनियन्त्रणस्य भाव एव दुष्प्रवृत्तिं परिचाययति। विश्वस्मिन्नपि विश्वे विभिन्नवर्गाणां मध्ये युद्धान्यजायन्त न्यायसिद्धान्तस्यावहेलनैव तत्रैकमात्रं कारणं विद्यते। अत्र देवताशब्दः प्रतीकमात्रो विद्यते। देवतुल्याः ऋषयः स्वानुयायिजनानशिक्षयन् अस्मिन् समान्या न्याय-व्यवस्था तदैव प्रचलिष्यति यदा भवन्तोऽनवरतं दानभावं धारयिष्यन्ति। ऋषयोऽहर्निशमध्ययने शोधकार्ये अनुसन्धाने च समयं यापयित्वा प्रकृतेः नैकानि रहस्यान्युद्घाटयन्। ततश्च स्वजीवनं सुखपर्वूकं यापयितुकामान् जनानकथयन् दानस्य दायित्वनिर्वाहेणैव भवन्तो देवतापदवाच्या भविष्यन्ति।

विनायकोऽपृच्छत् तर्हि का सेयं राक्षसवृत्तिः? शास्त्री उदतरत् बौद्धिको विकासः साम्राज्यविस्तारस्य प्रकृति सहजताधारिता विद्यते। येषु प्रदेशेषु जीवनं कठिनं भवति संसाधनानि सीमितानि विद्यन्ते तत्रत्याः जनाः

स्वाभाविकरूपेणाभिलषन्ति यत् सम्पन्नक्षेत्रवासिनो जना: स्वभागं किञ्चित् परित्यजेयु:। सम्पन्नवर्गोऽपि केचन- एतादृशा जना: नेतृत्वं धारयन्ति ये अनुभवन्ति यत् कानिचिदवाञ्छितानि तत्त्वानि तेषां भागेऽपि नियन्त्रणं चक्रु:। यदानुनयविनयेन कार्यं न सिद्ध्यति तदा संघर्षमार्गमनुसरन्ति। तत एव युद्धं प्रारभते। यदा जीवनयापनाय मूलभूता: सुविधा: प्राप्तुं ततश्चैश्वर्यं सम्पदमधिगन्तुं यतन्ते तदा युद्धानि जायन्ते तदात्मानं रक्षाकर्मणि संलग्नवर्गं देवता राक्षसशब्देन सम्बोधयन्ति। विनायक! भवान् जानाति मर्यादितं युद्धं शीलं सदाचरणं च पालयति, परन्तु यो वर्ग: पराजयं पश्यति स शीलं सदाचारं च त्रोटयति। स्वीकृता: स्थापिता: सिद्धान्ताश्च तिरोहिता जायन्ते। अन्ते च येन केन प्रकारेण विजय-प्राप्तिरेवैकं लक्ष्यं भवति। सभ्यताया: प्रारंभिके युगे युद्धेन विजेता नाघुष्यत् न च दासस्वामीसम्बन्धोऽविद्यत। एका शीर्षा सत्ता भवतिस्म या सर्वमान्यं सर्वै: स्वीकृतं न्यायपूर्णं निर्णयं ददातिस्म। एषा एव गणपते: पूर्णाहुतिर्विद्यते। परन्तु यत: प्रभृति केचन वर्गा: युद्धस्य परिणामाधारेण स्वयं नियन्त्रितान् संचालितान् निर्देशान् निर्णयानश्रावयन् क्रियान्वितान् चाकार्षु: तत: प्रभृतिरेवैको पक्षोऽपरं पक्षं लाञ्छितं प्रताडितं च कर्तुं प्रारभत।

तत: प्रभृतिरेव वर्गसंघर्षभाव: प्रारभत।

(प्राचार्य)

पुरानी बस्ती, चांदपोल बाजार, जयपुर

सूक्ति-सुधा

(आचार्यसकलकीर्तिरचितसुभाषितरत्नावलीत:)

❑ **डॉ. प्रेमचन्द्र रांवका**

जीवादिहिंसासंकल्पं य: करोति नरोऽधम:।
स पापसंग्रहं कृत्वा दुर्गतिं याति मत्स्यवत्।।

– जो अधम पुरुष प्राणियों की हिंसा का संकल्प करता है, वह पापों का संग्रह कर तन्दुल मच्छ के समान दुर्गति को प्राप्त होता है।

जीवहिंसासमं पापं न भूतं न भविष्यति।
न स्यादत्र सदा लोके तस्मात्त्वं त्यज सर्वथा।।

– इस लोक में जीव हिंसा के समान पाप न था, न है, और न ही होगा। अत: तू हिंसा का सर्वथा-सब प्रकार से त्याग कर।

दानं पूजा तपश्चैव ध्यानं ध्येयादिकं वृथा।
अहिंसाव्रतवैफल्याद् भवति प्राणिनां ध्रुवम्।।

– अहिंसा व्रत के बिना प्राणियों (मनुष्यों) के दान, पूजा, तप, ध्यान, ध्येय आदि सब निश्चय से व्यर्थ (सारहीन) ही हैं।

हिंसाश्वभ्रप्रतोलिकां भयप्रदां स्वर्गार्गलां दु:खदां।
रोगक्लेशकुजन्मबन्धजनिकां पापप्रदां प्राणिनाम्।।
सर्वानर्थपरम्परार्पणपरां मुक्त्यङ्गनाभीतिदां,
भ्रातस्त्वं त्यज सर्वप्राणिषु दयां दत्वा विमुक्त्याप्तये।।

– हिंसा नरक का मार्ग है, भय प्रदान करने वाली है, स्वर्ग की आगल है, दु:ख देने वाली है, रोग, क्लेश, कुजन्म बन्ध की जननी है, प्राणियों को पापकारी है, सब प्रकार के अनर्थों की परम्परा को अर्पण करने वाली है, मुक्ति रूपी स्त्री को भय देने वाली है। अत: हे भाई, ऐसी हिंसा को तू छोड़ और मुक्ति प्राप्त करने के लिये दया धारण करो।।

सर्वप्राणिदयां जिनेन्द्रगदितां स्वर्गार्गलोद्घाटिकां,
सद्विद्यामलमुक्तिमान्यजननीं सौख्याकरां धर्मदाम्।
संसाराम्बुधितारिकां गुणकरां पापान्तिकां प्राणिनां,
सद्रत्नत्रयभूमिकां कुरु सदा सर्वेषु जीवेषु ताम्।।

– सभी जीवों पर दया करो, जो जिनेन्द्र द्वारा कथित है, स्वर्ग के आगल को खोलने वाली है, सत् विद्या और निर्मल मुक्ति की मान्य माता है, सुख की खान है, धर्म को देने वाली है, संसार समुद्र से तारने वाली है, गुणकारी है, प्राणियों के पापों का अन्त करने वाली है, सम्यक् रत्नत्रय की भूमिका है, ऐसी सभी जीवों पर दया करो।

पूर्व आचार्य:

22, श्रीजीनगर, दुर्गापुरा, जयपुरम्-18

आध्यात्मिकसुभाषितानि

(कठोपनिषदः)

❑ डा. नाथूलालसुमनः

आत्मानं रथिनं विद्धि शरीरं रथमेव तु।
बुद्धिं तु सारथिं विद्धि, मनः प्रग्रहमेव च।।
1-3-3

इन्द्रियाणि हयानाहुर्विषयाँस्तेषु गोचरान्।
आत्मेन्द्रियमनोयुक्तं भोक्तेत्याहुर्मनीषिणः।।
1-3-4

(तू आत्मा को रथी [रथ का स्वामी]) जान, शरीर को रथ समझ, बुद्धि को सारथी जान और मन को लगाम समझ। विवेकी पुरुषों ने [चक्षु आदि] इन्द्रियों को घोड़े बतलाया है और [रूप आदि] विषयों को उन इन्द्रिय रूपी घोड़ों का मार्ग बतलाया है। शरीर, इन्द्रिय और मन से युक्त आत्मा को भोक्ता बतलाया है।

रथ के रूपक द्वारा आत्मा शरीर, बुद्धि, मन, इन्द्रियाँ, विषय आदि की स्थिति को समझाया गया है। अन्त में रथ के स्वामी आत्मा को ही भोक्ता कहा गया है। किन्तु केवल शुद्ध आत्मा भोक्ता नहीं है, आत्मा का भोकृत्व तो बुद्धि आदि उपाधि के कारण ही कहा गया है।

उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान्निबोधत।।
1-3-14

(अरे अविद्या ग्रस्त लोगों। उठो, अज्ञान-निद्रा से जागो, और आत्मज्ञानी श्रेष्ठ पुरुषों के समीप जाकर ज्ञान प्राप्त करो।)

यथोदकं दुर्गे वृष्टं पर्वतेषु विधावति।
एवं धर्मान्पृथक्पश्यंस्तानेवानुविधावति।।
2-1-14

यथोदकं शुद्धे शुद्धमासिक्तं तादृगेव भवति।
एवं मुनेर्विजानत आत्मा भवति गौतम।।
2-1-15।।

(जिस प्रकार ऊँचे स्थान में बरसा हुआ जल पर्वत के निम्न भागों में (अलग-अलग प्रकार से) बह जाता है [फैलकर नष्ट हो जाता है] उसी प्रकार आत्माओं को प्रत्येक शरीर में भिन्न-भिन्न देखने वाला मनुष्य बारम्बार भिन्न-भिन्न शरीर भेद को ही प्राप्त होता है।)

(जिस प्रकार शुद्ध जल में डाला हुआ शुद्ध जल [उसके साथ मिलकर] वैसा ही एकरस हो जाता है, उसी प्रकार हे गौतम। [हे नचिकेता]आत्मा के एकत्व को जानने वाले मुनि का आत्मा भी वैसा ही हो जाता है। अत: आत्मा की भेद दृष्टि का परित्याग कर आत्मा के एकत्व का ही आदर करना चाहिये।)

आत्मबोधार्थं मोक्षसाधनवर्णनम्

(आद्यशंकराचार्यस्य आत्मबोधग्रन्थे)

❑ युगलकिशोरभारद्वाजः

(गताङ्कादग्रे)

अद्वैत-सिद्धान्तस्य संस्थापकः आद्य-जगद्गुरु-शंकराचार्यः अस्माकं प्रेरणास्रोतोरूपेण संस्थितः। आत्मबोधग्रन्थस्य सहज-सरलहिन्दी-भाषायां लयबद्धं पद्यानुवादं विद्वज्जनानां सम्मुखे संप्रस्तोमि। स एवात्र मूलश्लोकान्तरं पद्यानुवादोऽपि निम्नानुसारं प्रस्तुतः-

22 (मूलश्लोकः)

रागेच्छासुखदुःखादि, बुद्धौ सत्यां प्रवर्त्तते।
सुषुप्तौ नास्ति तन्नाशे, तस्माद् बुद्धेस्तु नात्मनः।।

(भावार्थः)

इच्छा-अभिलाषा-सुखदुःखादि,
धर्म बुद्धि के हैं होते।
निर्विकार आत्मा में तो, बुद्धि धर्म नहीं होते।।
जाग्रत् अरु स्वप्नकाल में ही,
विद्यमान बुद्धि रहती।
सुषुप्तिकाल में बुद्धि भी,
निजकारण अज्ञान में ही लय रहती।।

23 (मूलश्लोकः)

प्रकाशोऽर्कस्य तोयस्य शैत्यं अग्नेर्यथोष्णता।
स्वभावः सच्चिदानन्दः नित्यं निर्मलतात्मनः।।

(भावार्थः)

सत् चित् आनंद नित्य है निर्मल,
स्वभाव यही है आतम का।
जल शीतल आत्म (सूर्य) प्रकाशक है,
स्वभाव उष्णता अग्नि का।।

24 (मूलश्लोकः)

आत्मनः सच्चिदंशश्च, बुद्धेर्वृत्तिः इति द्वयम्।
संयोज्य चाविवेकेन, जानामीति प्रवर्तते।।

(भावार्थः)

सत् चित् अंश आत्म ज्योति का जब,
संयोग बुद्धि से है होता।
अविद्या माया की युति से आतम को,
सुख दुःख का अनुभव होता।।
ब्रह्मदेव ही जीवातम बन,
अनुभव करता दुःख सुखों का।
नहीं आतम में सुखदुःखादि,
भ्रम होता है मिथ्या का।।
निर्विकार निर्मल आत्मा ही बुद्धि को,
सदा प्रकाशित है करती।
परमातम की ज्योति से ही,
बुद्धि में अनुभूति होती।।

25 (मूलश्लोकः)

आत्मनो विक्रिया नास्ति, बुद्धेर्बोधो न जात्विति।
जीवः सर्वमलं ज्ञात्वा, कर्त्ता द्रष्टेति मुह्यति।।

(भावार्थः)

विकार नहीं है आत्म में, जड़ बुद्धि में बोध नहीं।
मिथ्या भ्रम पीड़ित जीवात्मा,
जड़ को चेतन मान रही।।
कर्त्ता द्रष्टा भोक्तादि तो,
अन्तःकरण के धर्म सभी।।
अन्तःकरण व आतम भिन्न है,
जीवात्मा नहीं मान रही।।

26 (मूलश्लोकः)

रज्जौ सर्पवदात्मानं, जीवं ज्ञात्वा भयं दहेत्।
नाहं जीवः परमात्मेति, ज्ञानं चेद् निर्भयो भवेत्।।

(भावार्थः)

रज्जु सर्प नहीं है फिर भी (भयभ्रम से)
जीवात्मा है कांप रही।
अज्ञान दृष्टिवश जिन आतम को भी,
सदा अलग नहीं मान रही।।
अलग नहीं है जीव अरु आतम,
दो अलग मान दुःख भोग रही।
द्वैत भाव का भूत मिटे बिन,
ऐक्य ज्ञान सुख लाभ नहीं।।

27 (मूलश्लोकः)

आत्मावभासयत्येको, बुद्ध्यादीन् इन्द्रियाणि च।
दीपो घटादिवत् स्वात्मा, जडैस्तैर्नावभास्यते।।

(भावार्थः)

एक प्रकाशक आत्मा से ही,
जडबुद्ध्यादि प्रकाशित होते।
अहंकार मन बुद्धि जड़ है,
नहीं आत्मा को द्योतित करते।।

28 (मूलश्लोकः)

स्वबोधे नान्यबोधेच्छा, बोधरूपतयात्मनः।
न दीपस्यान्यदीपेच्छा, यथा स्वात्मा प्रकाश्यते।।

(भावार्थः)

नित्यबोधयुत आत्मा को,
नहीं आवश्यक अन्य प्रबोधन की।
स्वतः प्रकाशित दीपक को,
नहीं आवश्कता अन्य प्रदीपों की।।
आत्मबोध युत-स्वयं प्रकाशक,
बिना यत्न क्यों मुक्त न होता।
इस शंका के समाधान बिन,
संशय दूर नहीं होता।।

(समाधान)

यहाँ हेतु है निज पाप कर्म,
जो प्रारब्ध यहाँ कहलाते हैं।
आवृत करते मेघ सूर्य को,
बुद्ध्यादि ढक जाते हैं।
निज अहंकार की अज्ञान बादली,
बुद्धि को ढक देती है।
सतत भक्ति से निर्मल बुद्धि आत्म-
ज्योति युत होती है।। क्रमानुसार....

पूर्व-अतिरिक्तनिदेशक :
आयुर्वेदविभागः राजस्थानम्

ऐसे बन सकते है आप भारती पत्रिका के ग्राहक :-

भारती पत्रिका का वार्षिक शुल्क रुपये 150/-, पंचवर्षीय शुल्क 700/-, आजीवन सदस्यता (15 वर्ष) शुल्क 2100/- मात्र है। आप केनरा बैंक की किसी भी शाखा में जाकर हमारे निम्नलिखित खाते में राशि जमा करा कर जमा रसीद की फोटो प्रति ई-मेल से या डाक द्वारा भिजवा देवें।

खाते का नाम - **भारतीयसंस्कृतप्रचारसंस्थान**

खाता संख्या - **2139101912498**

IFS Code - CNRB0002139

वेदानां रचनाकालः

❑ जानी कार्तिक कुमार एन.

भारतीय विद्वांसो वेदानामपौरुषेयत्वं स्वीकुर्वन्ति। अत एव तेषां समक्षं वेदाविर्भावकालस्य निर्णयस्य प्रश्न एव नोदेति। वेदानां पौरुषेयत्वं स्वीकुर्वन्तः नैयायिकाः वेदानां स्रष्टा ईश्वर इति स्वीकुर्वन्ति। किन्त्वाधुनिकाः समालोचकाः वेदास्याविर्भावकालं विविधप्रकारेण निर्धारयन्ति। एतादृशेषु समालोचकेषु निम्नाङ्किताः समालोचकाः निम्नप्रकारेण वेदाविर्भावकालं निर्धारयन्ति-

1. मैक्समूलरस्य मतम्

मैक्समूलरमतानुसारेण ऋग्वेदस्य रचना 1200 ई. पू. कालेऽभूत्। अर्थात् मैक्समूलरमहोदयस्य मतेन ऋग्वेदस्य रचना 1150 ई.पू. समीपे जाता, सम्प्रति ऋग्वेदस्य रचनायाः 3200 वर्षाणि जातानीति कथयितुं शक्यमिति तदाशयः। मैक्समूलरो "A History of ancient Sanskri Literature" ग्रन्थे वक्ति यत् संहिताभागस्य विवरणभूतानां ब्राह्मणग्रन्थानाम् उपनिषत्ग्रन्थानाञ्च बौद्धाः कट्वालोचन-मकुर्वन्, अत एव ई.पू. 500 वर्षतः प्रागैव ब्राह्मणग्रन्था-नामुपनिषत्ग्रन्थानाञ्च रचना समजायत। मैक्समूलरो वैदिकसाहित्यं चतुर्षु युगेषु विभाजयति। तानि च यथा-

1. छन्दो युगम् 1000 तः 1200 ई.स. पूर्वम्
2. मन्त्रयुगम्। 800 तः 100 ई.स. पूर्वम्
3. ब्राह्मणयुगम्। 600 तः 800 ई.स. पूर्वम्
4. सूत्रयुगञ्च। 600 ई.स. पूर्वम्

प्रत्येकयुगस्य विरामे द्विशतानि वर्षणि व्यतीतानीति। बुद्धात् 600 वर्षाणि पूर्वं छन्दोयुगमासीत्। अत एव ऋग्वेदस्य रचना 1150 ई. पूर्वमेव सञ्जाता।

2. वेदाविर्भावविषये डॉ. अविनाशचन्द्रदासस्य मतमपि प्रख्यातं वर्तते। एषः महोदयः 'ऋग्वैदिक इण्डिया' नामके पुस्तके लिखति यत् भौगोलिकीः भूगर्भविषयिणीश्च घटनाः आधारीकृत्य ऋग्वेदस्य रचनायाः कालस्य सप्तविंशति-सहस्राब्दाः व्यतीताः।

3. ऋग्वेदस्थितज्योतिषतत्त्वानि आधारीकृत्य-लोकमान्यो बालगङ्गाधरतिलकमहोदयः याकोबीमहोदयश्च प्रतिपादनं कृतवन्तौ यत् वेदस्य रचनायाः चतुर्विंशतिशतानि वर्षाणि व्यतीतानीति। यथा-लोकमान्यतिलकमहोदयो यद्गणिताधारेण वेदानां 6000 ई.पू. निर्मितत्वम्, ततोऽपि वा पूर्वकालिकत्वं निर्धारितवाँस्तत्र नास्ति सन्देहस्यावकाशः।

4. शङ्करबालकृष्णदीक्षितस्य मतानुसारेण तु वैदिक-संहितासु नक्षत्रनिर्देशकानि बहूनि वर्णानानि सन्ति। तथाहि-

एकं द्वे त्रीणि चत्वारि वा अन्यानि नक्षत्राणि, अथैता एव भूयिष्ठा यत् कृतिकास्तद् भूमानमेव एतदुपैति, तस्मात् कृतिकास्वादधीत। एता ह वै प्राच्या दिशो न च्यवन्ते, सर्वाणि ह वान्यानि नक्षत्राणि प्राच्या दिशश्च्यवन्ते।

एतेनैव सिद्धं भवति यत् शतपथब्राह्मणरचनाकाले कृतिकाः नियमानुसारेण प्राच्यामासन्। सम्प्रत्येताः कृत्तिकाः पूर्वदिग्बिन्दुतः ईषदुत्तरस्यां दिशि उदेति। दीक्षितमहोदयानु-सारेण तादृशी ग्रहस्थितिः 3000 ई.पू. आसीत्। अत एव स एव शतपथब्राह्मणस्य निर्माणाकालः। तैत्तिरीयसंहिताः शतपथब्राह्मणात् प्राचीना। ऋग्वेदश्च तैतरीयसंहिताया अपि प्राचीनाः। अत एव ऋग्वेदस्य प्रणयनं 3500 ई.पू. काले सञ्जातमिति वक्तुं शक्यते।

5. बालगङ्गाधरतिलकमहोदयो वैदिककालं भागचतुष्टये विभाजयति। अदितिकालः- 6000 ई. पूर्वतः 4000 ई. पूर्वकालपर्यन्तम्। अस्मिन् काले गद्यपद्यमयाः मन्त्राः सन्ति।

मृगशिरकालः- 4000 ई. पूर्वतः 2500 पूर्वकालपर्यन्तम्। अस्मिन् काले मन्त्राणां रचना समजायत।

कृत्तिकाकालः - 2500 ई. पूर्वतः 1400 पूर्वकालपर्यन्तम्। अस्मिन् काले शतपथब्राह्मणतैत्तिरीय-संहितयोः रचना अभवत्।

अन्तिमकालः - 1400 ई. पूर्वतः 500 पूर्वकालपर्यन्तम्। अस्मिन् काले श्रौतसूत्रगृह्यसूत्रादीनां रचना अभवत्।

इत्थं वेदानामाविर्भावकालविषये विभिन्नानां विदुषां भिन्न-भिन्नविचाराः सन्ति।

शोधच्छात्रः

गुजरात यूनिवर्सिटी नवरंगपुरा, अहमदाबाद, गुजरात

पुस्तकसमीक्षा

अष्टाङ्गहृदयम्

❑ म.म. देवर्षिकलानाथशास्त्री
प्रधानसम्पादकः

पतञ्जलियोगपीठस्थापकः सुप्रसिद्धो बाबा रामदेवो देशे तस्य प्रमुखः सहायः आयुर्वेदमनीषी आचार्यबालकृष्णोऽपि सुविदितः। आचार्यबालकृष्णः सर्वविधं साहाय्यं विदधाति बाबा रामदेवस्य, सहैव स आयुर्वेद-ग्रन्थानां सम्पादने प्रकाशनेऽपि समुल्लेखनीयं कार्यं करोतीति ज्ञात्वा प्रसीदेयुः पाठकाः। एतस्य प्रमाणभूतं ग्रन्थद्वयमस्माभिरधिगतम्। आयुर्वेदस्य महनीयो निधिरस्ति वाग्भटस्य ''अष्टाङ्गहृदयम्''। अस्याऽऽधार-ग्रन्थस्य टीकाः संस्कृते समुपलब्धाः, पाठ्यन्ते आयुर्वेद् शिक्षाकेन्द्रेषु। अस्य प्रमुखो भागः ''सूत्रस्थानम्'' आयुर्वेदप्रबोधनीनामिकया टीकया हिन्द्यां सान्वय-शब्दार्थ-टिप्पण्यादिभिः सह व्याख्यात आचार्य बालकृष्णेन। सूत्रस्थाने 30 अध्यायाः सन्ति, तेषां शब्दार्थ-भावार्थसहिता हिन्दीव्याख्या विशाले ग्रन्थेऽस्मिन्नुपलब्धाऽस्ति। परिशिष्टरूपेण या सामग्री निवेशिताऽत्र सा विशिष्योल्लेखनीयाऽस्ति।

परिशिष्टे परीक्षोपयोगिनी प्रश्नावली तु प्रत्तैव, अकारादिक्रमेण श्लोकानुक्रमणी, तदनन्तरं ग्रन्थे उल्लिखितानां वनस्पतीनामाधुनिकवनस्पतिशास्त्रे (आन्तरराष्ट्रीयं) किमभिधानमस्ति, रोगाणामांग्लभाषायां किमभिधानमस्ति एतदपि वर्णक्रमानुसारं सूचितम्। अत्रोल्लिखितानां यन्त्राणां सचित्रपरिचयोऽप्यस्ति। पद्यानां व्याकरणं, छन्दसां सलक्षणः परिचयोऽपि प्रकाशितः।

वाग्भटविरचितम् अष्टाङ्गहृदयम् : परिष्कर्ता व्याख्याकारश्च-आचार्य बालकृष्णः, प्रका. दिव्य-प्रकाशन, दिव्ययोगमन्दिर ट्रस्ट, पतंजलियोगपीठ, हरिद्वार, पृ.सं. 660 मू. 800/-

मदनपाल-निघण्टुः

आयुर्वेदग्रन्थेषु वनस्पतीनां, धान्यानां, पानीयानां विविधानामन्येषां पदार्थानां च विस्तृतपरिचयाय सूचनात्मककोषरूपेण प्रणीता ''निघण्टवः'' सुप्रसिद्धा मूल्यवन्तश्च मन्यन्ते इति सुविदितमेव। एवंविधेषु निघण्टुषु मदनपालविरचितो मदनपालनिघण्टुः सुप्रसिद्धः सर्वाङ्गीणश्चाऽस्ति। तस्य सम्पादनं, परिष्कारो हिन्दीव्याख्या च बालकृष्ण-आचार्येण प्रणीता प्रकाशिताऽस्ति। कर्पूरादि, सुवर्णादि, फलादि, शाक, धान्य, मांस मिश्रकादिवर्गाणां परिचयः 13 अध्यायेषु प्रत्तोऽस्ति। सर्वेषामध्यायानां प्रतिपद्यं, प्रतिपद्यद्वयं वा हिन्दीव्याख्या सविस्तरम् आङ्गलभाषीयनूतनाभिधा-नानामुल्लेखेन सह व्याख्याकारेण प्रस्तुताऽस्ति। अन्ते सर्वेषां द्रव्याणामकारादिक्रमेणानुक्रमणिकापूर्वं संस्कृते, तदनन्तरमान्तरराष्ट्रीय (लैटिन) नामसु प्रकाशिताऽस्ति।

इत्थमायुर्वेदीयानामाकरग्रन्थानां, पाठ्यपुस्तकानां च शास्त्रीया व्याख्या आचार्यबालकृष्णेन प्रणीता पतञ्जलियोगपीठस्य ''दिव्य प्रकाशन'' संस्थानेन च प्रकाशिताऽस्ति।

मदनपालविरचितः मदनपालनिघण्टुः, परिष्कर्ता व्याख्याकारश्च-आचार्य बालकृष्णः, प्रका. दिव्य प्रकाशन, पतञ्जलियोगपीठ, महर्षि दयानन्द ग्राम, दिल्ली-हरिद्वार राष्ट्रीय राजमार्ग, हरिद्वार, पृ. सं. 540 मू. 800/-

भाषाविज्ञानं तुलनात्मकं व्याकरणञ्च परस्परमन्योन्याश्रितम्

❑ डॉ. जगदीशप्रसादजाटः

व्याकरणभाषाविज्ञानयोः सम्बन्धः न केवलं सघनः अपितु भाषाशास्त्रीयसिद्धान्तानाम् अध्ययनस्य कृतेऽपि महत्त्वपूर्णः वर्तते। व्याकरणभाषाविज्ञानयोः एतादृशः सघनसम्बन्धः एवं प्रतीयते यथा द्वयोः मध्येकिमपि मूलभूतं तात्त्विकान्तरं नास्त्येव। व्याकरणे भाषाविज्ञाने च न केवलं भाषायाः स्वरूपस्याध्ययनमपितु तस्याः सिद्धान्तानां विवेचनं विश्लेषणञ्चापि क्रियते। अतः द्वयोः स्वरूपं पूर्णतः अवगमनाय एतयोः परस्परं भेदस्य ज्ञानं नितान्तमेवावश्यकम्। यथा व्याकरणं वर्ण-शब्द-वाक्यसम्बन्धे विचारं करोति तथैव भाषाविज्ञानमपि ध्वनि-शब्द-वाक्यसम्बन्धे विचारयति। व्याकरणं कस्याश्चित् विशिष्टायाः भाषायाः विवेचनं प्रस्तौति तथा च भाषायाः वैज्ञानिकाध्ययनं भाषाविज्ञानमिति प्रसिद्धम्। केचन विद्वांसः भाषाविज्ञानं 'तुलनात्मकं व्याकरणम्' (comparative Grammar) इति नाम्ना सम्बोधयन्ति, केचन च व्याकरणं भाषाविज्ञानञ्च परस्परम् अन्योन्याश्रितमिति स्वीकुर्वन्ति। प्राचीनकाले संस्कृत-ग्रन्थेषु भाषाविज्ञानसम्बन्धिविचारः व्याकरणग्रन्थेष्वेव भवतिस्म, किन्तु पाश्चात्यविचारधारायाः प्रभावेण आधुनिकयुगे भाषाविज्ञानम् स्वतन्त्रविषयरूपे स्वीकृतम्।

यद्यपि व्याकरणस्य भाषाविज्ञानस्य च अध्ययनस्य प्रचारे-प्रसारे च भेदो दृश्यते तथापि द्वयोरेव प्रमुखं कार्यं भाषायाः स्वरूपस्याध्ययनं वर्तते। अत एव प्रारम्भे व्याकरणं भाषाविज्ञानञ्च अभिन्नं मन्यन्ते स्म। व्याकरणभाषाविज्ञानयोः ऐतिह्यदर्शनेन ज्ञायते यद् भारते भाषाविज्ञानसम्बन्धि समस्तकार्यं व्याकरणस्यान्तर्गते समाविष्टं वर्तते। अद्य लक्ष्यानां संग्रहणं, तेषां व्यवस्थितरूपेण वर्गीकरणं तथा च तस्य कृते लक्षणस्य निर्माणम् एतानि त्रीणि कार्याणि व्याकरणस्यान्तर्गते समाहितानि सन्ति। अतः महर्षिणा पतञ्जलिना व्याकरणस्य इदमेव कार्यं स्वस्य महाभाष्यस्य पस्पशाह्निके एवमुपनिबद्धम्- 'लक्ष्य क्षणे व्याकरणमिति[1]।'

व्याकरणं द्विधा विभाजयितुं शक्नुमः वयमिति। यथा वर्णनात्मकं द्वितीयञ्च व्याख्यात्मकम्। भाषायाः वर्णनात्मकमध्ययनमेव व्याकरणम्, तथा व्याख्यात्मक-मध्ययनं भाषाविज्ञानं वर्तते। व्याकरणं सर्वासां भाषाणां मौलिकसिद्धान्तानां तत्त्वानाञ्च मीमांसां करोति, अतः स्पष्टमिदं यत् चिरकालतः एव भाषायाः पूर्णतः विवेचनं मानवस्य कृते आवश्यकं वर्तते। अद्यतनाः सर्वे विद्वांसः अक्षरशः इदं स्वीकुर्वन्ति- यत् 'भारते भाषा- सम्बन्धिनी अध्ययनस्य परम्परा पुरातनी'। अद्य व्याकरणस्य विभाजनमिदम् अध्ययनस्य सौकर्याय वर्तते, अन्यथा व्याख्यात्मकं व्याकरणं वर्णनात्मकव्याकरणात् पृथक् भूत्वा कार्यं कर्तुं समर्थं नास्ति। किन्तु अद्य प्रसङ्गवशाद् द्वयोः मध्ये भेदं संस्थाप्य व्याकरणं भाषाविज्ञानञ्च विषयद्वयं स्वीकृतम्। सम्प्रति द्वयोः सीमाक्षेत्रमपि

निर्धारितम्। अतः द्वयोः स्वरूप-स्याध्ययनाय द्वयोः साम्यवैषम्ययोः ज्ञानमावश्यकम्-

(क) भाषाविज्ञानमेकं विज्ञानं वर्तते तथा व्याकरणमेका कला। भाषाविज्ञानं कस्या अपि भाषायाः शब्दानाम् ऐतिह्यं परिचयं च दत्त्वा तेषां विभिन्नरूपाणां ध्वनिपरिवर्तनानां कारणं प्रस्तौति किन्तु व्याकरणस्य कार्यं भाषाविशिष्टस्य शब्दानाम् एकरूपतायाः स्थिरीकरणमस्ति। व्याकरणस्योद्देश्यं कस्या अपि विशेषभाषायाः केवलं व्यावहारिकोपयोगदृष्ट्या व्यवहारोपयोगि साधुत्वासाधुत्वयोः सामान्यज्ञानं भवति"**साधुत्वज्ञानविषया सैषा व्याकरणस्मृतिः।**[2] **लोकतोऽर्थप्रयुक्ते शब्दप्रयोगे शास्त्रेण धर्मनियमः।**[3]

कस्या अपि भाषायाः व्याकरणस्य ज्ञानाय कस्याश्चित् अन्यभाषायाः ज्ञानस्य आवश्यकता न भवति[4]। व्याकरणं भाषायाः प्रचलितरूपाणां सन्दर्भ एव चर्चां करोति। अतः कथयितुं शक्यते यद् भाषायाः व्यवस्थाविशेषस्य नाम **व्याकरणं** तथा च **भाषाविज्ञानं** ऐतिहासिक-तुलनात्मक-विश्लेषणप्रधानत्वात् विज्ञान-मस्ति।

(ख) व्याकरणं भाषायाः सिद्धस्वरूपं शिक्षयति, सिद्धस्वरूपस्य कारणस्य अन्वेषणे तस्य प्रवृत्तिः न भवति।[5] महाभाष्यकारस्य शब्देषु व्याकरणं शब्दं अर्थं शब्दार्थसम्बन्धं च स्वतः सिद्धं स्वीकृत्य स्वशास्त्रं रचयति-

कथं पुनरिदं भगवतः पाणिनेराचार्यस्य
लक्षणं प्रवृत्तम्?
सिद्धे शब्दार्थसम्बन्धे[6]।

किन्तु भाषाविज्ञानं शब्दार्थसम्बन्धस्य नित्यताम् अस्वीकृत्य शब्दानां वर्तमानसिद्धरूपाणां कारणानां विषये अन्वेषणं करोति। निष्कर्षरूपे कथयितुं शक्यते डॉ. मंगलदेवस्य शब्देषु यत् व्याकरणं भाषायाः निष्पन्नस्वरूपं वर्णयति, परन्तु भाषाविज्ञानं तस्य स्वरूपस्य कारणानि अन्वेषयति[7]।

(ग) व्याकरणस्य क्षेत्रं सीमितं वर्तते, भाषाविज्ञानस्य व्यापकम्। व्याकरणस्य सम्बन्धः एकया भाषया सहैव भवति, किन्तु भाषाविज्ञानस्य अनेकभाषाभिः सह भवति। एतावदेव न, अपितु विश्वस्य समस्तभाषाभिः सह भाषाविज्ञानस्य सम्बन्धो वर्तते।

(घ) भाषाविज्ञानव्याकरणयोः मध्ये कार्य-कारणसम्बन्धः विद्यमानोऽस्ति। भाषाविज्ञानं प्रत्येक-भाषायाः व्याकरणस्य कारणानां विवेचनं करोति, किन्तु व्याकरणं शिष्ट-व्याकरणसम्मतशब्दानां विषये एव विवेचयति।

(ङ) व्याकरणं परिष्कृतशब्दान् एव शुद्धं स्वीकरोति तथा च साधुशब्दानां प्रयोगे बलं ददाति। किन्तु भाषाविज्ञानं नूतनशब्दान् सहर्षं स्वीकरोति।

(च) व्याकरणभाषाविज्ञानयोः विवेच्यविषयेऽपि अन्तरं दृश्यते। व्याकरणस्य मुख्यविषयाः शब्दरूप-साधनं, वाक्यविन्यासः तथा वाक्यप्रयोगः शिक्षण-मित्यादयः सन्ति। भाषाविज्ञाने ध्वनिविज्ञानं, अर्थविज्ञानं, भाषायाः ऐतिहासिकविकासस्य अध्ययनं, विभिन्न-भाषाणां तुलनात्मकमध्ययनं कोशविज्ञानादीनामपि समावेशो वर्तते।

(छ) मूलतः व्याकरण- भाषाविज्ञानयोः, सम्बन्धः भाषया सह वर्तते। शब्दाः भाषायाः मूलाधाराः भवन्ति। कस्या अपि भाषायाः महत्त्वं तस्य शब्दानां भण्डारेणैव भवति।

(ज) भाषाया: शुद्धताऽशुद्धतासम्बन्धितानां नियमानां ज्ञानाय व्याकरणम् आवश्यकं किन्तु व्याकरणस्य नियमानां विस्तृतव्याख्यायै भाषाविज्ञानस्य ज्ञानमपि आवश्यकम्। अत: भाषाया: परिमार्जनाय द्वयो: आवश्यकता निस्सन्दिग्धा।

(झ) व्याकरणस्य वर्णनात्मकं, विश्लेषणात्मक-मैतिहासिकं तुलनात्मकञ्चेति **चत्वारो** भेदा: भवन्ति। भाषाविज्ञानस्यापि एवमेव रूपाणि वर्तन्ते। एवं द्वयो: पर्याप्तसाम्यं वर्तते। प्रमुखत: विश्लेषणात्मक-ऐतिहासिकतुलनात्मकरूपेषु तु भाषाविज्ञानं व्याकरणञ्च कांश्चन अंशान् त्यक्त्वा प्राय: अभिन्नमिव प्रतीयते।

(ञ) भाषाविज्ञानव्याकरणयो: 'अंग-अंगी' सम्बन्ध: वर्तते। यदि भाषाविज्ञानं 'अंगी' वर्तते तर्हि व्याकरणं तस्य 'अङ्गम्'। भाषाविज्ञानेन भाषाया: यत् स्वरूपं परिवर्तनं वा उचितं मन्यते, व्याकरणं अनिवार्यतया तत् स्वीकरोति। भाषाविज्ञानस्य नियमानां प्रभाव: सर्वासु भाषासु उपरि भवति किन्तु व्याकरणं भाषाविशेषमेव प्रभावयति।

सन्दर्भा: -

1. महाभाष्य-पस्पशाह्निकम्
2. वाक्यपदीयम्, 2/143
3. महाभाष्य-पस्पशाह्निकम्
4. भाषाविज्ञान, पृ. 9
5. भाषाविज्ञान, मंगलदेव, पृ. 15
6. महाभाष्य-पस्पशाह्निकम्
7. भाषाविज्ञान, मंगलदेव, पृ. 16

एसोसिएट प्रोफेसर
स्व. लक्ष्मी कुमारी बधाला गर्ल्स पी.जी. कॉलेज,
गोविन्दगढ़, चौमूँ (जयपुर)

विवेकानन्दपञ्चकम्

❑ अंकितकुमारशर्मा

महाभारतं भारतं संविधातुं
विधातुं प्रियं भारतं वैदिकन्न:।
कृतं जीवनं येन राष्ट्रार्पितन्तं
महावैदिकं नौमि देवं नरेन्द्रम्।। 1।।

प्रभा भास्करीया विभा भास्वती या
श्रुतेर्ज्ञानधारा पुनर्येन दत्ता।
कृतं गर्जितं जागरितं राष्ट्रदेवं
महावैदिकं नौमि देवं नरेन्द्रम्।। 2।।

न दीनो दरिद्रो न नीचश्च कश्चिच्
चिदानन्दरूपं जगज्जीवनं वै।
धृतं राष्ट्रभारं स्वबाहोस्समग्रं
महावैदिकं नौमि देवं नरेन्द्रम्।। 3।।

प्रचारं विचारं महोच्चारणं वा
श्रुतं शाश्वतं शास्त्रशंस्यं नितान्तम्।
गुरोर्भक्तभक्तेस्स्वरूपं कलौ तं
महावैदिकं नौमि देवं नरेन्द्रम्।।4।।

सदा रामकृष्णं भजद्रामकृष्णो
ऽभवद्भारते भारत: देहरूपी।
सदाभारतप्राणरूपे स्थितो यो
महावैदिकन्नौमि सन्न्यासिनन्तम्।।5।।

वरिष्ठ-अध्यापक: संस्कृते
रा.बा.उ.मा.वि. ब्यावर

नारी-स्तम्भः

स्वनामधन्या सुधामूर्तिः

❑ डॉ. राजेश्वरी भट्टः

जीवने सरला, चिन्तने उत्कृष्टा, लेखने दक्षा, सेवायै समर्पिता नारीणां हितसाधिका मानवोचितै-र्दुलभैर्गुणैर्गौरवान्विता 'इंफोसिस' इति वैश्विक-प्रौद्योगिकसंस्थानस्य अध्यक्षपदे प्रतिष्ठिता श्रीमती सुधामूर्ती राष्ट्रे सम्मानिता वर्तते। आत्मबलेन बुद्धिबलेन च अर्जितां दुर्लभां गुणसम्पदं लोक-कल्याणकरैः कार्यैः सम्बद्ध-यन्ती श्रीमती सुधामूर्तिः 19 अगस्त 1950 तमे ख्रिस्ताब्दे ''कर्नाटकराज्ये'' स्थिते 'शिग्रामे' सुसंस्कृते कुलकर्णीपरिवारे जनिमलभत। कुशाग्रबुद्धिः बालिका सुधा अध्ययनेऽत्युत्कृष्टा आसीत्। विद्यालयीयं अध्ययनमधिगम्य मेधाविनी सुधा इदानीं इंजीनियरिंग इति विषये उच्चाध्ययनं कर्त्तुं दृढ़ाग्रहग्रहिला जाता। तत्समये नारीणां कृते गृहाद्बहिर्गमनं छात्रैः सह शिक्षाग्रहणं अति कठिनमासीत। तथापि पुत्र्या आग्रहेण पिता अनिच्छन्नपि पुत्र्या निर्णयेनाभिमतो जातः। ततो 1968 तमे वर्षे 'सुधा कुलकर्णी' 'हुबली नगरे' बी.बी. कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग इति शिक्षण-स्थानात् स्नातकपरीक्षायां प्रथमस्थानं प्राप्य रजतपदमधिगतवती। 1974 तमे ख्रिस्ताब्दे ''इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस'' इति संस्थाना-दियं कम्प्यूटर-साइंस-विषये स्नातकोत्तरपरीक्षायां प्रथमं स्थानं प्राप्य स्वर्णपदकेन सम्मानिता जाता। अध्ययनानन्तरं मानवाधिकाराणां कृते संघर्षशीला, जीविकायै अभ्यर्थिनी, सुधाकुलकर्णी राष्ट्रे बहुश्रुतायां 'TELCO' इति संस्थायां सेवायै प्रार्थनापत्रं प्रेषितवती किन्तु 'TELCO' संस्थायाः कार्ये संलग्नानां नारीपुरुषाणां कार्यक्षमताया विषये लिङ्गभेदपूर्णं व्यवहारमनुभूय आहता सुधा संस्थाया अध्यक्षं प्रति प्रेषितेन पत्रेण आत्मनः पीडां तस्मै न्यवेदयत्। तत अस्मिन् विषये तथ्यमवगन्तुं अध्यक्षमहोदयेन प्रार्थिनी सुधा आमन्त्रिता। सुधाया तर्कैः सन्तुष्टेन अध्यक्ष-महोदयेन इयं 'TELCO' संस्थाने 'इंजीनियर' इति पदे प्रतिष्ठापिता। षड्-वर्षपर्यन्तं 'पुणे' नगरे विभिन्नक्षेत्रेषु आत्मनः प्रतिभामुद्घाटयन्ती सुधाकुलकर्णी मुम्बई नगरे प्रस्थानमकरोत्। पुणे निवाससमये सुधाकुलकर्णी 'श्रीनारायणमूर्ति' महोदयेन सह विवाहं विरच्य मूर्तिमहोदयस्य अर्द्धाङ्गिनी जाता। यथाकालं मूर्तिदम्पत्योः गृहं पुत्रपुत्र्योर्जन्मना धन्यतरं जातम्। पञ्चदशकेभ्याः सुसंस्कारितौ मूर्तिदम्पती परस्परं अन्योन्यस्य परकौ दृश्येते। 1996 तमे ख्रिस्ताब्दे नारायण-मूर्तिमहोदयेन संस्थापिताया 'इंफोसिस' इति संस्थायाः सुसञ्चालनाय सहचरी सुधामूर्तिः, स्वयंसञ्चितदशसहस्ररूप्यकाणां राशिं सहर्षं मूर्तिमहोदयाय अददात्। महद्गौरवस्य विषयोऽयं वर्तते यद् 1996 तमे अत्यल्पराशिना संस्थापिता ''इंफोसिस'' संस्था मूर्तिदम्पत्योः अन्यपदाधिका-रिणां दृढपरिश्रमेण, परया निष्ठया च अद्य सार्द्धद्विलक्षजनानां जीवनप्रबन्धने सक्षमा वर्तते। बहुश्रुताया 'इंफोसिस' संस्थाया अध्यक्षपदे कार्यं कुर्वन्त्यपि सेवाभाविनी सुधामूर्तिः जनकल्याण-कार्येषु संलग्ना दृश्यते। उत्कृष्टलेखिका, मानव-

मनोमर्मज्ञा, सुधामूर्तिः विभिन्नविषयानधिकृत्य विभिन्नासु भाषासु प्रायः विंशतिः पुस्तकानि विरचितवती। संवेदनशीलया सुधामूर्ति-महाभागया विरचिता ''डालरवधू'' इति रचना अनेकासु भाषासु अनूदिता जाता। कथायाः प्रभावोत्पादकतामनुभूय दूरदर्शनेऽपि अस्या दर्शनं कारितम्। सुधामूर्तिः महाभागायाः सामाजिकसेवायाः क्षेत्रं अतिविस्तृतं दृश्यते। विशेषेण सार्थक-शिक्षा, नारी-समुन्नयनं, सार्वजनिकस्वच्छता, भारतीयकला एवं संस्कृतेः संरक्षणं, दरिद्रताया उन्मूलनं, सहैव जलप्लावन, भूकम्प, अकालादिभिः प्राकृतिकापद्ग्रस्त-मानवानां संरक्षणं अस्याः सेवाक्षेत्राणि वर्तन्ते। विभिन्नक्षेत्रेषु विहितैः प्रशंसनीयैः कार्यैः सर्वतोमुखीप्रतिभासम्पन्ना सुधामूर्तिर्विभिन्नैः प्रतिष्ठानैः संस्थानैश्च सम्मानिता, पुरस्कृता जाता। एषु केचिदत्रोल्लेखनीयाः सन्ति-

(1) बेस्ट टीचर पुरस्कार 1995 (2) मिलेनियम महिला शिरोमणि 2000 (3) वुमन ऑफ द ईयर 2002 (4) राजलक्ष्मी पुरस्कार 2004 (5) पद्मश्री पुरस्कार 2006 (6) डाक्ट्रेट ऑफ लॉ 2011 मनोवाक्कायकर्मभिः सततं बहुजनहिताय संलग्ना श्रीमती सुधामूर्तिर्नूनं सुधाया मूर्तिरस्ति।

हिन्दी अनुवाद

जीवन में सरलता, चिन्तन में उत्कृष्टता, लेखन में दक्षता, सेवा के लिए समर्पिता, नारी हितसाधिका, मानवोचित दुर्लभ गुणों से गौरवान्विता, 'वैश्विक प्रौद्योगिक संस्थान' (इम्फोसिस) के अध्यक्ष पद पर प्रतिष्ठिता 'श्रीमती सुधामूर्ति' राष्ट्र में सर्वत्र सम्मानित है। आत्मबल एवं बुद्धिबल से अर्जित दुर्लभगुण-सम्पदा को लोककल्याणकारी कार्यों से करने वाली श्रीमती सुधामूर्ति ने सन् 1950 ई. में कर्नाटक राज्य स्थित शिगाँव में सुसंस्कृत कुलकर्णी परिवार में जन्म लिया। कुशाग्र बुद्धि बालिका सुधा अध्ययन में अति उत्कृष्ट रही है विद्यालय की औपचारिक शिक्षा पूर्ण करने के पश्चात् मेघाविनी सुधा 'इंजीनियरिंग' विषय में उच्च अध्ययन करने के लिए दृढ़ आग्रहग्रस्त थी। उस समय स्त्रियों के लिए घर से बाहर जाकर छात्रों के साथ सहशिक्षा प्राप्त करना बहुत कठिन था। तथापि पुत्री के हठ के कारण पिता ने न चाहते हुए भी पुत्री के निर्णय को स्वीकार किया। 1968 ई. में सुधाकुलकर्णी ने बी.बी. कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग से स्नातमक परीक्षा में प्रथम स्थान एवं रजत पदक प्राप्त किया। 1974 ई. में विदुषी सुधाकुलकर्णी ने 'इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ सांइस' नामक शिक्षण संस्था से कम्प्यूटर विषय में स्नातकोत्तर परीक्षा प्रथम श्रेणी से उत्तीर्ण की एवं स्वर्णपदक से सम्मानित हुई। औपचारिक अध्ययन के पश्चात् मानवाधिकारों के प्रति सतत संघर्षशीला सुधाकुलकर्णी ने राष्ट्र की प्रसिद्ध 'TELCO' कम्पनी में नौकरी करने के लिए आवेदन किया किन्तु 'TELCO' संस्था में कार्यरत स्त्री-पुरूषों की कार्यक्षमता के विषय में भेदभाव पूर्ण व्यवहार से पीड़ित सुधा जी ने संस्था के अध्यक्ष को शिकायत भरें पत्र के माध्यम से अपनी पीड़ा व्यक्त की। इस विषय में पूर्ण तथ्य को जानने के लिए अध्यक्ष महोदय ने प्रार्थिनी 'सुधा' को कार्यालय में आमन्त्रित किया। सुधा के तर्कों से सन्तुष्ट अध्यक्ष महोदय ने प्रसन्न होकर इन्हें इंजीनियर के पद पर नियुक्ति प्रदान की। छः वर्ष तक पुणे में निवास करती हुई सुधाकुलकर्णी ने विभिन्न क्षेत्रों में अपनी प्रतिभा का उद्घाटन किया तत्पश्चात् इन्होने बम्बई प्रस्थान किया। पुणे निवास काल में सुधा कुलकर्णी श्री नारायणमूर्ति महोदय के साथ विवाह कर मूर्ति महोदय की अर्द्धांगिनी बन गई। समय से मूर्ति दम्पती का भवन एक पुत्री एवं एक पुत्र के जन्म से धन्य हो गया। पचास सालों से सुसंस्कारित मूर्ति दम्पती परस्पर एक दूसरे के पूरक होकर सुख से जीवनयापन कर रहे हैं।

1996 ई. में नारायणमूर्ति के द्वारा संस्थापित 'इंफोसिस' संस्था के सुसंचालन के लिए सुधामूर्ति ने स्वयं सञ्चित 'दस हजार' रुपये हर्ष से पति नारायण मूर्ति को दे दिये। अत्यन्त गौरव का विषय है कि 1996 ई. में अल्पधन राशि से स्थापित 'इम्फोसिस' संस्था आज ढाई लाख लोगों के जीवन प्रबन्धन के लिए सक्षम है। प्रसिद्ध 'इंफोसिस संस्था' के अध्यक्षपद पर कार्य करती हुई श्रीमती सुधामूर्ति जनकल्याण कार्यों में भी निरन्तर संलग्न रहती है। उत्कृष्ट लेखिका मानव मन की मर्मज्ञा सुधामूर्ति ने विभिन्न भाषाओं के माध्यम से विभिन्न विषयों में प्रायः बीस (20) पुस्तकें लिखी हैं। संवेदनशीला सुधामूर्ति द्वारा विरचित 'डालर वधू' नामक रचना का अनेक भाषाओं में अनुवाद हुआ है यही नहीं इसकी प्रभावोत्पादकता के कारण दूरदर्शन से भी 'डालरवधू' की कथा को दर्शाया गया है। सुधामूर्ति महोदया, की सामाजिक सेवा का क्षेत्र तो अति विस्तृत है। सम्पर्क शिक्षा नारी-समुन्नयन, सार्वजनिक स्वच्छता, भारतीय कला एवं संस्कृति का संरक्षण, दरिद्रता उन्मूलन, साथ ही बाढ़, भूकम्प, सूखा आदि प्राकृतिक आपदाओं से ग्रस्त मानवों की सहायता आदि अनेक विषय हैं। विभिन्न क्षेत्रों में किए गए प्रशंसनीय कार्यों के लिए, प्रतिभा सम्पन्ना सुधा मूर्ति राष्ट्र के विभिन्न प्रतिष्ठानों एवं स्थानों द्वारा सम्मानित एवं पुरस्कृत हुई हैं इनमें से कुछ यहाँ उल्लेखनीय है। (1) बेस्ट टीचर पुरस्कार 1995 (2) मिलेनियम महिला शिरोमणि पुस्कार 2000 (3) वुमन ऑफ द ईयर 2002 (4) राजलक्ष्मी पुरस्कार 2004 (5) पद्मश्री पुरस्कार 2006 (6) डॉक्ट्रेट ऑफ लॉ 2011

मन वचन कर्म से निरन्तर बहुजन हिताय कार्य में संलग्न श्रीमती सुधामूर्ति निश्चय ही सुधामूर्ति है।

'पद्मश्री' सम्मानेन विभूषिता आचार्या रामयत्नशुक्लाः

ऐषमः सहित्य एवं शिक्षाक्षेत्रे प्रदीयमान- 'पद्मश्री' - सम्मानार्थं काशीस्थानां वैयाकरणकेसरिणाम् सम्पूर्णानन्दसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य व्याकरणविभागाध्यक्षचराणाम् आचार्य-**रामयत्न-शुक्लानां** नाम महामहिमराष्ट्रपतिना 25 जनवरी, 2021 दिनाङ्के समुद्घोषितम् इति संस्कृतजगते महद्-गौरवास्पदम्, आचार्याणां शुक्लवर्याणां सादरमभिनन्दनम्।

विद्यावाचस्पतयः पण्डित-रामयत्नशुक्लमहोदया उत्तरप्रदेश-नागकूप-शास्त्रार्थसमितेः, सनातन-संस्कृति संवर्धन-परिषदश्च संस्थापकाः सम्प्रति 'काशी-विद्वत्-परिषदो'ऽध्यक्षाः सन्ति।

बृहच्छिष्यसम्पद्युताः, 15 जनवरी 1932 दिनाङ्के वाराणसीजनपदे **'कला-तुलसी'** ग्रामे लब्धजन्मान आचार्या पण्डित-रामयत्नशुक्लगुरवोऽधुनापि शिष्येभ्यः स्वार्जितं गभीरं शास्त्रज्ञानं वितरन्तः काशीनगर्यां चकासतीति संस्कृतजगतः सौभाग्यम्। आचार्याणां नैरुज्याय दीर्घायुष्याय च भूतभावनं भवानीपतिं शङ्करं प्रार्थयते-

सम्पादकः
श्रीकृष्णशर्मा

आयुर्वेद-स्तम्भः

लङ्घनादिक्रमो हितः

❑ प्रो. बनवारीलालगौडः
पूर्व-कुलपतिः

पाञ्चभौतिकेऽस्मिञ्छरीरे दोषत्रयस्य संस्थितिर्वर्तते। सर्वशरीरचरास्तु वातपित्तश्लेष्माणः सर्वस्मिञ्छरीरे कुपिताकुपिताः शुभाशुभानि कुर्वन्ति। यदा ह्येते प्रकृतिभूतास्तिष्ठन्ति तदा शुभान्युपचयबलवर्णप्रसादादीनि कुर्वन्ति, यदा चैते स्वैर्हेतुभिः विकृता भवन्ति तदा विकारसञ्ज्ञकान्यशुभानि कुर्वन्ति। एते त्रयः न केवलमाहारविहाराभ्यां विकृता भवन्त्यपितु कालप्रभावादपि सञ्चिताः कुपिताश्च भवन्ति। यथाहि- ग्रीष्मे सञ्चीयते वायुः वर्षाकाले प्रकुप्यति, वर्षासु चीयते पित्तं शरत्काले प्रकुप्यति, हेमन्ते चीयते श्लेष्मा वसन्ते तु प्रकुप्यति। अत एव तत्तत्काले सञ्चयं प्रकोपञ्चाभिलक्ष्य दोषाणां साम्यापादनार्थं प्रयत्नः करणीयः। वसन्ते श्लेष्मणः प्रकोपो भवत्यत एव मासेऽस्मिन् वसन्तागमनमीक्ष्यात्र केषाञ्चिदुपक्रमाणां सङ्केतः केशाञ्चिच्च योगानां घटकद्रव्यैः सहोल्लेखो विधीयते।

इस पाञ्चभौतिक शरीर में तीन दोषों की स्थिति होती है। सम्पूर्ण शरीर में विचरण करने वाले वात, पित्त एवं श्लेष्मा सम्पूर्ण शरीर में कुपित होते हुए अशुभकार्य एवं प्राकृत (अकुपित) रहते हुए शुभ कार्य करते हैं। जब ये दोष शरीर में प्रकृति भूत होते हैं तब शरीर में उपचय (अभिवृद्धि), बल, वर्ण एवं प्रसाद इत्यादि शुभ कार्यों को करते हैं और जब ये अपने हेतुओं से विकृत होते हैं तब विकार संज्ञक अशुभ कार्यों को करते हैं। ये तीनों न केवल आहार एवं विहार से विकृत होते हैं अपितु काल के प्रभाव से भी सञ्चित और प्रकुपित होते हैं। जैसा कि कहा गया है कि - ग्रीष्म ऋतु में वायु सञ्चित होती है और वर्षा काल में वह प्रकुपित होती है, वर्षा काल में पित्त सञ्चित होता है और शरत्काल में प्रकुपित होता है, हेमन्त ऋतु में श्लेष्मा सञ्चित होता है और वह वसन्त ऋतु में प्रकुपित होता है, इसलिए उस काल में सञ्चय और प्रकोप को ध्यान में रखकर दोषों के साम्य की प्राप्ति के लिए प्रयत्न करना चाहिए। वसन्त ऋतु में श्लेष्मा का प्रकोप होता है, इसलिए इस माह में (इस ऋतु में) वसन्त के आगमन को ध्यान में रखकर यहाँ कुछ उपक्रमों का सङ्केत और कुछ योगों का घटक द्रव्यों के साथ उल्लेख किया जा रहा है-

विधेया उपक्रमाः-

सर्वप्रथमं तु प्रकुपितं तं श्लेष्माणं कटुकतिक्तकषायतीक्ष्णोष्णरूक्षैरुपक्रमैरुपक्रमेत। उपक्रमाणां प्रयोगस्तु पुरुषं पुरुषं वीक्ष्य मात्रां कालं च प्रमाणीकृत्य करणीयः। विशेषेण तु स्वेदवमनशिरोविरेचनव्यायामादिभिः श्लेष्महरैरुपक्रमैः श्लेष्मणः हरणं विधेयम्। वमनं तु सर्वोपक्रमेभ्यः श्लेष्मणि प्रधानतमं मन्यन्ते भिषजः, प्रमुखरूपेणोरः प्रदेशस्तत्रापि चामाशयो विशेषेण श्लेष्मणः स्थानं वर्तते। तद्वमनन्त्वादित एवामाशयमनु प्रविश्योरोगतं केवलं वैकारिकं श्लेष्ममूलमूर्ध्वमुत्क्षिपति, तत्रावजिते

श्लेष्मण्यपि शरीरान्तर्गताः श्लेष्मविकाराः प्रशान्तिमापद्यन्ते, यथा भिन्ने केदारसेतौ शालियवषष्टिकादीन्यनभिष्यन्द्यमानान्यम्भसा प्रशोषमापद्यन्ते तद्वदिति।

करणीय उपक्रम-

सर्व प्रथम तो प्रकुपित उस श्लेष्मा का कटु, तिक्त, कषाय रसप्रधान एवं तीक्ष्णोष्ण-रूक्ष द्रव्यों से तथा उपक्रमों से उपक्रम (चिकित्सा, प्रतीकार) करना चाहिये। उपक्रमों का प्रयोग तो प्रत्येक पुरुष को देख कर तथा मात्रा और काल को अच्छी तरह प्रमाणित कर (समरूप कर, देख कर) करना चाहिये। विशेष रूप से तो स्वेदन, वमन, शिरोविरेचन एवं व्यायाम इत्यादि श्लेष्म हर उपक्रमों से श्लेष्मा का हरण करना चाहिए। चिकित्सक वमन को तो श्लेष्मा में सभी उपक्रमों से प्रधानतम मानते हैं। प्रमुख रूप से उरः प्रदेश एवं उस में भी आमाशय विशेषरूप से श्लेष्मा का स्थान है वह वमन तो प्रारम्भ से ही आमाशय में प्रवेश करके उरः प्रदेश में स्थित सम्पूर्ण विकृति सम्बन्धी मूल स्वरूप में स्थित श्लेष्मा को ऊपर की ओर फेंकता है अर्थात् वमन के माध्यम से बाहर निकाल देता है। इसमें कफ के सम्पूर्ण रूप से जीत लेने पर शरीर के अन्तर्वर्ती कफ विकार पूर्णतः उस प्रकार से शान्त हो जाते हैं जिस प्रकार कि (भरे हुए पानी वाले) खेत की मेड (केदारसेतु) को फोड़ देने पर जल से अनभिष्यन्द्यमान (क्लिन्नता को प्राप्त नहीं होते हुए, गीले नहीं होते हुए) शालि चावल, जौ, साठी चावल आदि सूखेपन को प्राप्त करते हैं।

न हि सर्वशरीराणि वमनकर्मसहानि भवन्त्यत एव तत्र मृदुस्वरूपाणां स्वेदनशिरोविरेचनास्थापनानुवासनाभ्यङ्गोद्वर्तनव्यायामलङ्घनादीनां कर्मणामुपक्रमाणाञ्च प्रयोगः सुखदः कार्मुकश्च भवति। एतेषु मृदुकर्मस्वपि लङ्घनं सर्वोत्कृष्टं निरापदञ्च भवति। हेमन्तशिशिरयोः निचितः श्लेष्मा कालप्रभावाद्वसन्ते तु दिनकृद्भाभिरीरितः कुपितो भवति। सः कायाग्निं बाधते ततः बहून्रोगान्प्रकुरुते। अत एव वसन्तस्यागमनकाले प्रारम्भ एव लङ्घनं लघ्वशनमपतर्पणं वा हितम्। ज्वरस्य प्रसङ्गेऽग्निबलरक्षार्थं लङ्घनस्योत्कृष्टतां सङ्केतयत्याचार्यश्चरको। यथा-अतोऽग्निबलरक्षार्थं लङ्घनादिक्रमो हितः।

सप्ताहेन हि पच्यन्ते सप्तधातुगता मलाः।।

(च.चि. 3/276)

सभी शरीर वमन-कर्म को सहन करने वाले नहीं होते हैं, इसलिए उनमें मृदु स्वरूप वाले स्वेदन, शिरोविरेचन, आस्थापन, अनुवासन, अभ्यङ्ग, उद्वर्तन (उबटन), व्यायाम लङ्घन इत्यादि कर्मों का एवं उपक्रमों का प्रयोग सुख देने वाला और कार्यकारी होता है। इन मृदु-कर्मों में भी उङ्घन सर्वोत्कृष्ट एवं निरापद होता है। हेमन्त एवं शिशिर ऋतु में सञ्चित श्लेष्मा काल के प्रभाव से वसन्त ऋतु में सूर्य की किरणों से प्रेरित होते हुए कुपित होता है, वह कायाग्नि को बाधित करता है, उस के बाद अनेक प्रकार के रोगों को करता है। इसलिए वसन्त के आगमन काल के प्रारम्भ में ही लङ्घन, लघु भोजन अथवा अपतर्पण करना हितकारी होता है। ज्वर के प्रसङ्ग में अग्नि बल की रक्षा के लिए लङ्घन की उत्कृष्टता का आचार्य चरक सङ्केत करते हैं, जैसे- इसलिए अग्निबल

की रक्षा के लिए लङ्घनादि क्रम हितकारी होता है, क्योंकि सप्तधातुगत मल एक सप्ताह में ही पाक को प्राप्त हो जाते हैं।

आचार्यश्चरकः निर्दिशति यज्ज्वरादौ लङ्घन-मेवावश्यकरूपेण करणीयम्, यतो हि ज्वरस्त्वामा-शयसमुत्थो व्याधिरस्तीति निर्दिष्टं महर्षिणाऽग्निवे-शेन। किन्त्वत्रावधेयमस्ति यत् क्षयानिलभय क्रोध काम शोक श्रमोद्भवा ज्ज्वरादृत एव लङ्घनं विधेयम्। अत्र विचारणीयमिदमप्यस्ति यद्वसन्ते सामान्यता वातजज्वरः सामान्यतया न भवति। यदि भवति तदा तु तत्र लङ्घनं न करणीयम्, क्षयभय क्रोधजादिष्वपि ज्वरेषु च न करणीयम्, तत्र तु लघ्वशनमपतर्पणं वा समुचितम्। अन्यत्रापि च यत्र लङ्घनस्य विधेयता न समुचिता तत्र लघ्वशनमपतर्पणं वा करणीयम्।

आचार्य चरक कहते हैं कि ज्वर के प्रारम्भ में लङ्घन आवश्यकरूप से करना चाहिए, क्योंकि ज्वर तो आमाशयसमुत्थ व्याधि है, ऐसा महर्षि अग्निवेश के द्वारा निर्दिष्ट किया गया है, किन्तु यहाँ यह ध्यान देने योग्य बात है कि- क्षय, अनिल, भय, क्रोध, काम, शोक, श्रम से होने वाले ज्वर के अतिरिक्त (अर्थात् इन्हें छोड़ कर) अन्य ज्वरों में लङ्घन करना चाहिए। यहाँ यह भी विचारणीय है कि वसन्त ऋतु में सामान्यतया वातज ज्वर नहीं होता है, यदि होता है तो उसमें लङ्घन नहीं करना चाहिए तथा क्षय, भय एवं क्रोध आदि से उत्पन्न होने वाले ज्वरों में भी लङ्घन नहीं करना चाहिए, वहाँ तो (उनमें तो) लघु भोजन अथवा अपतर्पण करना ही उचित है। अन्यत्र भी जहाँ पर लङ्घन का करना उपयुक्त नहीं होता वहाँ पर लघु भोजन अथवा अपतर्पण ही करना चाहिए।

वसन्ते तु कालप्रभावाच्छ्लेष्मणः प्रकोपो भवत्येवातएव श्लेष्मक्षपणात्मकानि कर्माण्या-वश्यकरूपेण करणीयान्येव, किन्तु यत्र जन्तोः शरीरबलादीनपेक्ष्य वमनादीनि कर्माणि लङ्घनमपि च सम्भवं न वर्तते परं तत्र तु कदाचित् प्राथमिकरूपेण लङ्घनमपेक्षितमेव, तत्र रोगस्य लक्षणानि रोगिणश्च प्रकृतिं दोषबलं शरीरबलञ्च वीक्ष्यैककालात्मकं कालद्वयात्मकमेव लङ्घनं पर्याप्ति मभिनिर्वर्तयति। सर्वेष्वेव ज्वरेषु लङ्घनं फलप्रदमस्ति ज्वरस्यामाशय-समुत्थत्वात्।

वसन्त ऋतु में तो काल के प्रभाव से श्लेष्मा का प्रकोप होता ही है, इसलिए श्लेष्मा का क्षपण करने वाले (नष्ट करने वाले) कर्मों को आवश्यक रूप से किया जाना चाहिए, किन्तु जहाँ पर व्यक्ति के शरीर बल इत्यादि की अपेक्षा करके वमन इत्यादि कर्म तथा लङ्घन भी सम्भव नहीं होता है और वहाँ पर कदाचित् प्राथमिक रूप से लङ्घन अपेक्षित है तो उसमें रोग के लक्षण एवं रोगी की प्रकृति को, दोष के बल को एवं शरीर के बल को अच्छी प्रकार से देखकर एक कालात्मक लङ्घन (अनशन) अथवा दो काल का लङ्घन की पूर्ति को सम्पन्न कर देता है अर्थात् लङ्घन से होने वाले परिणाम को प्राप्त करवा देता है। ज्वर के मूल रूप से आमाशय से ही उत्पन्न होने के कारण सभी प्रकार के ज्वरों में लङ्घन फल प्रदान करने वाला होता है।

स्थानदृष्ट्या तु ज्वरे कफापेक्षिता चिकित्सा-ऽऽवश्यकी वर्तते। चिकित्सासिद्धान्तनिर्धारणक्रमम् आचार्यः कथयति यत् कफापनयनार्थं लङ्घन-मुपयुक्तमस्ति, यथा हि-

ज्वरे लङ्घनमेवादावुपदिष्टमृते ज्वरात्।।
क्षयानिलभयक्रोधकामशोकश्रमोद्भवाज्ज्वरात्।।
(च.चि. 3/139)

स्थान की दृष्टि से तो ज्वर में कफ को ध्यान में रखकर की जाने वाली चिकित्सा आवश्यक होती है। चिकित्सा सिद्धान्तों के निर्धारण के क्रम में आचार्य कहते हैं कि कफ को दूर करने के लिए लङ्घन उपयुक्त होता है, जैसा कि - क्षय, अनिल, भय, क्रोध, काम, शोक, श्रम से उत्पन्न होने वाले ज्वर के अतिरिक्त (अर्थात् इन्हें छोड़ कर) अन्य ज्वर में प्रारम्भ में लङ्घन ही उपदिष्ट किया गया है अर्थात् लङ्घन करने का निर्देश दिया गया है।

स्वस्थेन जनेन चापि प्रतिसप्ताहमेकवार-मेकाशनात्मकं लघुभोजनपरकं लङ्घनं करणीयम्। पक्षे त्वेकवारमुपवासो विधेयः, तत्र तु केवल-स्योष्णोदकस्यैव सेवनं समुचितम्। यदि जनो दुर्बलोऽल्पदोषो वाऽस्ति तदोपवासदिवसे मधूदक-स्य नियन्त्रितं सेवनङ्करणीयमथवैकवारं वारद्वयं वा फलाहारः करणीयः स्वशरीरमपेक्ष्य, तत्रापि ऋतुफलानामेव सेवनं समुचितं न हि शीतीकरणोप करणेष्वाधुनिकेषु वा शीतागारेषु (Cold Storage) संरक्षिताना मन्यर्तुषूत्पन्नानां फलानाम्।

स्वस्थ व्यक्ति के द्वारा भी सप्ताह में दिन में एक बार लघु भोजन जिसमें किया जाए ऐसा लङ्घन किया जाना चाहिए, पक्ष में एक बार उपवास किया जाना चाहिए, इस उपवास में तो केवल गर्म जल पीना ही उपयुक्त रहता है, यदि व्यक्ति दुर्बल और अल्प दोष वाला है तो उपवास के दिन मधूदक (शहद मिले हुए पानी) का नियन्त्रित रूप से सेवन करना चाहिए, इसमें भी ऋतु में उत्पन्न होने वाले फलों का सेवन करना ही उपयुक्त है। ठण्डा करने वाले उपकरणों में अथवा आधुनिक शीतागारों (Cold Storage) में संरक्षित किए हुए फलों का सेवन उपयुक्त नहीं हैं।

यथोचितस्य वमनस्य लङ्घनस्य वा प्रयोगानन्तरं दोषस्थितिमनुपश्यता भिषजा तदनुकूलानां भेषज योगानां प्रयोगः करणीयः। यत्र केषाञ्चिन्निरापद स्वरूपात्मकानां कषायाणामुल्लेखः क्रियते येषां प्रयोगोऽग्निविवर्धनार्थमवशिष्टस्याभिवृद्धस्य वा श्लेष्मणः क्षपणार्थं समुचितोऽस्ति। सप्तदिवसपर्यन्तं दशदिवसपर्यन्तं वैतेषां कषायाणां प्रयोगः फलदो भवति यैरुपर्युक्तेषु कर्मस्वन्यतमस्योपक्रमस्य कर्मणो वोपयोगो विहितः यैर्वा न विहितः तैः सर्वैरेवात्रोल्लिखितेषु कषायेष्वन्यतमस्य प्रयोगः करणीयः, योगास्त्वत्रोल्लिख्यन्ते-

यथोचित रूप से वमन के अथवा लङ्घन के प्रयोग के बाद में तो दोषों की स्थिति को देखते हुए वैद्य के द्वारा उसके अनुकूल भेषजयोगों का प्रयोग किया जाना चाहिए। यहाँ पर कुछ निरापद स्वरूपक कषायों का उल्लेख किया जा रहा है, जिनका प्रयोग अग्नि के बढ़ाने के लिए अथवा अवशिष्ट अथवा अभिवृद्ध कफ के नाश के लिए उपयुक्त होता है। 7 दिन तक अथवा 10 दिन तक इन कषायों का प्रयोग फल देने वाला होता है, जिनके द्वारा उपर्युक्त कर्मों में से किसी एक उपक्रम का या कर्म का उपयोग किया गया है अथवा जिनके द्वारा यह नहीं किया गया है उन सबके द्वारा ही यहाँ उल्लिखित किए जा

रहे कषायों में से किसी एक कषाय का प्रयोग करना चाहिए, औषधि के योग तो यहाँ उल्लिखित किए जा रहे हैं-

1. पर्पटकं मुस्तं विश्वभेषजञ्च सममात्रायां गृहीत्वा समेतानां विंशतिग्रामपरिमितानामेतेषां यवप्रमाणे खण्डितानां क्राथनिर्माणविधिना क्राथं विधाय द्विकालं यः पिबेन्नरः तस्य त्वरितमेव श्लेष्मक्षपणम् भवति वृद्धिर्भवति च जठराग्नेः।

पित्तपापड़ा, नागरमोथा एवं सोंठ को समान मात्रा में लेकर मिले हुए इन सभी के जौ के प्रमाण जितने टुकड़े किए गए 20 ग्राम की मात्रा वाले इन द्रव्यों का क्राथ निर्माण की विधि से क्राथ बनाकर जो व्यक्ति दिन में दो बार पीता है उस के शीघ्र ही श्लेष्मा का नाश होता है और जठराग्नि की वृद्धि होती है।

2. किराततिक्तकं मुस्तं गुडूचीं विश्वभेषजञ्चोपर्युक्त-मात्रायां गृहीत्वा क्राथविधिना क्राथं विधाय द्विकालं यः पिबेन्नरः, सः कफजन्यैर्व्याधिभिर्ग्रस्तो न भवति वसन्ते। अनेन जठराग्नेः वृद्धिर्भवति, श्लेष्मणः क्षपणेन चा जातानां कफजविकाराणामनुत्पत्ति-र्भवति विशेषेण तु ज्वरस्य।

चिरायता, नागरमोथा, गिलोय एवं सोंठ को उपर्युक्त मात्रा में लेकर क्राथ-निर्माण करने की विधि से क्राथ का निर्माण कर जो दिन में दो बार पीता है, वह वसन्त ऋतु के कफजन्य व्याधियों से ग्रस्त नहीं होता है। इससे जठराग्नि की वृद्धि होती है और श्लेष्मा का नाश होने से जो कफज रोग उत्पन्न नहीं हुए हैं, उनकी उत्पत्ति नहीं होती है, विशेष रूप से तो ज्वर की उत्पत्ति नहीं होती है।

3. नागरगुडूच्यामलकमुस्तैर्यथाविधि विनिर्मितस्य क्राथस्य प्रयोगः प्रशस्तो भवति वसन्ते।

सोंठ, गिलोय, आँवला और नागरमोथा इनके द्वारा यथाविधि बनाए गए क्राथ का प्रयोग वसन्त ऋतु में श्रेष्ठ होता है।

4. पाठामुशीरं सोदीच्यं पिबेद्वा ज्वर शान्तये।

5. पिप्पलीपिप्पलीमूलयवानीचव्यसाधितां यवागूं यथाविधि विनिर्मितं कषायं वा कफवृद्ध्यप-वारणार्थं वृद्धस्य निवारणार्थञ्च पिबेज्जनः।

पिप्पली, पिप्पली मूल, अजवाइन एवं चव्य से सिद्धा की गई यवागू (दलिया) अथवा उपयुक्त विधि से बनाए गये कषाय को कफ की वृद्धि के बचाव के लिए अथवा बढे हुए कफ का निवारण करने के लिए व्यक्ति पीवे।

ज्वरघ्ना दीपनाश्चैते कषाया दोषपाचनाः तृष्णा-रुचिप्रशमनामुखवैरस्यनाशनाः निरापदस्वरूपा-त्मकाश्च भवन्ति।

ज्वर को नष्ट करने वाले और अग्नि को दीप्त करने वाले ये कषाय दोष का पाचन करने वाले, तृष्णा, अरुचि का प्रशमन करने वाले, मुख की दुर्गंध को नष्ट करने वाले एवं निरापद स्वरूप के होते हैं (इनके प्रयोग से कोई हानि नहीं होती है)।

80, सेनापति हाउस के पीछे
प्रेमनगरम्, झोटवाड़ा, जयपुरम्

प्रेषण–प्रत्येक माह की ५ तारीख सी.एस.ओ. गांधीनगर, जयपुर
पंजीयन क्रमांक (भारत) आर. एन. आई. ३७५८–५७

डाक पंजीयन
Jaipur City/405/2021-23

हार्दिक शुभकामनाओं सहित :-

निर्माता

ए इन्फ्रास्ट्रक्चर लिमिटेड
एस्बेस्टोस सीमेन्ट पाइप्स

सस्ता, मजबूत एवं टिकाऊ

सर्वोत्तम 'माजा' तकनीक द्वारा निर्मित पेयजल, कृषि, बोरवैल, सीवरेज एवं ड्रेनेज में उपयोगी तथा धातु निर्मित पाइपों की अपेक्षा सस्ते और टिकाऊ

एवं

निर्माता

एस्बेस्टोस सीमेन्ट शीट्स
छत एक, लाभ अनेक

उच्च गुणवत्ता की फाइबर सीमेन्ट की नालीदार चादरें

कारखाना : हमीरगढ़ - 311025, जिला भीलवाड़ा (राजस्थान) दूरभाष: 01482-286102-07
दिल्ली कार्यालय : ए-९ए, ग्रीन पार्क मैन, नई दिल्ली-110016 दूरभाष:- 011-26961849/26965673
जयपुर कार्यालय : 411, तीसरी मंजिल, शालीमार काम्प्लेक्स, चर्च रोड, जयपुर-302001 फोन: 0141-4019691/2370566
ईमेल आईडी : jaipur@kanoria.org (Pipe Dn.), sharma.ashok@kanoria.org (Sheet Dn.)

राष्ट्रीय विचारों के लिए पढ़ें

(हिन्दी) साप्ताहिक
पाञ्चजन्य

(English) Weekly
ORGANISER

हमारी विशेषताएं

- राष्ट्रीय दृष्टिकोण
- 7 दशकों से लगातार प्रकाशित
- संसद तथा विधानसभाओं को गुंजायमान करने वाली पत्रिकाएं
- विश्वसनीय, प्रतिष्ठित, दायित्वपूर्ण पत्रकारिता
- हजारों शैक्षिक, व्यावसायिक प्रतिष्ठानों एवं पुस्तकालयों में पहुंच
- ई-पेपर की सुविधा

You can subscribe Panchjanya/Organiser Weeklies online through our Websites: www.panchjanya.com, www.organiser.org

वार्षिक ग्राहक शुल्क
भारत में ₹ 700/- पाञ्चजन्य ₹ 800/- ORGANISER (साधारण डाक द्वारा)
विदेशों में $ 80 (विदेशों में हवाई डाक द्वारा)

प्रसार विभाग
भारत प्रकाशन (दिल्ली) लिमिटेड
2322, संस्कृति भवन, लक्ष्मी नारायण गली, पहाड़गंज, नई दिल्ली- 110055
फोन : 011-47642000,01,02, ई-मेल: circ@bpdl.in

स्वत्वाधिकारी–भारतीयसंस्कृतप्रचारसंस्थानम्, राजस्थानम्
अध्यक्ष: शंकरप्रसादशुक्लः प्रकाशको मुद्रकश्च माणकचन्द माहेश्वरी द्वारा श्याम प्रिन्टर्स, किशनपोल बाजार, जयपुरम्
दूरभाष: 0141–4001974 पत्रसंकेत:– भारतीभवनम्, बी–15, न्यू कॉलोनी, जयपुरम्–302001
दूरभाष: 0141–2379014

प्रतिष्ठायाम्,